Kashmiri Ramayan
By Prakash Ram

Srinagar.

کأشُر رامائن

یعنی

رامہٕ اوتارہٕ ژرِٕت

تہٕ

لوٕ کوش ژرَِت

مصنف ــــــــــــ پرٕکاش رام کُریگأمی

شیرہٕ ژآر ــــــــــــ پروفیسر بلجی ناتھ پنڈت

جموٗں و کشمیر اکادمی آف آرٹ، کلچر اینڈ لینگویجز

(۱۹۶۵ء)

پبلشر: سکریٹری اکاڈمی

چھاپ: ہانڈا برادرز جالندھر (پنجاب)

قیمت: ———

تیداد: پانژھ ہتھ

مضمون ہُند فہرست

گوڈٕ کتھ

کاشرِ شاعرن تہٕ کلاکارٲسی اوتہٕ اوتہٕ تام گوڈٕ سنسکرت زبانۍ منز تہٕ پتہٕ سنسکرت تہٕ فارسی دوٕنوٕنی زبانن منز شاعری ہیٚژٕ لیکھان۔ کاشرِ زبانۍ کُن ٲسی نہٕ ہُم زیادٕ توجہ دِوان۔ کاشرِ شاعری ہُند آغاز سپُد متاہٕ سنتن تہٕ فقیرن ہندِ کلامہٕ سٟتی۔ یمن منز ہم زن بڑی علمبردار چھہ ہم گیہِ لل دید تہٕ شیخ نورالدین ریشی۔ یمو پتہٕ چھہ حبہ خوتونہِ ہِش شاعر کشیرِ منز پٲدٕ سپدان۔ یمیٚو زن دُنیاۍ مسلن پیٹھ شار لیکھی۔ یمن پرانین شاعرن ہندی باتھ ٲسی لوکھ گیوان تہٕ یادکران دارٕ دارٕ ہیٚتی لوکہٕ ہم باتھ لیکھنی تہٕ۔ کیٚژھو لیکھن والیو کٔر یمن منزٕ منزٕ کینہٕ کینہٕ ملاوٹ تہٕ۔

یِمو کاشرِ یو شاعرو زن دھارمِک شاعری منز خاص کتابہٕ پاہٕ لیچھہ یمن منز چھہ زیادٕ موشوٗر پرکاش رام کُرۍ گامی، پرمانند مٹن تہٕ کرشنہٕ رازدان ویتوٗہ ہوی بزرگ۔ یِمو ورائے تہٕ وُنیو سیٹھاہ گوہٕ مانت۔ یِمو مختلف مسلن پیٹھ لیوکھ تہٕ یِمو منزٕ موشوٗر رسول میر، مہجور، ماسٹر زندٕ کول تہٕ آزاد ہوی شاعر چھہ یوٚد وَے یِمو سارِوی شاعرو پننہِ پننہِ رنگہٕ سیٹھاہ جان شاعری کٔرمژ چھہ توٚتہِ چھُہ کاشرِ زبانۍ منز ادبی سرمایہٕ سیٹھاہ کم۔ اتھ مقابلہٕ چھُہ بھارتچن کینژن بیین زبانن منز واریاہ قسمک سیٹھاہ ادب موجوٗد۔ متن بنگالی زبان چھہ اتھ عالمس منز سیٹھاہی امیر، تتھے پاٹھی چھُہ اُردو، ہندی، گجراتی، مرہٹی وغارٕ زبانن ہُند ادب کافی وسیع، قسموار تہٕ تھدٕ پایک۔ کاشرِ زبانۍ ہندہ غریب آسنک وجہ چھُہ پیٹھے وننہٕ آمُت زٕ یمہٕ ریاتکی ادیب ٲسی سنسکرت تہٕ فارسی زبانن منز ادب لیکھان۔

بھارتس منز آسنہٕ تہذیبہٕ والین لوکن ہنز سوٚ کانہہ تہٕ زبان پتھ منز زن

رامایَن مُوجود آسِنہٕ - یتھ زبانٕ منٛز کینٛہہ تہِ ادب آسِنہٕ تتھ منٛز تہٕ آسہِ کم از کم رامایَن ضرور - یُس ادب زَن میٛانہِ چھُہ سبٹھاہ لوکچارس منٛز پننہِ نارہٕ منٛزٕ زیوِہ کَن گومُت سُہ چھُہ پرکاش رامُن رامایَن - وُنہٕ چھِ زیٛچھن راتَن آسی اُونٕزٕ اُونٕزٕ تام سارنی بٹہٕ گَرَن منٛز شامن ہنہٕ کھبتھ ساری بآژ اَکسی کَمرس منٛز بہان تہٕ اکھاہ اوسکھ پرکاش رامُن رامایَن بوزٕ نادان نہٕ باقی آسی کن دآری دآری بوزان - منٛزٕ آسی ہنہٕ دوٚہلہِ باچھہِ مُورین منٛزٕ کماہ نہٕ بناوی بناوی رامایَنہٕ چِھ لڑاین ہُند نقل کران تہٕ پانٛھر چاپران - وُنہِ تہِ چھہٕ یہ کتھ واریاہن گرَن منٛز چلان - غرض چھُہ وننٛکُ یہِ زٕ رامایَن چھہ کشیرس منٛز یتھ گرس منٛز ہردلعزیز - والمیکی رِیٛشیُن وَردان رامایَنس دیُتمُت چھُہ سُہ پھُہ منٛز اہوے آنہٕ پوزٕ نیران - تِمیٚ چھہ یہِ پیشینگوئی کرٕمٕژٕ "یوٚ تام بُڈی بُڈی پہاڑ کھڑا پھِہ نہٕ یوٚ تام یتہٕ رانہ ٹھہرِت چھہ توٚت تام روزٕ رامایَنچ کتھ دُنیاہس منٛز چلان"۔

رامایَنچہِ ہردلعزیزی کِنہِ چھہ یہِ کاش رامہ یُن کلامس تہٕ ساری کاشرِ ہنٛدی زانان -

دپان چھہ زِ رامایَن بناوِیو گوڈٕ والمیکی رِیٛشی - تِمہِ برٕ وُنٛھ آس نہٕ دُنیاہس منٛز کانہہ تہِ شاعری - اگر آس تہٕ نہٕ سوٚہ آس تہٕ کانٛہہ دُنیائی شاعرٕ منٛز - سوٚہ آس دیبتن منٛز البتہ ورسنٛزی - والمیک رِیٛوش اوس اکہِ دوٚہ تمانٛدی ہندس بٹھس پیٹھ بہت - تِتی آس جاناوارن منٛز اکھ جُوری پانہٕ وَنی پریم کران - اَمی دٔرِ دِیُت اکہِ شکاری نہٕ دوٚہ یوٚ منٛزٕ اَکس ژٕوِہ زاگنت کان دآرتھ نہٕ ژھنٛنُ مآرِتھ - دوٚیمِ جاناورن کرِنہٕ بآژٕ سنٛدہِ خاطرٕ سبٹھاہ ژھرٹہٕ ژھرٹ - یٚبلہِ یہِ والمیکی رِیٛشی اُچھو وُچھ تِمس گو سبٹھاہ دوٚکھ نہٕ دوٚکھ کہٕ اَوِیشہٕ سنتو دراو تسنٛدِ موٚکھہٕ منٛزٕ اکھ شاہ بآ نہٕ کُس رنٛگس منٛز اَمی وقتہٕ پیٹھہِ لُجُن وُزنی نہٕ تِمی منٛزٕ شاعری دُنیو - جاناوارٕ سنٛد سبٹھاہ وُچھتہٕ کِنہِ یُس تلواس ہندِس دِلس سپدُسُہ لوٚہ تِمو نہٕ یوٚت تام یوٚت تام نہٕ تِمی رامایَنچ ساری کتھ شاعری منٛز وَنی - یوٚزُ وَسے نہٕ رامایَن چھُہ سورُے دوٚکھی دوٚکھ - گوڈٕ نہٕ منٛزی رامس راج نِلکِچ نیاری سپدتھ راتو راتن راج انٛھہِ نٕلہِ گرٕ شُن ہنہٕ سیتاہ تہٕ لکشمن ہنٛتھ تسنٛد وَنہٕ واس ... ترتہٕ ... کران مَرَن - وُنہٕ واس

منز تہٕ راونہٕ اتھہٕ سیتا ژ دِتھ نِنہٕ پِٹھ ہٕ مَن تُرٹِشہٕ وِنی از حد پریشانی تہٕ تکلیف سپُدُن ۔ سیٹھاہ کوشِش کرِتھ تہٕ بے شمار تکلیف بیترِ تُلِتھ دشمنن ہند خاتمہٕ کرِتھ واپس پنُن گھرہ ییتھ عرف کینژسی ونُنس نہہٕند سو کھ سان روزُن ہٕ امہٕ پتے بدنامی نِشہٕ بچنہ باپت شری رامہٕ سندہٕ اتھہٕ سیتا یہ ہُند ترٲوِتھ ژھنہٕ یُن ۔ پِژش سادِنی لُوکن بر و نٹھہٕ کِنہ سیتایہٕ ہُند پنہٕ چال چلنک شرو ژرٕ ثابت کرِتھ بلدم ہمیشہٕ خاطرہٕ زمینہٕ منز جذب سپُدُن تہٕ شری رامہٕ سُند جگرس منز دزِہ وُن نالہٕ ہنیتھ حکومتکی ساری فرض انجام دِنی ۔ یہ چھُہ سورُے دوہکی دوکھ ۔ اوَے چھِہ یہ کہاوت زِہ "بس گو رامایَن لیکھنس لایق" ۔ غرض چھُہ یہ زِہ شروع پیٹھہ آخرس تام دوکھن ہنزی بیہٕر رامایچ کتھ بیلہٕ والمیکی رِشی شاعری منز لیچھ ادہ لوتپونس دِلکُ حُباب بُش لش جاناوارہ سندی وِلاپہٕ بُوزِتھ تہٕ لشنز ژھرٕ ژھرِ ژھرِتھ وُچھِتھ پادہ اوس سپُدمُت ۔

دُنی کینس تہٕ چھہٕ اکھ سیٹھاہ سوہ ندر شاعری منز لیکھنہ آمژ والمیکی رامایچ کتاب موجود ۔ کیاہ یہ ہے چھا سوہ کتاب یوس والمیکی رِشی جاناوارہ سُند دوکھ تہٕ دود وُچھِتھ لیچھیہ کِنہ یہ چھُہ تمہٕ نِشہٕ بدل کانہہ کِتاب ۔ یہ چھُہ اکھ پیچیدہ سوال ینِہ پیٹھ اسہٕ وارہ پزِہ سوچُن ۔

شری رامہٕ سنز کتھ چھہٕ اسہٕ از کل ترٕ ین پرانِن کتابن منز میلان ۔ ہنز اکھ چھُہ والمیکی سُند رامایَن ۔ ہنز دِہ چھہٕ مہابھارتچ اکھ ادھیائے تہٕ ہنز ترٕ یُم چھُہ ادھیاتمہٕ رامایَن ۔ والمیکی رامایَنس منز چھُہ سری رام اکھ آدرش نایک (ہیرو) آمُت مانہٕ ۔ امہٕ رامایچ شاعری چھہٕ دِقدہ پایچ تہٕ رام چھُہ اتھ منز سیٹھاہ لایق، گونہٕ وان، بہادُر تہٕ دھرماتما انسان مانہٕ آمُت ۔ مہابھارتس منز یُس شری رامہٕ سنز کتھ ونہٕ آمژ چھہٕ تمچ شاعری چھینہ تیتہٕ دِقدہ پایچ ہٕ تتھ منز چھُہ رام اکھ اوتار مانہٕ آمُت ۔ یہ چھُہ باسان زِہ سوہ کتھ چھہٕ آمژ موجودہ والمیکی رامایَنہٕ کِس آدھارس پیٹھ لیکھنہٕ ۔ والمیکی رامایَنس منز چھہٕ کینہہ حصّہ تتھی تہٕ یم زن ہٕ اصلی شاعرہٕ سندہ اتھکی چھہٕ باسان ۔ یہ چھُہ

باسان زِہ تِم حصّہٕ چھہ یِنہٕ نقل لیکھن والیو منزٕ ژانٕی ہِنٕی ۔ تقریبن سورُے ستیم کانڈ
ہنہ گوڈ بکہ کانڈک زیادہ تر حِصہ چھہ یُنھٕے ۔ منزٕ مین پاترن کانڈن منز یہ چھہ کنہ کنہ
یہ ملاوٹ تہٕ رلاوٹ صاف صاف لبنہٕ یوان ۔ والمیکی رامایَن کین ینھنی حصن منز چھُہ
کینژن جاین رامہٕ سُند ورتن اوتار روپس منز کرنہٕ آمُت ۔ انِدٕ ونِدٕ یہ رامایَن پرِتھ چھہ
یہ باسان زہ امیُک بناوَن وول چھُہ کُس تام بوڈ بارٕہ شاعر اوسمُت ۔ سُہ آسہ ضرور تمہٕ
وقتس منز ظاہر سپُدمُت ییلہٕ شاعری ہنز کلاسِکہٕ ٹھاہ تھزرس ہیٹھ واتٕژ مُژ آس ۔ دُنیاہس
منز چھہ یہِ تھ کانہہ ہیو نہٕ وارٕہ وارٕہ تہٕ پاوٕہ پاوٕہ ترقی ہنِدِن تھدِین تھنگین ہیٹھ
واتٕژ مُژ ۔ یکدم چھہنہٕ کانہہ تہٕ ہیو نہٕ تھزرس ہیٹھ واتِژ مُژ ۔ لہٰذا چھہ یہ ناممکن باسان زہ
موجودٕہ والمیکی رامایَن آسہ یِس ریشیہ سُنز شاعری یینِدس کلامس منز شاعری ہندٕ ادبُک
گوڈنیُک ظہور سپد یومُت اوس ۔

دوٚیِم کتھ چھہ یہ زِ رامایِنچہ کینہہ کتھ چھہ بودھن ہندس نیٚٹکس منز تہٕ آمژ
مثلن دشرتھ ذاتکھ تہٕ ساہہ ذاتکھ چھہ تمہ منز زہ موشور کتھہ ۔ تمہ بودھ ادبچہ
کتھہ چھنہٕ پُورٕہ پاٹھی موجودٕہ والمیکی رامایَن چِن کتھن سیتی رلان ۔ تمہ تلہ چھُہ یہ باسان
زہ موجودہ والمیکی رامایِنہٕ کِہ تہٕ بودھ ذاتکن ہندٕ ظہورہ برونٹھ تہٕ آسہے کانہہ نتہٕ کانہہ
رامایَن موجود یمیُک سہارہ اکہ طرفہ والمیکی شاعرن نیو تہٕ بیٚیہ طرفہ بودھ ادبکیو لیکھن والیو ۔
تریِم کتھ چھہ یہ زہ رامایِنچ کتھ چھہ بھارتس منز یہ نہٕ جایہ داریاہن ریٚپن منز ونہٕ
تہٕ بوزنہٕ یوان ۔ داریاہ تمہٕ قصّہٕ چھہ اتھ منز ڈکھیمتی ۔ یمن ہند ذکر موجودہ والمیکی
رامایِنس منز چھنہٕ ۔ مثلن سیتا چھہ آہشرراو نہٕ سنز کور تہٕ مانہٕ ۔ مہہ راونہٕ سُند مکیشور
سُند قصّہ تہٕ چھہ داریاہن علاقن تہٕ جاین موشور ۔ ببسائے سنہٕ چھہ ڈیہِم صدی ہند یو
ادیبو چھُہ دوٚیہِ مُت زہ راوُن تہٕ اوس سیتایہ ہندس سوٚیمبرس پیٹھ آمُت ۔ تسی داس
چھہ یمہٕ کتھہ ہینہ کتابہ منز سومبراوِ مُژ ۔ اتھ کتابہ چھُہ ناو "رامہ چرت مانس"۔ امہ علاوہ
چھُہ رامایِنچ کتھہ داریاہن ریٚپن منز برما، ملایا، کمبوڈیا، ویت نام، جاوا، سماترا،
بالی، فلپاین، چین، تبت تہٕ جاپان بیترٕ ملکن منز موشور ۔ یمہٕ کتھہ چھہ پانہٕ وانٕی

سبٹھاہ اختلاف نھوان - امہ ابور اگرزن وثرارکرو نبلہ چھہ ینہ ننان زہ یونانچ
ایلیڈ تہ اوڈیسی چھہ واریاہو واقعاتو کنۍ بھارتہ کس رامایَنس تہ مہابھارتس سیتی
رلان - یمو سار پو کنھو نہ چھہ یہ ننان زہ موجودہ والمیکی رامایَن گژھہ آسُن ہتہ وقتن
منز لیکھنہ آمُت ییمن وقتن منز (ہمبر اکھ) اوناہہ واداوسنہ لوکن منز زیادہ
ہردلعزیز بنیو مُت (ہمبر زہ) ہیندین تہ یونانین اوس یاہہ وآنی کم زیادہ میل
ملاپ سپدمُت (ہمبر تریہ) شاعری ہنز ہہ تر آس عروجس پیٹھ وآتہ مژ - تم وقت
ہیکن نہ کُنہ حالتس منز والمیکی ریشی سنزہ زندہ گانی ہندی وقت آسنھ - والمیکی
ریشی سُند وقت گویا تہ شری رامہ سُند وقت - تہ کیازہ ییلہ شری رامن سیتا ترآوھ
ژھنیہ تہ سہ رٹیہ والمیکی ریشی ہنس آشرمس منز تہ - تتی زاییہ ہمس لوتہ کوش
یمو زن والمیکی ریشی سُند رامایَن کریو یاد تہ گیو یوک شری رامہ سندس اگنیس پیٹھ -

لہٰذا چھہ یہ ممکن زہ والمیکی ریشی یُس رامایَن جانا وارن ہندہ دردکہ
ڈھینہ سیتی لیچھو وسُہ آسہ ہے عام باتن ہُند رامایَن - نتہ ہیکو مثالہ کنۍ "لڈی شاہ"
طرزس سیتی مشابہت دتھ - سو شاعری آسہ ہے تمہ فہمچ شاعری ہندزن انگریز
بیلڈ (Ballad) یتھ وَنان - موجودہ رامایَن والمیکی چھُ ایپک
(Epic) - منزہ منزہ چھہ انھ لِرک (Lyric) تہ سبٹھاہ - نہ لڈی شاہ

رامایَنہ چالہ چہ کنھہ آسہ ہن اکہ طرفہ بجُھرہ والمیکی شاعرن - بییہ طرفہ بودھ ادبہ کیو
لیکھن والیو تہ سہ سے کتھہ آسہ یو رکن تہ وہ ترہ کین دیش منز وارہ وارہ یھاپیمر -
سکندرہ ہندہ حملہ پتہ پتھ آسہ والمیکی شاعرن موجودہ رامایَن بو وُمت تہ
ہمہ پتہ آسہ نقل لیکھن والیو کاہہ کاہہ حصہ بجھ منز وارہ وارہ ژوون یا ژن
ہتن ورین منز تہ و یہ مُت -

اَدھیاتمہ رامایَن چھُ اکھ لوکُٹ موکُٹ پُران - یہ آسہ آمُت ہمہ وقتہ
لیکھہ یہ یمہ وقتہ باقی پُران لیکھنہ آیہ تہ یمہ وقتہ وشنو دھرم سبٹھاہ عروجس
پیٹھ اوس اَدھیاتمہ رامایَنس منز چھُ ویدانت فلسفک اثر تہ سبٹھاہ موجود -

لہذا آسہ یہ شنکر آچاریہ سندِ ین شیٹھن ہندس وقتس منز تقریبن ژینمہ عیسائے صدی
منز لیکھنہ آمُت۔ امہ رامائنک رام چھُہ نہ صرف اکھ ہیرو۔ بلکہ چھُہ پانہ بھگوان منش
روپس منز ظاہر سپدِتھ۔ آدرش منش سُند پاٹھ لاگان نہ لوکن دھرمچ وتھ ہاوان
ہم زن تلسی داس بیترِ رامائن کارن ہند ہِنز ڈہی منز چھِہ تم چھہ ساری اُتھی ادھیاتمہ رامائنس
پتہ پتہ پکمتی۔ ادھیاتمہ رامائنس پُرانن تہ ہمن پتہ لیکھنہ آمتین رامائن منز چھُہ رامائنہ
کہن ساری پاترن آمُت مذہبی تہ روحانی رنگ دِنہ۔ تتھ رنگس مُطابق چھِہ تم ساری
دیوتاہن ہندی اوتار۔ دیشہ پرزاپت دیوتاہن تہ تسنزِ دیویہ داکھیاینہ کوٗر اکہ وقتہ
سبھاہ تیتھ نہ بھگوان نارائن گوکھ سبٹھاہ خوش۔ تمہ دوپکھ تو ہی منگوور۔ تمو
مونگہس رنہ پژہ بن سون سنتان یُتھ زن اُسی ماپس ماجہ مُند پریم تہ سینی کرِتھ ہیکو
نہ پژہ کرکھ اسہ پتی پتی گوبرہ کار۔ لہذا آپہ تم دونہ وے منش بنتھ دنیاہس منز نہ
پیدی ظاہر بطورِ دشرتھ تہ کوشلیا بھگوان نارائن نینو تہند نیچو شری رام۔

دوٗیم کتھ چھہ یہ پوان ونہ نہ بھگوان نارائنہ سندس دربارس منز آسی پژہ
ڈیرھی وانی۔ اکھ اوس زےنہ بیاکھ اوس ویزے۔ اکہ لٹہ اوس بھگوان اندرہ کنہ
آوُر تہ یم آسی ڈیڑ بیٹھ رآچھی۔ تمہ ونہ آو ناردجی بھگوانس نش درشن کرنہ باپتھ۔
یوٗ دِنہ نہ ہس نہ اندر اژنک اجازت۔ تمہ دِتہ تک شاپھ زِہ تو ہی پیو دُنیاہس منز زیہ
لٹہ راکھیس بنتھ زمس۔ تموکوٗر پتہ ناردجیس سبٹھاہ زارہ پارہ نہ پہ ژہ ہس تتھ
موکہ لپنچ ونتھ۔ تمہ دوپنکھ زہ راکھس زمس منز ہیکو نہ تو ہی سزرہ بارٹھی بھگوانہ
ہنزٕ بھکتی کرتھ۔ لہذا کرِو تو ہی بھگوانس ستی تہ دُشمنی۔ انسانس چھُہ طاقتور
دُشمنہ سُند مَنس منز ہمیشہ خیال روزان۔ تہ یہ نہ روزِہ تتہ پنس زوردار دُشمنہ
سُند یعنی بھگوان نارائنہ سُند ہرو فت خیال۔ پتہ مرِو تو ہی تتہ بھگوانہ سُندی اتھہ نہ
مرنہ ونہ آسہ تو ہیہ مارن وول بھگوان اُچھن برونہہ کنہ۔ تمہ سینی بنہ تو ہیہ سبٹھاہ
جان گتھ۔ لہذا آپہ تم زہ دیوتا گوڈ ہینت ہرنیاکھ نہ ہرنیہ کشپ بنتھ۔ تمہ ماری
بھگوان نارائنن وراہ اوتار نہ نرسہم اوتار دارِتھ۔ دوٗیمہ لِس راکھس زمس منز

بنیِہ نِمے راوُن نہ کوٚمبہ کرُن یِم زَن شری رام بنِتھ بھگوان ماری ۔ تہٕ یِہ مِس نِمِس منز بنیِہ تِمے شِشُہ پال نہ دنِتہ وکر ۔ یِم زَن بھگوان کرشنہٕ اوتارس منز ماری ۔

نرِیم کتھ چھِ یہ زِ نہ مشہور زِ ہ برہماجی سُند نیچوٗ اوس پُلست رٚیوٗش ۔ تسند نیچو گیو وِشروا ۔ تمیٚ کوٚر بردواج رِیشی سُنز کوٗرِ ہ سیٚتی نیتھر تہٕ تس زاو ویشروٗن ۔ ویشروٗن گرِ سیٹھا تپسیا نہ برہما جین بنوو سہ دیوتاہن ہُند خزانچی تہٕ شمالہ چہ دِشایِہ ہُند سوامی کیٖبر تس دِتنُ سوار یانہِ پوٗشپک ویمان ۔ دیان تمہٕ وقتہ اوس دیوتاہو اسرن سیٹھا کاپہ ناٚن کوٚرِ مُت نہ ہٕتھ آس لنکا نزدیک ہ مُہزہ تہٕ آسی تل پاتالس منز کھٕنتھ رُود مہتی ۔ لنکا آس تمہ وقتہ بالکل خالی ۔ وِشروا رِیشی سند حُکمہ سیٚتی آو ویشروٗن لنکایہ منز بسنہٕ ۔ دیان اکہ دوہہ کھوت سُمالی ناوک اسُر نیٚہتھ جوان کور کیکسی ہیٚتھ پاتالہ منزہ ہیوٗر ۔ تمیٚ وُچھ لنکایہ منز کیٖبر دیوتا یُس سیٹھا اوزہ نہ تیزہ سوٚست اوس ۔ تمیٚ ووٚن کورِ زِ چھُہ ناصلاح زِ ہ تہٕ کرکھ وِشروا رِیشِس سیٚتی نیتھر یتھ زن زِ ہ نہ بینِی شوٗبہ دار شُری زیٖوِنے ۔ تمِس زِ نہ آیہ یہ کتھ براہ تہٕ گیہِ رِیشِس برونٹھ کنُ نہ رُوز تیتی ادبہ سان نہ بھکتی سان وودنِہ ۔ رِیشِس نوٚر پھکرہ زِ یہ کیازِ چھ یتھہِ کُنی ۔ مہ برونٹھ کُن آمژ تہٕ کیاہ چھ پریشان ۔ لِس آو نزِس نہ تمیٚ کرِ ہ تسنز خواہش پوٗرہ ۔ مگر سیٚتی ووٚنہ لس زِ ہ زِ آیکھ مہ نش سیٹھا خراب نہ ظالِم سالس یِیتھ ۔ لہذا زِ یہ یِم شُری مہ نِشہ زیٖنِنے تِم تہٕ آسن سیٹھا خراب نہ ظالِم ۔ تمہ پیٚلہِ سیٹھا زاپہ پارہ کوٚرس تہٕ ادِہ دِتنس دَرزِہ اکھ شُرزیٖوِنے زِ ہ سیٹھا جان ۔ لہذا زاپہ مِنش زِ ہ دور راکھس راوُن، کوٚمبہ کرُن، خردیونہ دوٗشنہ اکھ زابس راکِسنی یُس شُرپہ نکھ وونکھ ناو ۔ صرف اکھ شُر زاو تس جان جیٖان ئن ہُند ۔ تس کوٚر کھ ناو ویبھیشن ۔

پیٚلہِ یِم شُری جوان سپنی یو نہ کوٚر سیٹھاہ تپہ ۔ برہماجی گوکھ خوش تہٕ دتہِ نکھ وَر ۔ تمو دوٚر سیٚتی بنیِہ یِم سیٹھاہ طاقتور تہٕ ہیٚتہ نکھ سارِنی لوکن تکلیف واتہ ناوُن ۔ کیٖبر زلہِ لوٚدکھ لنکایہ منزہ تہٕ پوشپک ویمان زلس ہیٚتھ یِمن راکھسن ہُند

ظلم بیلہٕ سیٹھاہ بڑیو تہٕ زمین آیہ ٹنگہ - زمینہٕ ہنز دیوی گیہ برہما جیس نش فریاد کرنہٕ نِہ تہٕ گو بییس سیٹھاہ راوٕ تہٕ ہیو پاپو سٟتی - برہما جین ووٚن بھگوان نارانس تہٕ تمۍ کوٚر منظور اوتار دارُن انسان بنُن تہٕ ادہ راوُن مارُن - لہٰذا آوٕ شری رام بنتھ - نارانس ہر وقت سٟتی آسن وول شیشہ ناگ بنیو لکھمن - نارانہ سٟندی زٕ ہتھیار یعنی شنکھ تہٕ چکر بنیہ بھرتھ تہٕ شترگھن - باقی دیوتاہ آیہ اوتار دارِتھ تہٕ بنیہ ینزی تہٕ واندر - تِم وٕتھی دکھن دیشس منز تہٕ سٟد تِمن واندرین سٟتی تمہ میل جول ییتھ زن تِمن دیوتاہن ہندین طاقتن ہندی امش زایہ واندر بچہٕ بنتھ - ینید رازہ سُند امش بنیو والی - سریہ سُند امش زاو سُگریو - وایو دیوتاہ سُند امش زاو ہنومان - تیتھے کٔنۍ زایہ ساری دیوتاہن ہندی امش ییم زن تہندی اوتار مانہٕ آیہ - یمو دیوتاہن ہندیو شریو کوٚر بھگوان نارانس راوُن بینترہ مارنس منز مدت -

بھگوان نارانس چھہ زٕ زنانہٕ - اکھ چھس مہا لکھمی تہٕ دویم چھس زمین - سیتا چھہ کُنہ آمژ مہا لکھمی ہند اوتار مانہٕ تہٕ کنہ چھہ آمژ پرتھوی یعنی زمینہٕ ہُند اوتار مانہٕ - رامائن منز چھُہ دوٚنہ مُت زِ ونڈک وسن منز ووٚن اکہ دوٚہہ شری رامن سیتایہ زٕ روز کینژس وقتس نارس منز گٹھتھ تہٕ پننہ چھایہ تھوٚن پننی ژھایے بنتھ زن راوُن ژورہ نیہ - تمہ کوٚر تِی تہٕ پتہ بیلہٕ راوُن گومارہ تہٕ سہ سیتایہ ہنز ژھایے آیہ نارس ژھٕننہ - ظاہری طور چالہ چلنک امتحان کرنہٕ بابتھ تہٕ دراصل نارس نشہ اصلی سیتا واپس ہیٚنہ بابتھ -

رامہ اوتارس منز کوٚر بھگوان نارانن دشہ برزانس دنہ مُت وادہ تہٕ پورہ تہٕ بنز آژ ہند بار تہٕ دولُن - دُنیاہ کِہن لوکن ہاوِن انسانی زندہ گی ہندی پزی اصول پننہ عملہ سٟتی - ذَرے تہٕ وبزے موکہ لاوِن راچھس زمہ نشہ - دُنیاہ کِہن گوکن واتہٕ نووُن سیٹھاہ آرام تہٕ آسایش تہٕ یوٚنس گو ساری دیوتاہ امش تہٕ پننہ شہرکی ساری شہری ہیتھ بنیہ ویکونٹھہ لوکس واپس - صرف ہنوُن پننہ پننی

نہ ٹاٹھ بھکنھ۔ دوہیدیش نھوٗون خدمتن منز پھل دُنیائی سوکھ بھوگنہ باپتھ تہ ہنوٗمان نھوٗون ییمہ دُنیاہس منز ناراینہ بھکتی دتھ ہاوُنہ تہ رچھنہ باپتھ۔ یہ کتھ چھہ ہیندی مذہبس منز مانہ آمژ زِ ییمہ کلہ یوگس منز تہ ییس انسانہ سنز وکالت ہنوٗمان جی شری رامہ سِندِس خوداٗئی دربارس منز کرِ تس میلہِ ضرور وَیکونٹھ لوکس منز کانہہ اہم جاے۔

اگر زن رامایِنہ چہ کتھہ بیٹھہ تواریخ چہ نظرہ کنہ وچار کرو، تہ یہ چھہ بایان زِ شری رام ہیترہ چھہ سرپہ وِشکیہ کھبترے آسمتی یم زن گوڈہ گوڈہ بھارتس منز ییتھ لبیہ۔ برانہ زمانہ چہ آریہ زاتژ ہندآسی نہ بڈی فرقہ۔ کینہہ آسی دیو نہ کینہہ آسی اسُر۔ یم آسی پانہ واٗنی ہمیشہ دُشمن کران تہ اکھ اکس سیتی لڑایہ کران۔ اکھ اکس سیٹھاہ خوف زدہ کرنہ کنہ آیہ یتہ وارہ وارہ اکھ اکس نِشہ یم جن مانہ۔ دیو آسی زیادہ تر بھارتس منز تہ اسُری ایرانس منز لبان۔ امے چھہ سنسکرت زبانی منز اسُر وتان دیوس نہ فارسی زبانی منز دیو ونان جِیتس ایرانی لوکن ہند سیٹھاہ بوڈ جن گواِندر۔ تِمندہ کھوتہ بوڈ جن گو ورتھر گن۔ رگ ویدس منز گواندری وِترا سعہ رس مارنہ کنہ وِرترہ ہن۔ ادھیاتمہ رامایِنس منز تہ موجودہ والمیکی رامایِنہ کنہن پتہ تژ آنہ مہتین حصن منز یہ زن وِنہ تہ آمت چھُہ زِ نہ دیو تاہن ہندہ سمبندہ کنہ زایہ دیوتاہن ہندی امِش ییزرن نہ واندرِ ین نِشہ ییزری تہ واندر ننیتھ نہ ہایرن نِشہ ہایت بنیتھ۔ راوُن ہیترہ راکھسن متعلق زنہ یہ ونہ چھُہ آمت زہ اُسرن ہنزہ اکس کورہ سیتی کوٗر رِشی اکی خاندرتہ تس نِشہ وزہ پدہ ییہ راکھس۔ تواریخ دان کڈن امہ ساری منزہ یہ مطلب زِ کینہہ آریہ لوک آسن بھارتہ کہ شمالی حصہ بیٹھہ صرف مردی باٗتی بھارتہ کس دکھنی حصس کُن گامتی تہ تتہ آسن تمو ملک فتح کرِتھ نوٗرہ چن زنانن سیتی نینھر کری متی تہ تمہ سیتی آسہ اکھ نوٗ ی قوم پادہ سپُدمت۔ یم نیم آریہ لوکھ آسہ ہن نہ اصلی آریہ لوکن ہی خوبصورت نہ امہ کنہ آسہ ہن واندر نہ ہایت ناو پومت۔ جٹاین وغیرہ

گرد تہ آسہٕ ہن یتھی ہیم آریہ - راکھِس تہ آسہٕ ہن ہیم آریہ - مگر تِم آسہٕ ہن دیوامشو بدل
اُمِر امشو کنہٕ یادہ سپدی مِتہٕ - یعنی اسرن تہ دکھِنہ کِن اصلی باشندن ہٕنزٕ میل
جولہٕ کنہٕ آسہٕ ہن راکھِس ناوِکہ لُوکھ یادہ سپدی مِتہٕ - راوُن ییلہٕ ناو نہ تمِس آسہٕ ہے
گردن زیادہ زیٹھ یا زیادہ موٗٹ - تِمہٕ کنہٕ آسہٕ ہے تمِس ایتھ آمِرو نہ دشہ گریو
یعنی دہ گردنہٕ وول - وُنہٕ کہن تہ اگر گانسہ کلہ وُبوٗٹھ ہین آسہٕ تس چھ رٹِتھ ناو
پہوان دُکلہ - ونہٕ کہٕنس تہٕ چھ واریاہن انسانن رٹتھ آسان کاو، گگر، دونٹ،
داند، خر، برأری وغارہ - یِتہ گیٔ راکھسن ہٕندی ہینگ - پرٲنس زمانس منز آس
اکھ لُوکہ ذاتھ بھارتہ ییتھ عرافس تام روزان - تِم لُوکھ آسی ییٔنس بھگوانس کلس پیٹھ
ہینگ دار ٹوپی لُھوان - ونہ کہٕنس تہ چھ کیرل بیتر ہ دیشن منز پرانین مندرن منز
موٗرژن ہٕندین کلن پیٹھ ہینگ دار ٹوپی لُھوان - میہ چھ اکہ لٹہ اکس میگزینس منز
کیلٹ (Celts) لُوکن ہٕندین دیوتاہن ہٕنز شکل وُچھ مژ یتھ شکلہ منز دیوتا
آسی سیٹھاہ خوبصورت مگر کلن پیٹھ آسک ہینگ تہ یِم سیٹھاہ خوشنما باسان آسی -
تواریخ دان چھ ونان زِ تم لُوکھ آسی شیو تہ تہندِ ساری کھوتہ بوڈ دیوتا اوس بھگوان
پشوپتی - زیون آسی تِم مانان یُتھ نہ بھگوانس آس مانان یُتھ ہُند رچھن وول -
روحانی پوہول یا گوپُتھ ہٕندِ نشانہ ہینگ آسی توے تمِس کلس پیٹھ لُھوان -
راونس تہ چھ دیپان زِ سُہ اوس شیوٕ سُند ووہ پاسک تہ در اصل آسہٕ ہن
ساری راکھِس پاشہ پت شیو - تِمن آسہٕ ہے نہ ویدِک دیوتاہن ہٕنز پرستش پسند تہ
توے آسہٕ ہن تِم ویدک دھرمہٕ چن یگنیہ وغارہ کامہ سیٹھاہ انان - تہ کِتھہ کنہٕ
ہیکہٕ وانرن تہ انسانن باگردن ہاپتن ہیزن تہ انسانن یانہٕ وأنی دوستی بنتھ
یُنزِ تہ ہاپت کتھہ کنہٕ ہیکن انسانن سیتی کتھہ کرتھ تہ شیچھ نتھ بانتھ - دراصل
آسہٕ ہن یِم ساری ہینزی وانرہ ہاپت گرد تہ راکھِس انسانی - مگر والمیکی رشی
سُندس مولہٕ راماینس منز آسہٕ ہے تہندُ ناو آمُت ونہ - ہینزی، وانرہ، ہاپت
وغارہ - تِمہ پتہ آسن ہِنہ بڈی وری گزریمتہٕ تہ ییتہ کالہ بینہ پیس بوڈ شاعر والمیکی

دۄنھ نٕژ آسن ناوٕ کٕنہ یِم مٲژ منٛز پٔرٕ پٲٹھی پٔنٛزی واندر تہٕ ہابٕت وغیرٕ نیٚ وجہ کٕنہ آسہٕ تہنٛزین لچھن نہ جٔنتٔرِن ہٕند ذکر آمُت کرنہٕ ۔ یتھےٚ کٕنہ آسہٕ ہٕے مولہ رامائنس منٛز رآؤس آمُت وِننہٕ وَشہ کریو ۔ نٕژ ناوٕ کٕنہ آسہٕ مہاکوی والمیکین سُہ موٚنہٕ مُت پٔرٕ پٲٹھی ڈٕہو گردینو سوٚست ۔ ڈٕہو گردینو کٕنہ آسن یتن یہمتی دِہ کلہ تہٕ دٕہ یٔزہ ۔ تاریخ دان ہیکن رامائنہ منٛزہ یتھےٚ مُطلب کڈٕتھ ۔

والمیکی ریشی سُند تہٕ شری رامہ سُند وقت ہیکن تواریخ دان سُہ دقت مٲنِتھ ییمہ وقتہ ییندراز اوس آرین ہٕند سارِوی کھوتہٕ بوٚڑ دیوتاہ ۔ مگر رامائینس تہٕ مہابارتس منٛز چھُہ ہندہ کھوتہٕ تھوٚد درجہ آمُت دِنہٕ وِشنو بھگوانس ۔ رامائنک ییندراز چھُ نہ رِگ ویدک شوٗر دیر ییندراز یُس نہ کانہہ تہٕ دُشمن پوشتِھ ہیکہ ۔ سُہ چھُہ بجور اکھ کمزور دیوتاہ یُس زن راونہ سُند نیچُو تہٕ شِکست چھُہ دِوان ۔ اِمہ کٕنہ تہٕ چھُہ موجودہ والمیکی رامائن والمیک ریشِس ینہٕ ہتہٕ بدٕلو یاسہٕ بدٕلو وَریو پتہٕ شاعر والمیکہ سُندہ اتھہ لیکھنہٕ آمُت تہٕ ادھیاتمہ رامائن چھُہ تمہ پتہٕ نہ ہتہٕ بدلو وٕریو پتہ بنیو مُت ۔

پرکاش رامن یُس رامائن چھُہ بنو مُت سُہ چھُہ تمہٕ تُلسی داس سٕندی پٲٹھی ادھیاتمہ رامائنس مطابق بنو مُت ۔ اَمی چھُہ شری رام بھگوان نارائنہ سُند اوتار مونمُت تہٕ سوُرے رامہ تَربتھ چھُن اکہ قسمک ڈراما ہُو مونمُت ۔ والمیکی رامائنس ہیکو وِنتھ محض شاعری ۔ مگر پرکاش رامُن رامائن چھُہ ادھیاتمہ رامائنکی پٲٹھی دھارمک شاعری ۔ شاعر والمیک سُند خاص مقصد چھُہ اوسمُت دُنیاہ کین لوکن اکھ تَرھ سوندر تہٕ دِلکش شاعری پیش کرٕنی ۔ یوٚسہ زن تن دُنیاہ چو فکرو تہٕ تفریقو نِشہ آزاد کٔرِتھ اکس تھدہ درجہ کہ آنندہ کِس سمندرس منٛز بوڈٕ ناوِ ہے تہٕ عیتی ستی ییچھ ناوِ ہے نیکی ہنٛزو وتھ ۔ مگر ادھیاتمہ رامائنہٕ کِس بناوَن وٲلی سٕندی پٲٹھی چھُہ تُلسی داسس پرکاش رامس تہٕ بیٚین بیٚین رامائین لیکھن والین اتھ کامہ منٛز خاص مطلب یہ اوسمُت زِ شری رامہ سٕنٛز بکھتی ہٕنٛد گوٗڑھ لوکن منٛز پرزار سپدن ۔ اَدے وُن یِہنٛزہ شاعری اسہ دھارمِک

شاعری ۔ پرکاش رامن چھ ادھیاتمہ رامائنہ وراۓ بیٚین بیٚین پرانن ہنٛزٕ تہٕ کینٛہہ کتھہ جمع کٔرتھ رامائنس منٛز ووٚنہٕ مٔژ ۔ مثلن راوٕنہٕ سُند سیتایہ ہُند مول آسُن تہٕ مندودری ہٕند تسنٛز ماج آسُن ۔ مہہ راونہٕ سُند سورُے احوال تہٕ ہنومانس نشہٕ پنٕنیٚوی سُند پادٕ سپدُن وغارٕہ وغارٕہ ۔ رامائنس سیتی ییُس زن لَوکُش ژٔربت تہٕ لُبُوکھ مُت چھُ سُہ تِہ چھُ یُتھُے ۔ تہٕ کیازِ وٲلمیکی رامائنس تہٕ ادھیاتمہ رامائنس منٛز چھُنہٕ تمیک کانہہ تہٕ ذِکر ۔ سیتایہ ہنٛزٕ ژٲم ہنٛز دلیل تہٕ چھیہ یتہٕ ہی۔ پٔرتھ پٔرتھ کینٛہہ چھہ تمنٕہ پیٹھہ جاوا تام واریاہن جاین مشہور۔ دراصل چھہ پرکاش رامن ہمہٕ ہمہٕ سارے کتھہ سومبرٲوِتھ مٔژ ہمہ زن ٲمتِس تمہٕ وقتہٕ کُنہٕ تہٕ اتھہ آیہٕ تہٕ تمہٕ سارے چھُن مختصر پاٹھی رامائنس منٛز ووٚنہٕ مٔژ ۔ کُنہٕ کُنہٕ چھُن پانہٕ تہٕ کلپنا کٔرمٕژ ۔ مثلن جٹایُس شری رامہٕ سُند پنُن مرتھن پیٹھہ داہ دیُن

لَوکُش ژٔربت

وٲلمیکی رامائنس چھہ صرف ستھ کانڈ ۔ شیٛمِس کانڈس منٛز چھُہ شری رامہٕ سٕندِ راجِتِلک، سیتایہ ہٕندِ ژرٲوِتھ ژھینہٕ نکُ، کُشہٕ سٕندِ تہٕ لوٚہ سٕندِ زینٛکُ، شری رامہٕ سٕندِ اشومیدٕ یگنیکُ، کُشہٕ لوٚہ سٕنٛزٕ زیٚوہ رامائن بوزِنہٕ ناوٕنکُ، سیتایہ ہٕندِ زمینس منٛز جذب گژھنکُ تہٕ شری رامہٕ سٕندِ سوٗرگس کھسنہٕ نکُ ذِکر آمُت کرنہٕ ۔ ادھیاتمہ رامائنس منٛز تہٕ چھہ یتھے پاٹھی صرف ستھ کانڈ ۔ مگر ہم رامائن تہٕ امہٕ تہٕ سدا امہٕ صدی منٛز بھارتہٕ چین موجود زبانن منٛز لیکھنہٕ آیہٕ تمن منٛز چھُہ لوکُش کانڈ آمُت اٹھیُم کانڈ وننہٕ تہٕ تتہٕ کانڈس منٛز چھُہ اشومیدٕ گُری سٕندِ باپتہٕ لوکُشس سٲرنی اجودیایہ ہندین ویرن تہٕ ہنومان ببیرہ واندرن سٕتی جنگ سپدان ییتھہ منٛز لو تہٕ کُش چھہ تمن سارنی مارتھ ژھنان تہٕ پتہٕ چھک وٲلمیک ریوِش امرتھ برساوِتھ بیٚیہ زندٕ کران ۔ امہ یوٗدُک ذکر آسہ ہے کُنہٕ نہٕ کُنہٕ رسس منٛز پرانن و فتن منٛزٕ پرانن منٛز ضرور آمُت ۔ تہٕ آسہ ہے لُکہٕ کتھن منٛز موشوٗر ۔ تِہ کیازِ عیسوِی سنہٕ چھہ

اِعٕ اِٹھمہ صدی منٛز چھہِ بھوٗہ بھوٗتی اکھ ڈراما نگار وُتھمُت یمۍ اُتر رامہٕ چرِت ناٹکس
منٛز اَمہِ یوٗہ دُکٕ دِکر چھُہ کوٗرمُت ۔ پرکاش رامَن تہٕ آسہٕ ہے یہ دِکرِ یا نہٕ کُنہ پوٗرمُت
نہتہٕ آسہٕ ہٲن پرٲنِن لیٛش بوٗزمُت ۔ مگر چونکہ ادھیاتمہ راماینس منٛز چھُہ نہٕ اَمہِ
یوٗہ دُکٕ ناو نہِ کُنہ تہٕ نہٕ چھُہ تتھ منٛز کانٛہہ اِعٕ اِٹھیُم کانڈ بیٛتھ لَوکوش کانڈٕ وَنہٕ یِیہٕ ہے ۔
پرکاش رامن نہِ چھُہ نہٕ جایِز زوٗنمُت یہ اِعٕ اِٹھیُم کانڈ راماینس منٛز تھوٗن ۔ توے چھُہ
تمۍ لوکوش یوٗہ دپِح کتھہٕ الگ کتابہٕ منٛز دِ نہِ مِشر تہٕ کتابہِ چھُن ناو تھوٗومُت "لوکوش
زُرییت" ۔ شری رامہٕ سِندہ آدرش حکومتُک دِکر کرِتھ چھُن لوکوش زُرییت شروع
کوٗرمُت ۔ یہ چھُن تتھہِ پاٹھۍ شروع کوٗرمُت یتھہ پاٹھۍ زَن یہ راماینُک اکھ حِصہٕ چھُہ
باسان ۔ راماینکِ پاٹھۍ چھُن نہٕ اتھ الگ تمہید بیتری کیٛنہہ تہٕ لیوٗکھمُت ۔
والمیکی راماینس منٛز چھُہ آمُت وَنہٕ زِ کوش تہٕ لَو آسۍ سیٖتایہ دِکہٕ ویرہ زامتۍ
رٕنی چھُہ آمُت وَنہٕ ادھیاتمہ راماینس منٛز تہٕ ۔ بھوٗہ بھوٗتی دِ غارہ ادیب تہٕ چھِ تی مانان ۔
بوسارِ ہی ادیبو چھُہ کوش مونہٕ مُت زیٛٹھ تہٕ لَومُن کوٗتس ۔ دوٚیُم چھُہ تمۍ وَنہٕ مُت
زِ صرف لَوی یوت زایو سیٖتایہ تہٕ والمیکی رٕشی کریو وٲکس دَرِ یہ تِچھُہ دَرِ دِت
کوش پاٹھۍ ۔ سیٖتایہ ہنٛزہ زاَم ہنٛز رزالتھ یوٗسہٕ پرکاش رامَن دارہ پاٹھۍ دِنی مُشر چھِ
سو چھِنہٕ والمیکی راماینس منٛز تہٕ نہٕ چھُہ ادھیاتمہ راماینس منٛز ۔ یہ کتھہٕ آسہٕ پرکاش رامَن
باکُنہ کتابہٕ منٛز پرٕمِشر نہتہٕ آسہٕ ہن پرٲنِن لیٛشہ بوٗزمِشر ۔ والمیکی راماینس منٛزیس
لَو کوشس تہٕ راماینُن پرٕنُک ، تہٕ شری رامہٕ سِندس اشمید یگنس بیٛتھ تِمہٕ کیو نک
قِصہٕ چھُہ وَنہٕ آمُت پرکاش رامَن چھُہ نہٕ تمیک کیٛنہہ نہٕ ذِکر لوکوش زُرییت منٛز کوٗرمُت ۔
تمۍ چھُہ یِہی لیوٗکھمُت زِ کوششن آوا اشمیدُک گُر سیٛنٹھاہ پسند تہٕ کرِن تِمہٕ تہٕ ہٲوِتھ
گرِہ نِمن ۔ تتھۍ بیٛتھ گوس شری رامہٕ سِندس فوجس ساعتی جنگ ۔ تمی دِتھ آو لَو تہٕ تہٕ
سپُد جنگس شامِل ۔ جنگس منٛز تہٕ ہنی نموٗ دوہ یوٗ بارِ نمو ساری دلہٕ ویر ہنوٗمان بیترہ
ہینٛتھ تہٕ ۔ بیٛیہ شری رام تہٕ تہندی بٲے مارِتھ ۔ تہٕ پیٛلہٕ سیٖتایہ وُچھ اچھو مِنہٕ ہیوٗت
آسہٕ کنہ خون ہارُن ۔ بناہ لگِتھ تِل وَن تہٕ کوشن تہٕ سیٛنٹھاہ ہٕے ۔ یِمی وِزہ آو لوت

والمیک ریوٗش تہٕ تمی کوٚر الیشرس سیٹھاہ زارہ پارہ یُس زن منظوٗر گو تہٕ آسمانہٕ پیٹھہٕ پیوٚ امر نبکُ رُود - تمہ سٕتی گیہٕ ساری موٗدمتی بیٚنیہ زنٕدہ - یمی وزہ یِنہٕ لوٚنہٕ کوٚش شری رامن گرہ -

پتہٕ بیٚلہٕ سیتاہٕ زارہ پارہ کٔرتھ اجودیا یِنہ نیکھ - تتہٕ دوپُس شری رامن بیٚنیہ رٕنہ زٕہ کر بینہ منکُ شرٛوژر وُنہ گٔبنس ثابت - سِتایہ ہیوٚک نہٕ یہِ زٔالتھ تہٕ وٚن بھگوانس کُنُ رٕنہ ہی بھگوانہٕ ! اگر یٔہ تنہٕ کٔنز تہٕ مٕنہ کنٕز پوٗرہ پأٹھی شرٛوژر چھس ہمیشہ رُوزمٕژ تیلہٕ دِپن مہٕ نُبرات پانس اندر پانےٚ جایہ - تنٛدٕ اوس یُوتےٚ ونُن رِنہ نُبرات پھٹ - تتھہ گو بارہ چاک تہٕ سیتایہ ژھٕنی تتھی منز دوٚٹھ - تیٚتھے زن سِینا زمینس اندر ژایہ تہٕ زمینہٕ گو بیٚنیہ واٹھ - تۆہ پتہٕ ہیوٚک نہٕ شری رام تہٕ زیادہ وقتس تیٚتھ دُنیاہس منز رُوزِتھ - اجودیایہ ہٕنٛدی لوٗکھ سٕتی ہیٚتھ کھوٚت وُیٚماٮ۪س پیٹھہ وےٚ کو تٮ۪تھ کُو کس -

پٔرکاش رامنہٕ زبان چھہ سیٹھاہ آسان تہٕ آزاد طریقہٕ - اَمی شرٛ وأنی چھہ سوٗنہٕ کالہ کہٕ وٕنٛہہ ژٕھرِ کہٕ بہاوکہ پأٹھی روأنی پکان - اَمی چھہ اصل تہٕ میٹھہ کأشُر زبان ورتاومُت - نہ چھہ مٔنٛز فارسی زبأنی ہُنٛد نہ نہ سنسکرت زبأنی ہُنٛد بوٚر پیٚٹھ لوٚدمُت - اَمی سُنٛز کأشُر زبان چھہ مرازٕ دِشیچ بوٗل - کُنہ کُنہ چھہ یَس شہرچہٕ بوٗلہِ ہٕنٛدی شبدہٕ اَنی مٕتی - مگر سوٚہ بوٗل چھہ کم زیادہ زأوِج بوٗل - بلکُل وٕیٚتھہ مرأزی بوٗل چھہ نہ - احوال چھُنُ نہ زیادہ زیٚٹھ رووُمُت - مگر کُنہ کُنہ جایہ چھُن زیادہ یہِن ژھوٚٹہ رووُمُت - مثلن کھر دیُوسُند جنگ چھُن دوٚن سطرن منز ختم کوٚرمُت - پرکاش رام اوس لیکھنی تہٕ اَمی چھہ وٕنی منز سیٹھاہ لیکھنی - تویے بانہ چھہ اَمی راماینس منز بیٚنہِ وُنتہٕ ادھیاتم راماینکی پأٹھی لیلا یہ وہ نہٕ مٕژرہ - وارِیاہ لیلا یہ چھن سیٹھاہ زبیٹھہ راوِ مٕژرہ -

پٔرکاش رامنہٕ شأعری ہیٚکوٚ نہٕ بہارنہٕ کٔہن بڈٚن شأعرن ہٕنٛزہ شأعری سٕتی مقابلہ کٔرِتھ - کُنہ کُنہ جایہ چھُہ اَمِس شأعری ہُنٛد وزن ژھٹان - مثلن گوڈنچہ لیلا یہ

منٛز نمبر ۱ - پیٹھٕ نمبر ۹ تہٕ نمبر ۵۲۹ وغارہٕ - پرٛکاش رامن چھہٕ انگریزی بیلڈ Ballad
کِس طریقس پیٹھ راماینچ کتھ وٕنۍ مژ تہٕ منٛزٕ منٛزٕ چھہٕ تس انگریزی لیرِک (Lyric
کِس طریقس پیٹھ لیلایہ تہٕ وَنہٕ مژٕ - واریاہن جاین چھُن اکی کتھ بییہ تہٕ ہییہِ
وُنی مژ - اھلیا پہ ہُند قصہٕ چھُن دوٕن جاین وۅنہٕ مُت - وِشوامیترٕنس قصس
منٛز تہٕ تہٕ وٕنہٕ دٲپہٕ کِس احوالس منٛز تہٕ - تارا آ سا اصلی وٲلی شنٛز زنانہٕ کِنہٕ شُگریوٕ
شنٛز بہ کتھ چھُن مشکوک تھوٕ مژ - سوٕ رسا آس دراصل ناگن ہنٛز مٲج - مگر اَمی چھُہ
تسُند ذِکرٕ مُذکرٕس منٛزی کوٕرمُت - کُنِہ کُنہِ جایہ چھُن اَشلیل شبد تہٕ استعمالس منٛز اَنہٕ متۍ-
مثلن اشوک ونس منٛز سیتا مانہٕ سندِس جنگس منٛز چھُہ وَنان " اَمِن سأری زٕٹنہٕ تھاوِن
زٕ کجہ نل "" - رِشوٕ لگن کماِ منٛز چھُن ذِکر کوٕرمُت تھِنہٕ بولاکہ ہُند - اَمہٕ نِلہ چھُہ باسان زِ
اَمی آسہٕ ہے نہٕ زیادٕ تعلیم حٲصِل کٔرمژ - خاص کٔرتھ آسہٕ ہن نہٕ سنسکرت زبانہٕ سنسکرت
ادب پوٚرمُت - اَمہٕ سندِ راماینہٕ چہٕ زبانی نِلہ چھُہ باسان زِ اَمی آسہٕ ہے ضرور فارسی
زبانۍ منٛز کیٚنہٕ نہٕ کیٚنہٕ تعلیم حٲصل کٔرمژ - جوتش شاسترٕچہٕ مثالہٕ چھُن ییتیہِ وَنتہٕ دِتہٕ
مژٕ - تمہٕ نِلہ آسہٕ ہے اَمی فارسی زبانۍ منٛز ضرور جوتِش پوٚرمُت تہٕ پھلیت جوتِش
آسہٕ ہے جان پأٹھۍ زانان - اگرچہ پرٛکاش رامن چھِنہٕ زیادٕ تھدِ پایچ شأعری لیچھمژ
تمیُک وجہ چھُہ اکھ بہ زِ اَمِس آسہٕ ہے نہٕ تھزٕ تعلیم میچمژ تہٕ دوٛیُم وجہ چھُہ بہ زِ اَمِس
آس شری رامہٕ شٕرٕ بکھتی وِینی گوٕ ڈینیکُ مُدا تہٕ دوٛیُم مُدا اوسُس شأعری ہُند-
لہٰذا گٔرِتھ نہٕ یہٕ زانُن یا مانُن زِ پرٛکاش رامس منٛز اوس نہٕ تھزٕ شأعری لیکھنُک مادٕ
سُہ مادٕ اوس بس منٛز ضرور تہٕ ضرور - کیٛنژن جاین چھُہ اَمی سُندِ یہٕ شأعری ہُند مادٕ ڈھیک
پأٹھۍ ظاہر سپدمُت - مثلن " ہٲری ہرٕ کو نہٕ چھُک درشن میہٕ دوان " اَتھ لیلایہ منٛز
چھہٕ سیٹھاہ تھزٕ شأعری تصوف چہٕ ہنج منٛز وِنہٕ آمژ - بیٚنھے کُنۍ چھہٕ راوِنس تہٕ سیتایہ
ہِندِس سمٲدس منٛز - تہٕ سیتایہ ہِندِس تلاشس منٛز تہٕ بیِیہ جہہ راونہٕ سندِس قصس منٛز
تہٕ اَمی فصیح شأعری آمژ وِنہٕ - یہٕ شأعری چھہٕ ثابت کران زِ پرٛکاش رامس اوس
الیشرٕن شأعری ہُند مادٕ ضرور بخشمُت - وَن گٔرِتھ وِزٕ سیتایہ تہٕ شری رامہٕ سُند

سمواد - پتہ سِبنایہ ہٕنٛدِ زٕورِ ننٛک قصّہ چھہ سیٹھاہ خوبصورت تہٕ دِلکش شاعری منٛز آمُت وَنَنہٕ - یِتھٕی سوٚندر شاعری چھہ تِتھِس تِتھِس ہنومان جی چھُ اشوکہٕ وَنَس منٛز سیتایہ ہُنٛد درشُن کران - مہہ راونہٕ سنٛدِس قصس منٛز یِیلہِ ہنومان چھُہ یِنس نیٖچوِس وُچھان سُہ قصّہ تہٕ چھُہ شاعری ہٕنٛدِ نقطۂ نظرِ کنہِ سیٹھا سوٚندر - راوݨس مارِتھ پتہٕ ذکر سیتایہ متعلق شری رامہٕ سنٛدٕن وِچارن ہٕنٛز بیان چھہ سُہ تہٕ چھہ تھزِ شاعری ہُنٛد اکھ جان نموٗنہٕ - یتھٕے نموٗنہٕ چھہ سیتایہ ہٕنٛزِ اگنہٕ پریکھیا یہ ہُنٛد ذکر - یمو تصدیقو تلہٕ چھُہ یہ صاف ظاہر سپدان زِ پرکاش رامس منٛز اوس تھزِ شاعری لیکھنک جان مادہ -

لوٚکہ وِش زرِ ہتس منٛز تہٕ چھہ واریاہن جاین سیٹھاہ تھدِ درجہ چہ دلکش شاعری ہٕنٛدی نموٗنہ میلان - مثلن لوٚس تہٕ کُش سَس وُچھِت یُس اثر شری رام ہیٚرِ زوٚنہٕ وٚنی باین ہٕنٛدِس دِلس پیٚٹھ چھُہ وارِہ وارِہ پیوان تمیُک ذکر چھُہ پرکاش رامن سیٹھاہ سوٚندر طریقس منٛز کوٚرمُت - خاص کٔرِتھ چھُہ لوٚکہ وِش تہٕ لگھمن جوٗن جنگ سیٹھٕہی دلچسپ - تَمہٕ پتہٕ یِیلہِ سیتا چھہ وُچھان زِ شری رام ہیٚرِ گیہٕ امرِتہٕ زوٗدہ سَنی ہِنٛیہِ رِنٛدِہ تہٕ تمُنس چھُہ غم سوٚرُے زلان تہٕ یُس لولہٕ نازِ تمس تمہٕ وِزہ دِزان اوس سُہ چھُہ یکدم ناراضگی منٛز تبدیل سپدان - تسُنٛد تھٔنہٕ ہیو وگلومُت دل چھُہ یکدم فولاد ہیُو سخت بنان تہٕ سُہ چھہ رِشی بارِہ منٛز بردیٚتھ بہان تہٕ رامہٕ جوٗس چھیٚنہٕ بتھہ ہینُو ہاوان - سُہ چھُہ دروازس پیٚٹھہ نیٚبرِ کنہٕ تہٕ سُہ چھہ اندرِ کنہٕ - دوٚنہٕ وَے چھہ تمہٕ وقتہٕ یا نہٕ وآنی سیٹھاہ سمواد تہٕ گفتگو کران - سُہ سمواد تہٕ چھُہ خوبصورت تہٕ جان شاعری ہُنٛد اکھ دِلکش نموٗنہٕ - سیتایہ یُس بوٚڈ بارہ فخر اوس ہینِس شرٕ ذٕہس پیٹھہ تمیُک درشن چھُہ اَسہ سیٹھاہ تھزِ شاعری ہٕنٛدِس رٔ ییس منٛز تمہٕ وِزہ سپدان یمہٕ وِزِ سُہ زمینس منٛز غائب گژھنک ارادہ چھہ کران - تتھہ موقس پیٚٹھ چھُہ تسُنٛد بجر شری رامہٕ سنٛدہ بجرِ کھوٚتہٕ سیٹھاہ تھوٚد ہوٚومُت پرکاش رامَن -

علی محمدن یُس ایڈیشن یٖیمہٕ لوٚکہ وِش زِدٕنک چھپوومُت چھُہ تتھہ منٛز چھہ

اکھ لیلا " یادن وَنِدہٕ بوٗ نُوتے جان "، شروٗعس مٕنٛزی یوٗسہٕ زَن پَتہٕ کتابہٕ
لیکھن والیو لکھار بوٗ اَتھہ مٕنٛز ژھُمُتھ چھہٕ باسان ۔ نہٕ کیازِ ہ یہٕ لیلا چھہٕ نہٕ ترٛاَس وِنیشہٕ
ناتھہٕ سِنٛز اَیڈِشنس مٕنٛز کیٛنہہ نہٕ ۔ نہٕ چھہٕ گرِیرسن صاحبہٕ سٕنٛز اَیڈِیشنس مٕنٛز ۔ اتھہٕ
لیکھِمتین رامایَن مٕنٛز نہٕ چھہٕ نہٕ یہٕ کیٛنہہ نہٕ ۔ بیٛیہ چھہٕ اُتھہ لیلایہٕ مٕنٛز وارِیاہ تِتھی شارہٕ
بَمن ہُند وَزن صحیح چھُنہٕ ۔ تکُ نہٕ چھہٕ وارِیاہَن شارن مٕنٛز غلط ۔ علی محمدہٕ سٕنٛز
اَیڈِیشنس مٕنٛز چھہٕ اَکھ لیلا یوٗسہٕ زَن دوٗن جاین چھہٕ دِژ مٕنٛز ۔ لنکایہٕ ہِنٛدِ جنگہٕ کِس
خاتمس پیٹھہ نہٕ تہٕ لوکوش ژرِ بنہٕ کِس خاتمس پیٹھہ نہٕ ۔ سوٗ لیلا چھہٕ " دو بٔنیہٕ وٕلہٕ
سون رامہٕ ژنٛدرو " بوزوے نہٕ یہٕ لیلا اگرٕ اکسی جایہٕ آسِہٕ ۔ لوکوش ژرِتبہٕ سِیٖتی
چھہٕ دراصل رامایَن پوٗرہٕ سپدان ۔ امہٕ وَرٲے چھہٕ اَڈہٕ لیوک روزان ۔ اتھہٕ معاملس
پیٹھہ ونو بیٛیہ نہٕ بروٗنہہ کُن یوٗ ہ کتھہٕ مٕنٛز یتھہ مٕنٛز نندہٕ لال رازدانہٕ سٔنٛز کتابہٕ ہُنٛدِ نہٕ
ذکر بیٛیہ مُفصل پأٹھی کرِ نہٕ ۔ اتھہٕ لیوکھمُت اکھ رامایَن سپد بوٗاسہٕ کولہٕ گامی تحصیلس مٕنٛز
لوگامہٕ کِس اومکارناتھ کولہٕ سِندہٕ مدتہٕ کیٛنہہ دستیاب ۔ سُہ رامایَن چھہٕ کانژسی وِشمبر
ناتھہ بٹن ۲۰۰۰ بکرمی سمس مٕنٛز کری گامہٕ کِہ اکہ ترٛانہٕ نقلہٕ پیٹھہ نقل کورمُت ۔ وکنس
چھُہ سُہ وِشمبر ناتھہ کول داچن گامس مٕنٛز روزان ۔ رامایَنکین وارہٕ یاہَن مشکوک
بأتن کوٗرسہٕ اَتھہ اتھہٕ لیکھِمتس رامایَنس سِیٖتی نہٕ مُقابلہٕ تہٕ کُنہٕ کُنہٕ جایہٕ دیُت
اَمی رامایَن کم زیادہ مدد صحیح لفظن ہُنٛد فیصلہٕ کرنس مٕنٛز ۔ اتھہٕ رامایَنس تہٕ
چھپیمتین رامایَن چھہٕ پانہٕ وٲنی سیٹھا اختلاف ۔ رامایَنُک کرِیٹکل اَیڈِیشن تیار کرنس مٕنٛز ہیکہٕ
یہٕ رامایَن سیٹھا مفید سپدِتھ ۔ پرکاش رامن ٹین فلسفہٕ رامایَنس تہٕ لوکوش ژرِتبس مٕنٛز ونُومُت چھُہ سہٕ چھُہ نہٕ
شنکر آچاریہٕ سُند وِدانت نہٕ چھُہ سُہ کشیرِ ہُنٛد فلسفہٕ شَو ۔ فلسفہٕ شَوِ چھُہ وحدتُک اصول پوٗرہٕ پأٹھی
مانان ۔ پرکاش رامن چھُہ یِمنٕ رامایَن دراصل اَدبایَتہٕ رامایَنس مطابق بنوومُت ۔
اَدبایَتہٕ رامایَنُک فلسفہٕ چھُہ وِشنو فلسفہٕ ییمیُک چلاوَن دول رامانُج آچاریہٕ اوسمُت چھُہ ۔
تتھہٕ مٕنٛز چھہٕ راما نُج کتھہٕ نہٕ ونہٕ میشرٕ تہٕ منٛزٕ منٛزٕ چھس لیلایہٕ تہٕ ونہٕ مٕنٛزٕ یمن مٕنٛز زَن فلسفکی
اصول نہٕ چھہٕ ونہٕ آمتی ۔ پرکاش رامن نہٕ چھہٕ تتھے پأٹھی منٛزٕ منٛزٕ لیلایہٕ ونہٕ مٕنٛزٕ ۔

وِشِنو فلسفہ چھُ نہ وِیدانتُک ہِیُو وَحدتُک اصول اہم مانان۔ نہ چھِہ سانکھیہٕ وغارہ
شاسترَن ہِندہِیُو دُیٔی ہُند اصول مانان۔ بلکہِ چھُ یہ مانان زِ دوٕیی چھےٚ ضرور یُز تہ
تتھ دُیی منز چھےٚ وحدت تہ یُزی۔ یتھہٕ کنۍ زن اکِس داگس منز چھےٚ واریاہ پھَلی تہ
پرٛتھ کانہہ پھوٗل چھُ پننۍ الگ الگ ہستی تھوان۔ تتھے کنۍ چھِ بےشُمار زیو تہ زگتھ
پرمیشورس منز موجود تہ پرٛتھ کانہہ زیو تہ پرٛتھ کانہہ زگتھ چھُ پننۍ پننۍ الگ الگ
ہستی ضرور تھوان۔ ساری چھِہ اکھ اکِس نِشہٕ مختلف۔ مگر عینی چھےٚ یہ کتھ تہ یُز زِ
اکِس داگہٕ کِس رعبس منز چھےٚ ساری پھَلی وغارہ بالکل کنۍ تہ اکہ داگچ وحدت چھےٚ
اکھ یُز ہستی۔ تتھے کنۍ چھِ ساری زیو تہ ساری زگتھ اکِس نارائن سِندِس وِشال
تہ لاحد رعبس منز بالکل نارائن رُپیھ تہ اکِس نارائنہٕ سِنز وحدت نہ چھُ ضرور اکھ
یُز۔ پرٛکاش رامن چھُ نہ رامائنس منز زیادہٕ فلسفہ وَونمُت۔ صرف چھن مہاراونہ
سندس قِصس منز کم زیادہ فلسفی شاعری وُنہِ منز تہ تمہِ شاعری تلہٕ چھِہ وِشنو
فلسفہ کی اصول ظاہر سپدان۔ راونس عینی جنگ کرہٕ نہ وِزہ یوسہ لیلا چھےٚ واندرگران
تتھ لیلایہِ منز چھےٚ فلسفہ شوک تہ کینہہ اصول ظاہر سپدان یمہِ تلہٕ یہ نتان چھُ زِ امہِ لیلایہِ
ہِندِس لیکھن والِس آسہِ ہے ضرور کانسہِ شیوسنتس عینی تہ ساگم سُید مُت۔ تمہِ
لیلایہِ ہُند شروع چھُ "نیشکلہٕ نشکامے۔ بجن کرا مہ رامے" تتھ متعلق چھُ
اَسہِ پننین بزرگن نِشہِ بوزمُت زِ یہ لیلا چھےٚ دراصل کُنۍ تانی واسہ کاکن بناوِمٕژ
یُس زن بڈہ گامی تحصیلس منز ناگمہ اوس روزان۔ پرٛکاش رامن چھِ یہ لیلا پننِس
رامائنس منز تھاوِمٕژ۔ چنانچہ تمۍ چھِہ امہِ لیلایہِ ہِندِس اندس پیٹھہ صاف وَونمُت۔
— "دبھکھنو وُنۍ واسہ دیون — وِشنہ یاد مہِ سپون — امرگرتھ نارائن — سوہ
پرٛکاشہ رامہ رامہ" لہٰذا چھُ سانین بزرگن ہُند وَنُن تہ پوز تہ پرٛکاش رامس
پیٹھہ تہِ چھُ نہ اِدٕ یہ چھ ژُودِ ہُند الزام کھسان۔ تمس آسہ یہ لیلا پسند آمٕژ تہ توٚے
آسن واسہ کاکُن ناو دِتھ رامائنس منز شامل کرِمٕژ۔ یہ چھِہ ماوان
پرٛکاش رامنۍ قدر دانی۔

پرکاش رامس چھہ جنگلہ کِین خود رو پوشن سِنٛز سیٹھاہ دِلچسپی آسمٕژ۔ نوٚے چھُن جایہِ جایہِ یمن ہُند ذِکر کوٚرمُت تہٕ مثالہِ دِژٕ مژٕ۔ کیشرِ ہُند تہٕ چھُہ یتھ کاٛفی پریم اوسمُت۔ نوٚے چھُہ یِمہٕ دشرتھٕ سُندِ بن ؤلاین منز ہرٕ موکھہِ گنگابہِ ہنزٕ یا نزابہِ ہُندو بستارٕ پاٹھی ذِکر کوٚرمُت۔ سیتا یہ ہُند زمینس منز غاٛیب گژھنک قصہٕ تہٕ چھُن مِلہ نوٚو مُت شنکر پورِکس شنکرشن ناگس سیتی۔ پرکاش رام اوسمُت چھُہ کرُہ گامُک روزن وول۔ کرُہ گوم چھُہ قاضی گوٚنڈِ پیٹھہٕ زٕ ڈاے میل جنوب کُن یالس نل اکھ لوکُٹ گام ؤنتھہٕ ؤتھرٕ کِس بٲنٹھس پیٹھ۔ کرُہ گامہٕ چھہ زنڈِ کا دیوی تہٕ گنیش سنز جاے۔ گامس ہیوٚر کُن چھُہ اکھ ناگ یتھ ناگہ رڈٕ چھہٕ وَنان۔ تتہٕ تہٕ چھہ اکس دیوی ہنز جاے۔ یمہٕ ہیوٚر چھُہ واسک ناگُک علاقہٕ یتھ زن کوٚنڈ چھہ وَنان۔ کوٚنڈ کِین پہاڑن منز چھُہ اکھ ترٕ کوٗٹ پربت یتھ ترٕ یہ ٹھنگی چھہ۔ تمہٕ یوٚرٕ کِنہ چھُہ اکھ نار یتھ سوٚندرٕ ہونار وَنان چھہ۔ دپان چھہِ انتھ ترٕ کوٗٹ پربتس پیٹھ چھُہ ترٕ پورٕ سوٚندرٕ ہُند اصلی مکانہ۔ یتھ کُن بتھ کرِتھ چھہ دیوٕ سرٕ کھنہ برنہِ ہنز جایہِ ردیوی ہنز پوٗزا کرنہٕ یوان۔ برنی گیہٕ ڈنڈی۔ تہٕ دیوٕ سرٕ آسہٕ بھگوتی ہنزِ دربارٕچہ ڈیڑِ ہنز جاے تہٕ بھگوتی ہُند دربارِ خاص آسہٕ ترٕ گوٗٹ پربتس پیٹھ۔

دیوٕ سرس اندی پکھی چھہ لوکھ دیوی ترٕ پورٕ سوٚندرٕ ہنزی سیٹھاہ پکھتی تہٕ یہ چھُہ سیٹھاہ مُمکِن زِ پرکاش رامن تہٕ آسہٕ ہٲسنٛد اکھ خاص پکھتی۔ تہٕ کیازِ ہٲسنٛدی پیٹرِ ہندِ بٲسنٛد احوال چھہِ وَنان تِمہٕ کِنہٕ چھہ یتھ ناگہ رڈٕ ناگچ دیوی آسہٕ مژ گوٚر۔ تِم چھہِ دپان زِ پرکاش رام اوس گامس منز بیٹھ وٲری۔ اکہِ دوہہ اوس سیٹھاہ رود پیوان تہٕ سہٕ اوس گامہٕ کِس پٹھِمس گوٗشس پیٹھ تہٕ تمی ڈیٹھ اکھ زٲنیا نہٕ یوان۔ یتھ گوٗشکِ زِ یہ آسہٕ کانٛسہِ کِین خانہ ہنز کاہنہ نوش۔ زٲنیانہٕ والیو گوٚرِس آلو تہٕ زٲنیانہٕ واجِبہ ٹُل تمیک پردٕ۔ تتہٕ ؤچھی تمی ساکھیات بھگوتی زٲنیانس منز۔ یہ درشُن ؤچھنٕ گوٚشہ سیٹھاہ آنندس منز محو۔ دیوی دِژٕ پتھ زِ بگاہ صُبحس گژھہٕ توٚرِ یِن۔ ؤنِتھ گیہٕ زٲنیانہٕ سان دیوی غاٛیب۔ پرکاش رام

گوٚ آنندس منٛز گٔن تہٕ آنندہ چہ مٔستی منٛزی ژاوگرٕہ ۔ راتھ کیتھ کھٕلبٕس وٕکھری تہٕ ڈٔن دٕیوی ہینٛز لیلا یمیٚک گوٚڈٕہ ئیک پدٕ چھُہ " بزاری گوٚش تھوٚمتہٕ ہی بوٚ آئی "

یہ لیلاچھ کأشرٕن بٹن منٛزٕ وٕ نٕہ تہٕ سٮ۪ٹھاہ مشہوٗر تہٕ ہر دل عزیز ۔ واریاہ چھہ وُنہ یہ لیلا پرٕہ سان گیوان ۔ پرکاش رام کھوٚت صبحن سُلی ناگہ رڈٕہ ناگ تہٕ تتہٕ وُچھن نوٚڈ بارہ وٕ تسٕو نیٚتھ منٛز سٮ۪ٹھاہ پٔژھی وُچھن آمتی ۔ یُنگر تتہٕ ووٚنوس منٛز سٮ۪ٹھاہ کام ۔ بتہٕ سٮ۪نٕ باگہ رٕوٗن سٮ۪ٹھاہ ۔ ووٚتسٕو موٚہ کٔلنٕ دیوٗتہس اکھ مانٛجھ لوٚڑ بسُ نٮ۪ژ گرٕہ اوٚن تہٕ سارنی باگہ رٕوٗن ۔ امہٕ وٕقتہٕ اوس پرکاش رام اُٹھوٗ وُہ وٕہر امی دفہٕ بیٹھ ہیوٚتن شأعری کرٕنی تہٕ اکہ اکہ لیچھن نوٚمہ کتابہ

(۱) رامہٕ اوتارٕہ ژٔریت } یمہٕ ژٕہ کتابہ چھہ راما ینہٕ چہٕ سأرسی دلبلہٕ بیٹھ
(۲) لوکوٚش ژٔریت } لیکھنہ آمٕژٕہ ۔
(۳) کرشنہٕ اوتار ۔
(۴) اکہ نندُن ۔
(۵) شِوٕہ لگن ۔

یمہ کتابو علاوہ لیچھن کیٚنہ لیلایہ یمو منٛزٕ گوٚڈنیچہ لیلایہ ہُنٛد ذکر آو بیٚٹھہ کرنہٕ ۔ پوٗرٕہ رامایٕنکی آسی نہٕ یٕنہٕ اتھہٕ ژٕہ نقل لیکھنی ۔ پرکاش رامہٕ سٕندس بأیہ سٕنٛزٕہ کوٗرِہ ہٕنٛز کوٗر آس اکن گامہٕ بأگنہ آمٕژٕ ۔ تمہٕ ووٚی اکن گامہٕ کھو نیوٗ اکھ نقل نقل تُلنہ بابت بسُ ژن یہنتوٚ پتہٕ زاہنہٕ واپس دیٚت ۔ وُنی کیٚنس چھُہ سُہ نقل اکن گامہٕ بوٚ نہٕ پوٗرِہ کٔس نندہ لعل رازدان اتھہ ۔ یُہ گٔیہ کرو بٕ وٕنہ پٔن نوٚہ کتھہ منٛز ۔ دوٚیم نقل نہٕ باقی سارٕیے کتابہ آسہ کرٕی گامہٕ پرکاش رامہٕ ہٕن سنتان اتھہ ۔ تتہٕ لوٚکھ اکہ لٹہٕ گاسس نارٕہ تٔہی نارس منٛز دزٕہ تمہ سارٕیے کتابہ ۔ یمن کتابن ہندی نقل آسہن واریاہو تُلی یٕنہٕ مگر وُنہ کیٚنس نام آو نہٕ کانہہ نہٕ نقل کُنہ تہٕ اتھہ ۔ پنڈت زاردن چھُہ دنان ژٕہ اکہ نندُن تہٕ شِوٕہ لگن چھہ سریٚنگرٕ کی اکس بٹن تہٕ کرشنہٕ اوتار تہٕ آسہ اکن گامہٕ کیٚن نش شاید موجوٗد ۔ ممکن چھُہ زیادہ تلاش کرنہٕ سیٚتی میلہٕ کُنہ کُنہ کانہہ کانہہ ۔

تلاش کران کران ییمکھ میہ اَکِس گامہ منٛزٕل وٕنہ اکھ ستہ زن بیس زن پنڈت پرساد کاک وانٛتُل چھہ ونان۔ یمِس چھہ پرکاش رامنہ سارِیے کتابہ کُنہ حدس تام یاد۔ تمہ علاوہ تہِ چھِس وارِیاہ کاٹِتھرہ لیلایہ تھ بنس۔ سُہ چھُہ ونان زِ رامایِن نہ اکِہ نٔدُن چھُہ بلا شک پرکاش رامنٕے۔ مگر کرشنہ اوتارس نہ شوٕ لگنس متعلق چھُہ تس شک زِ یِم چھا پرکاش رامَن لیکھِمتی کِنہ بیٛیہ کانٛسہ۔ پرسعاد کاکن دیُت رامایِن ایڈٹ کرنس منٛز سیٹھاہ مدد وارِیاہن مشکوک جاین ہیُوک میہ تہِ اصلی شبدن ہُند فاصلہ تِسنٛدِہ یاد داشتہ کِہ مدنہ سِتۍ کرِتھ۔

پرکاش رامہ سِنٛز مالِس اوس ناو مبر زِہ پنڈت۔ پرکاش رامُن بنیُچ گیوٗ سہزِہ رام بَنٛدی کنٛیہ شرٛی زناردن بیترہ وُنہ زندہ چھہ۔ پنڈت زناردن چھُہ وُنہ کِینس شیٛٹھہ وُہر۔ پنڈت زناردن چھُہ ونان زِ یُس نقل اکِس گامہ کیوٗ بیوٗ تتھ اوس ۱۸۰۴ سنہ بکرمی لیکھِت بِنہٕ تلہٕ گیہٕ اتھ رامایِنس بیٛمِتس تقریبن زِہ ہتھ وَری۔ یتیمہ وقتہ پرکاش رامَن رامایِن لیوٗکھ تمہِ وقتہ اوس سُہ اَٹھو وُہہِ وُہر۔ شرٛی زناردن چھُہ ونان زِ پنہ رود سُہ نژہن وٕری یِن زِندہٕ تہ تژہِ مِہ وٕری یہِ گُنٛتی اکھ نٔنی کرامتھ۔ دزہٕ دٕ زِ مکانہ منٛزہ کوڈُن روٗ پیٛہِ تھوُڈ نبر۔ تتھ بیٹھ گِیس دیوی سیٹھاہ ناراض تہ دوٗپنس وہٕنی مہ روز دُنیاہس منٛز تہ تمہ پنہٕ گوشہ سعہ رگہٕ واس۔ گریرن چھُہ ونان زِ پرکاش لالس اوس دوٕ اکر پرکاش بٹ ناو تہٕ یہِ اوس سرینگرس منٛز روزان۔ تمہ وقتہ بیلہ سوکھ جیو اوس راج کران۔ مگر یہٕ چھُہ نہ امہ کتھہ مُند کانٛہہ ثبوت دِتمُت۔ یُہ چھُہ شابدنی لُوکھ مُت یہِ زن یہٕ شہرس منٛز پوٗزمُت آسہٕ ہے۔ مگر پرکاش رامنہ تژِ بیمہ بیترہ ہنٛدی سنتان چھِہ وُنہ موجود کُری گامس منٛز تہ بیٛیہ چھُہ پرکاش رامَن رامایِنس منٛز سِتیا یہ ہنٛدِس زمینہ منٛز غایب گژھنہٕ کِس قصس منٛز اشارہ یی کورمُت زِ سُہ اوس کُری گامس منٛز روزان۔ نتہ چھُہ تتہ وُنہ مُت "کُرہ ہا اکھ اوس توٗت نام ازکُری گام"۔ تہ "میہ دوٗپس ہی سنتی سیتا نبر نبر + چھُہ پراران رامہ جو کوٗرمَس سیٹھاہ تژیہ"۔ بیترِ امہ کنٛی چھُہ سُہ یقینن کُری گامُک اوسمُت۔ سوکھ جیوُن وقت چھُہ یوان ۱۷۵۴ء سنہ پیٹھہ ۱۷۶۲ء سنہ

مانِنہٕ - مگر وۄنی چھُ سوال یہ ووہنان زِ اگر یہ ۱۸۰۰ بکرمی سنس منز ماتون نہٕ تیٚلہِ
کِتھہ کنِ گژھن زِ ڈاے ہتھ وُری ترٛٲٹھی پیٚیرِن منز ختم - چونکہ پنڈت زناردن
چھُ وُنہِ کیٚہس شبٕہ وُہُر - سُہ آسہِ ۱۹۰۴ عیسوی سنس منز زامُت - اگر زن تسند
مول شری سہزہ رام ماتون نمہِ وقتہٕ زیادٕہ کھوتہٕ زیادہ ژتجی وٕہُر نہٕ تیٚلہِ آسہِ سُہ زامُت
۱۸۶۴ عیسوی سنس منز - اگر تمہِ وقتہٕ تسند مول پرکاش رام نہٕ ماتون ژتجی وُہُر نہٕ
تیٚلہِ آسہِ سُہ زامُت ۱۸۲۴ عیسوی سنس منز نہٕ رامایِن آسِہن لیٚوکھمت ۱۸۵۴ہس
قریب - سُہ گوو سوکھہٕ جُونِہ وقتہٕ پتہٕ تقریبن اکہٕ ہتہٕ وہری - سنہٕ ۱۸۰۴ بکرمی گو
سنہٕ ۱۷۴۷ عیسوی - اگر پنڈت زناردنُن یہ ونُن پوٚز چھُ زِ پرکاش رامہٕ نہٕ اتھ کس
رامایِنس چھُ سنہٕ ۱۸۰۴ بکرمی دِتھ - تیٚلہِ چھہ امِس کیٚنہہ غلطی تیٚمہِ کنِ سُہ چھُ بایِس پرکاش رامُن
پنُٹر ونان - تمہِ حسابہٕ گژھہ سُہ پرکاش رامہٕ سندِ پیٹھہٕ کم از کم شیٚیمہِ سنتمہِ پیٚیرِ ہُندُن -
سنہٕ ۱۸۰۴ بکرمی چھُ گریرسن صاحبہٕ نہٕ رٲیہِ عینی واتھ کھوال - تہِ کیازہ پرکاش رام چھُ رامایِن
لیکھنہٕ بینہٕ تہِ تقریبن ترہن ۳۰ وُرین زندہ اوسمُت تہٕ تسند وقت چھُ تمہِ تلہ کم از کم
سنہٕ ۱۷۷۰ عیسوی تام واتان - تتھ منز ہیٚکہِ سوکھہ جُون وقت سنہٕ ۱۷۵۴ پیٹھہ سنہٕ ۱۷۶۲ تیتھ -
شری گوپی ناتھ لعل سنٛزہ کشمیر تھرو ایجز (Kashmir through ages.) کتابہ منز
چھُ سوکھہٕ جُون وقت یہے آمُت ہاونہٕ - مگر ترٛین پیٚیرِن منز زِ ڈاے ہتھ وری یہ
گژھن چھُ اتھ کتھہ منز شک پادہ کران - لہٰذا آسہِ پنڈت زناردنس سنہٕ بادتھوپس منز
ضرور غلطی - رامایِنہٕ کہ تصنیفک سنہ آسہِ درٲصل ۱۹۰۴ بکرمی - اتھ پیٹھہ ترا وٕ بیٚیہِ
روشنی برونہہ کُن نوہ کتھہ منز -

پرکاش رامن اوس رامایِن فارسی اچھرن منز لیٚوکھمُت - گوڈ ڈریچہ لٹہ چھپاوِیو وٕ یہ
سنہٕ ۱۹۱۰ ہس منز ودیشہٕ نا ٹھنی پرین فارسی اچھرن منز - تمہِ پتہٕ چھپوو انگریزی اچھرن منز
گریرسن صاحبن سنہٕ ۱۹۳۰ عیسوی ہس منز - یمن دوون ایڈیشنن چھُ واریاہ اختلاف - فارسی
اچھرن ہندِس رامایِنس چھہ کُل ۲۵۴۰ شلوک - مگر گریرسن صاحبنس منز چھہ صرف ۱۱۳۷
بیٚیٹھے حال چھُ لوکہٕ شُد تبٕک نہٕ - یہ چھُ ممکن زِ ہیوا تھہٕ لیچھمش و کتابو پیٹھہٕ گریرسن صاحبن

رامایَن نُل تِمہ آسہ ہٕن لُوکو مختصر پاٹھۍ نقل کٔرمٕژ تہ توٚے آسہ ہٕے تِمن منٛز شلوکَن ہُند تیداد کم۔ یہِ ژھُ نہ ممکن زِ وِیشہ ناتھ پرِسین یتھ کتابہ مطابق رامایَن چھپوو تتھ منٛز آسہ ہٕے نقل لیکھن والیو سیٹھاہ مِلاوٹ کٔرمٕژ۔ منزل وُنہ کس پنڈت پرساد راٚمس چھہ رامایَن چھِ وارِیاہ تِمہ لیٖلایہٕ تہ یاد یمہٕ زن گریٚرسن صاحبہ سندِس رامایَنس منٛز چھِنہ میلان۔ تِمو لیٖلایو منٛزٕ چھہ کینٛژھ ترٛتھ تہ یمن منٛز وزن تہ شاعری ہٕنز نزاکت ترٛتھ چھِ نہ یَژھ پرکاش رامہ سٕنٛز رامایَنس ہیٚنٛین جاین چھِ۔ تِمہ کٕنٛژ چھِہ باسان زِ یمہٕ لیٖلایہ آسن پتہٕ نقل کرن والیو اتھ منٛز ژارنہ مٕژ۔ مگر دوٚیم کتھ چھِ یہ زِ ادھیاتمہ رامایَنس مطابق چھُ پرکاش رامن لیٚوکھمُت تہ اِدھیاتمہ رامایَنس منٛز چھِ وارِیاہ پرٛژھن جاین تویاہ یمن مطابق پرکاش رامن تہ آسہ ہٕن ضرور لیٖلایہ لیٚچھمٕژ۔ لہٰذا چھِ یہ تہ ممکن زِ یِیو دوٗرِ کیو لُوکو پرکاش رامہ سٕنٛز رامایَنکۍ نقل ہلہ منٛز آسہ ہٕن تِمو آسن تِمہ تِمہ سُطرٕ تہ تِمہ تِمہ لیٖلایہ ترٛاوتھ ژھٕنہٕ مٕژ یمہ نہ تِمن سعہ ندر باسیٖیہ یا یمہ تِمو فارسی اچھرن منٛز صاف پاٹھۍ پرٛتھ ہیٚچہ نہ۔ کُنہِ کُنہِ جایہ چھِہ سیٹھا جان شاعری ہٕنٛدۍ نموٗنہ تہ تتھی یِم زن فارسی ایڈیشنس منٛز چھِہ موجود مگر انگریزی ایڈیشنس منٛز چھِہ نہ کینٛہہ تہ۔ اَمہ کِنۍ چھِہ سُہ کتھ تام مختصر بنٲوِمٕتس نقلس مطابق چھپاونہ آمُت۔ حال حالی چھپوو یہ رامایَن ترٛیٖیمہ لٹہ فارسی اچھرن منٛز جبہ کدلکۍ علی محمدن۔ تِمۍ چھپوو وِیشہ ناتھنہ ایڈیشنک نقل۔ وُنۍ کینٛہہ اِڈیشن یِس زن نقابلی ایڈیشن کس صورتس منٛز کشیرِ ہٕنزِ کلچرل اکادمی چھپوو۔ چھِہ یمہِ رامایَنکۍ گوڈنیکۍ اڈیشن

وٚنیسہ اوس شری وِشنہ کول اکھ ست زن تیٚمہِ زن ۱۹۱۸ ہس منٛز اکھ نوٚو کٲشُر رامایَن لیٚچھوو۔ تتھ چھُ تِمۍ ناو تھوومُت وِشنو پرتاپ رامایَن۔ سُہ رامایَن چھُ پرکاش رامہ سٕنٛزِ رامایَنہٕ کھوتہ سیٹھاہ بوٚڈ۔ مگر وُنیکۍ تام آو نہ سُہ چھپاونہ کینٛہہ۔ وُنہ کینٛس چھِہ سُہ رامایَن سرینگرٕ شری وِشنہ کولہ سٕنٛز نیچِوِس شری امکارناتھ کول عرضی نویسَس نِشہ سرینگرٕ چھِہ کینٛہہ لُوکھ وَنان زِ ترٛیٖیُم کٲشُر رامایَن اوس شری شنکر رامایَن یُس زن سرینگرٕکِ شنکر جُوو ترسلن اوس بنوومُت۔ مگر چھِ وَنان سُہ رامایَن چھُنہ کینٛہہ تہِ موٗلوم زِ موجود چھا کانٛسہ نِش کِنہ نہ۔ تتھ رامایَنس متعلق تلاش تہ کھوج کرِتھ نیٚنو اسہ زِ سُہ رامایَن چھُ ولدوامہ تحصیلس منٛز ترٛیسل گامس منٛز پنڈت آنند رام ترسلن بنوومُت۔ وُنہِ کینٛس چھُ سُہ

رامایَن تِتھی گامُت منز نِنٛڈِت دیناناتھ تِرسُلس نِش مَوجُود ۔ لہاذا چھُ باسان زِ سِرنگرٕ کین وِن والین آسہ امہ رامایِنکِس بناوَن وٲلِس نٲوِس مُتعلق ضرور غلطی ۔ امہ رامایِنُک ناو چُھنہ شنکر رامایَن بلکہ چھُ "رامہ اوتار برٛہانہ کٔشمیری" ۔ یہ کھوج کرِن منزٕ وٕوت اِسہ بوٚ گامہ کِس اومکار ناتھ کولِس سُند سیٹھاہ مدت ۔ تۄہۍ گژھُن کٲشِر رامایَن چھُ مَوضعِ ڈَب گاندربلکی شری نیلکنٹھ شرماہس بُنوو مُت ۔ سُہ چھُ تِمَن نِش مَوجُود نہ تِتھ چھُ تِمَو ناو تھوومُت رامایَنِ شرما ۔ یِمو تِرٛیٚو رامایَنو منزٕ چھُ نہ کانہہ اکھ تہِ ازتام چھپاونہ آمُت ۔ پرکاش رامہ سُنٛد کتابو منزٕ چھِ ازتام زٕ کتابہ ترٛیٚن لٹہ یکہ وٕٹہ چھپاونہ آمٕژ ۔ تِمہ گیہ رامایَن یعنی رامہ اوتارہ ژریت تہٕ [2] لَوکُش ژریت ۔ باقی ترٛےٚ یعنی (۱) اکہ نندُن (۲) کرِشنہ اوتار تہٕ (۳) شِوہ لگن چھِ نہ ازتام ناہہ نہٕ چھپاونہ آمٕژ ۔ اکھ کرِشنہ اوتار لیلا چھُ سِرینگرٕکِ شری دیناناتھن بناوٕمٕژ سوہ چھپاوٕ اکہِ پھیرِ گرِیرسن صاحبن انگریزی اچھرن منز تہٕ دۄیمہ لٹہ چھپاوِ یہ سِرینگرس منزی کمنی ناگری اُردو اچھرن منز یتہِ زن مٔیہ لیہ کہ چارس منز چھیہ نظرِ گمٕژ ۔ شِوہ لگن تہٕ کرِشنہ اوتارس مُتعلق ہیٚکو تہٕ وُنہِ صحیح پاٹھۍ کینہہ تہٕ وَنِتھ زِ ییمہ چھاپ کاش رامن بیٚیٚ پاٹھۍ لیکھمٕژ کِنہ تِہنٛدی بیٚیٚ چھِ پتھٕ ژٕرونان ۔ اتھ پیٹھ چھُ مزید ریسرچ[3] کرٕنچ ضرورت ۔

پرکاش رامن اوس رامایَن فارسی اچھرن منز لیوکھمُت ۔ تِمکی نقل آسہ کینژَو فارسی اچھرن منزی تہٕ کینژو شارٕدا اچھرن منز تُلہٕ مٕژ ۔ تِمَہ نِی نقلن مطابق چھپاوٕ ژوو وِلیٚمہ ناتھ پرسین تہٕ گرِیرسن صاحبن ۔ یہ چھُ سارِی زانان زِ فارسی اچھرن تہٕ شارٕدا اچھرن منز چھُ نہ کاشُر زبان صاف تہٕ صحیح لیکھنہ ۔ امہ کِنی آسہ ہن نقل کرن والین تہٕ سیٹھا غلطی گامٕژ ۔ چھپاوَن والین آسہ ضرور سیٹھاہ مُشکل پیومُت زِ رامایَنُک صحیح پاٹھ کیاہ چھُ تہٕ واریاہن جاین آسن تِمَن تہٕ سیٹھاہ غلطی گامٕژ ۔ وُنہ تہٕ چھُ واریاہن جاین شک گژھان زِ اصلی تہٕ صحیح شبد کیاہ چھُ ییم زن پرکاش رامن وُنہ مِنٛزٕ آسی ۔ تِمَن جاین گۄرمیٚہ ولیٚمہ ناتھ پرٛدیشک

نہٕ گرٕ یرِ سنہٕ نہٕ چھاپُک تہٕ انٛتہٕ لیکھِتھن رامائن ہنٛد ٹھیک پأٹھۍ مُقابلہ۔ یتھٕ جایہٕ نوٗ تہٕ شکھی رُود ننتہٕ جایہٕ ہیوٚت مینہٕ منزل و نٕہ کِس شرٛی پرساد کاکس سٹھاہ مدد۔ لُسُند مار دہینٛھ تہٕ رُود کُنہٕ کُنہٕ جایہ کم زیادہ شک۔ بیُس رامائن حال حالی علی محمدن چھپوو مُت چُھ سُہ چُھ پیٚٹھِمِن دۄن چھاپٕنی رامائن مطأبِق چھپاونہٕ آمُت۔ لہٰذا چھہٕ نہٕ تتھہٕ منز کانہہ نہٕ نوٚکتہٕ۔ بلکہٕ چھِس وارِیاہن جاین ہتہٕ ہتہٕ غلطیہٕ نہٕ ہمہٕ زن نہٕ پیٚٹھِمن دۄن کیٚنہٕ چھہٕ۔ وُنی کیٚنس لیُٛ پرکاش رامُن رامائن تہٕ ہرِ بڑٕ وٕنہٕ کُن پیٚشِس چُھ پسدان اتھہٕ منز آیہٕ یُوٗن بہٕ تیوٗن غلطیہٕ دُور کرٕنہٕ ✢

لوٗکتھ

پرکاش رام کُری گاٚمی سنٛدہ رامایَنک نہٕ لوکہٕ ژرِتیُک وُنہ کیٚنک ایڈیشن
پوٗرٕ تیار کرنہٕ نہٕ گوٚڈٕ کتھ پوٗرٕ لیکھتھ آوٕ میٚنہٕ موقعہٕ اکِن گوم بوٚہ نہٕ پوٗرٕ گژھنس
نہٕ پرکاش رامہٕ سنٛدین آشاوَن سیٚتی کتھ بانہٕ کرنس۔ تِتہٕ گوٚس بہٕ نٕندٕہ لعل
راز دانس نہٕ تِسنٛدِس بابس نِش۔ تِموٚ ہاوُنہٕ کیٚنہہ تنگ دلی۔ بلکہ تھاوٕکھ پرٛانین
کتابن ہنٛدی بوٚہ کھچہٕ میٚنہٕ بردونہہ کنُن۔ مگر افسوس چھُہ یمہٕ کتھہٕ ہنٛد زٕ تِمو بوٚہ کھچوٚ
مِنٛزٕ دٕراو نہٕ پرکاش رامنہِ اُتھک رامایَن کیٚنہہ تہِ۔ صِرف دٕراوِ اکھ قلمی
رامایَن یُس زَن منزٕلِ دٕنہٕ کیٚن ہنٛدِ اتھک باسیوٚ شری پرساد کاکِ وانٕلس۔ سُہ
رامایَن چھُہ سیٹھاہ جاین غلط۔ گوڈنیُک نہٕ پتِم وارِیاہ ورق چھِہ راوٕمتِ
نہٕ ژھیٚنِمتِ۔ کاکز چھُہ پرٛون کاشر یُس زَن کیٚمبو نہٕ کھیوٚمُت چھُہ۔ لہٰذا دِیُت
نہٕ تمِ اتھہٕ لیکھمتِ رامایَن اسہِ کانٛہہ مدد۔ صِرف یِنہِ اکس کتھہٕ پیٹھ روشنی زٕ
یمہٕ کِس ژھیٚنِمتِس گوڈنکِس صفس پیٹھ اوس تصنیفُک سنہ ۱۹۰۴ بکرمی لیکھت۔
لہٰذا چھُہ رامایَنکِ تصنیفُک یہوے وقت پوٚز ثابت سپدان نہٕ سنہ ۱۸۰۴ بکرمی چھُہ
غلط ثابت سپدان۔

پرکاش رامہٕ سنٛدِ اکِہ گامہٕ کیو آشناو وکور کرُی گامہٕ کِس زنار دنہٕ یِس اتھ
بیانس سیٚتی اتفاق زٕ پرکاش رام چھُہ پرٛزی پاٹھی زنار دنُن بڈی بب اوسمُت۔ لہٰذا
چھُہ یِس وُنہ ترٛیٚیہ پیٚرہ گامِژٕ۔ اَمہِ تلہٕ آسن یِتھ زیادٕ کھوتہٕ زیادٕ ہتھ شو د
ہتھ وَری یہِ گامژ۔ اَمہِ کتھہٕ تلہٕ نہٕ چھُہ ثابت سپدان زٕ پنڈت زنار دنُن یہِ بیان
غلط زٕ پرکاش رامہ نہٕ اتھ کِس رامایَنس اوس سنہ ۱۸۰۴ بکرمی دِتھ۔ سنہ ۱۹۰۴ بکرمی
آسہٕ یہیس دراصل دِتھ نہٕ تمہِ آسہ پنڈت زنار دنس غلطی گامژ یاد تھاوِنس مِنٛز
دوٚیم کتھ چھُہ یہ نہٕ ثابت سپدان زٕ گرئیرسنُن یہ بیان تہٕ چھُہ غلط زٕ پرکاش رام

اوس سو کھہ چُھ نہ وٕنِنہ شاعری کران تہٕ روزان اوس سرینگرس منٛز ۔ تٔمِیم کتھ
چھہ ہمہ تلہ یہ نہ ظاہر سپدان زِ گرِیرسن سُند ایڈیشن چھہ پنزی پاٹھی اکھ مختصر ایڈیشن ۔
پرکاش رامہ سٕنِ رامایٖنک یہ مُوجُودٕ ایڈیشن چُھ یوان مندرجۂ ذیل کتابن
ہٕنزٕ بنیاد پیٹھ تیار کرنہٕ :-

(۱) پنڈِت وِیشہ ناتھہ سٕنہ پرتاپ پریسک چھاپٕنی ایڈیشن (ا)

(۲) گرِیرسن سُند انگریزی اچھرن منٛز چھپومُت مُختصر ایڈیشن (ب)

(۳) اکن گامہ کِس نندہ لعل رازداںنہ سُند اتھہ لیوکھمُت جِلد (ج)

(۴) دام جینہ کِس وِشیمبر ناتھ بٹھ سُند اتھہ لیوکھمُت جلد (د)

(۵) حال حالی چھپومُت علی محمدٕ سُند ایڈیشن (ر)

(۶) اکن گامہ کِس پرساد کاک وانٕلہ سُند یادداشت (س)

اگر پرکاش رامہ سٕنہ رامایٖنکی اتھہ لیکھنہٕ بیٚیہ کیٚنہ جِلد سپدن مرازٕ ، کمرازٕ
نہ بیرازٕ (شہرٕ) منٛزٕ دستیاب تہٕ تیلہ ہیکہِ مُوجُودٕ ایڈیشن امہ رامایٖنکہِ ہلہ نووِمُت
باتے کرٕ ٹیکل ایڈیشن تیار کرنس منٛز سیٹھا مفید بنتھ ۔ مگر سوہ کام چھہ اکھ بڈٕ کام ۔
ننتھ لگہ اکِس یا دوان کم از کم اکھ وٕری یہ تیار کرنس تہٕ خرچ نہ لگِس سیٹھاہ ۔ خاطر اگر
ایبشرس منظور آسہ تہٕ کانٛہہ نوجوان ریسرچ کرن وول کرِ یہ کام ضرور پورٕ ۔ مُوجُودٕ
ایڈیشن بنیہ بنیہ جایہ لاٗ کتابہ پیٹھ رٕ کتابہِ تام کیٚنہ سٕنٛنی تہٕ رلہ نہ ننتھ ننتھ جایہ
گرِتھ ریسرچ کرن والین یہ زانُن زِ یہ چھہ پنڈت پرساد کاکہ سٕنِ یادداشتس
مطابق ایڈِٹ آمُت کرنہ ۔ کرٕ ٹیکل ایڈیشنس منٛزٕ ین یرتھ صفس تلہ کیٚنہ ین
کتھن ہندی نوٹ بٕنو نہ ۔

اوم

گوڈنیچ لیلا

کٔرکھ زگہ ہنز رچھا کأری — رامہٕ لکشمن اوتأری آے
گگی وہڑارس زگہٕ ہندی سأری — زگہٕ ہندہ پرتھٕم زمس آے
زگہٕ نشتے گلی راکھس سأری — رامہٕ لکشمن اوتأری آے
سوزکھ گووہندہ گووردھن دأری — پرانہٕ رہیہٕ دوہأرن بردنہٕ آکھ
تتھی منز وچھکھ مادو مرأری — رامہٕ لکشمن اوتأری آے
زنکھ رازنی ہأے ون ہاری — دشرتھ رازس گاش کیاہ آو
بشٹ دنہٕ پورن برھمن سأری — رامہٕ لکشمن اوتأری آے
کٔرتھ رازس کیکی زأری — وونہٕ نس راج برتھس تھاو
برزہ جامہٕ ولتھ کرٕتھ نیأری — رامہٕ لکشمن اوتأری آے
رہیہ سنی چھک رہیہٕ کوہ مأری — شکشرستی مکتہٕ رہیہ بھیتن ہاو
منس کن کن یہو دأری — رامہٕ لکشمن اوتأری آے
ووپہ واس کری کری یوہی ونہٕ زأری — ساری دوہ یہ دیشک تھووک ناو
ژنہٕ دہن وری بن ورتھ ہو دأری — رامہٕ لکشمن اوتأری آے
ژادو پانو نہتھ اہنکأری — اہنکارس ناش یہو ناد

نوٹ :- یہ لیلا چھہ گریسن سندس نو علی محمدہ سندس ایڈیشن منز گراج - دتہ ر منز چھیہ نو کینہہ تہٕ +

لہ چیمہ گیہن اچھ کون بنیرہ سوراجن ۲ شکھتی سنی ۳ فاقہ کشی ۴ بنیہ ۵ ون منز بھیرن واد -

نیشہ[1] پھل کرٕ ساری تمہٕ اہنکاری — رامہ لِکھمن اَوتاری آے
ژٕنیتھ پوٕنچ رہنہ کمایہ داری — مگن مو گرژھ اوگنٕ ئنہ راو
گورہ رٕستنین پدَ کموٗ داری — رامہ لِکھمن اَوتاری آے

رامایَنکُ مطلب

نمو نموگنر بند رایے — اِیکہ دنتہ درایے ژٕ
نہ ایشر پُترایے — شری گنیشایے نموٗ نمہ
گوڈنیو سائین شرن رازا گنیشس — کران ییُس چھُے رکھیا یتھ منشہ لوٗکس
گوڈنی چھُے آدِ گنیت بنیہِ گوہ مار — سوہ رُن ژرے سُے دِلکُ کارسی اندہ کار[2]
دوٗیمُ گرست گوہ رس بینٕس نمسکار — دِپی سُے گوہ رینٕ یمہ بوٕ سرے تار
سداشوٕ اَن ژہ اسہ اندہ کارین گاش — سِری چھُک نوٗن تہ اوٗن کینازانہ پرکاش
وچھُن گرژھ کیاہ یہ وٗژھ آکاشہ وٗنی — دُپی ژٕج لیج ینے نوٕپاری زآنی
اَچھو وُچھ لولہ چھوستہ کبو کنو بوز — مِنتہ بیہ وُچھ ونَ کیاہ شوٗ شمتھ روز
ہیچھتھ بوٗزتھ وُچھتھ لاگُن پزیا اوٗن — پھِلس چھُے ہبوٗل ہیِلس چھُے سائینین گوٗن
ژٕ دوٗہ سوٗنتنی غنیمت چھَے جوانی — تہ لونکھ بی وَوکھ اے یار جانی
بینُ دَم چھُے غنیمت بوز ژٕ گنتہ — چھُنہ برٕوٗنکھیُم بروٗنٹھ روزن چھُے پتِم پتھ
ژٕتن چھُے دم بینُ کھارُن تہ وانُ — تمیک قیمت منک مالٕ اد گالُن
ژٕتن ژٕ ژھ رُن سوہ بوٗز سینی سہ گرُن بیِل — تھوُس برداہ دِتھ گردِ نی ژھنُس جیِل
ژتن چھُے دم بینُ سُے رتھہ کھارُن — ژٕتن بیلہ راوہ بے حاصل چھُہ ژھارُن

---

[1] بے فائدٕ [2] انز گاٹ

چھلِنہٕ کھارُن تہٕ والُن چھُے لگن رَس سۂ بوٗد کرٛشہ[1] یوٚھے چھُے نِنگِ فارس
قدرِ ہیٚمی زآنی یابِنس نِشہِ رِمن دوٚن سُہ یوٚ دوے آسہِ شُشنرِ سآپِنس سون
ھرِدَے گیٖہ کُٹھ ہِنُن بِسُن نَنہ اندرٛ ژاو سُہ امر بنہ چھِنہ اھِس کیتھ لعل ہنتہ دراو
پُھنا افسوٗس موٚنت گوٚو وہ نِہ کس کنُ نہ بوٗزتھ چھُنہ وُچھُن دوٚہ نِہ آمتس کنُ
پنجر بولآدی برھمنِہ موٚہ رٚچھُن زان کھٹُن گرِھہ سیر شمر آوِتھ رٹُن پرٛان
گرٛہی حاصِل بہِ کینژھا یژھ ژیہ آسِی دِیی درشُن دِلہٕ لٔنشہ وٚیاد کاسی
بِہ مَن چھُے پاں پھیوٚراہ آیِنہٕ چھُس ناو نلُس زنگارِہ لاران رِیِہ دری باو
گرٛتھُن آسی ژ یہ بوٚت نوٚت وانہٕ ناوِی گیُتھ پاتالِہ تلِہ آکاش ہاوِی
تھوٗس برٛ دارِہ دِتھ چھُک پانہ دیوار وُچھک پانس اندرٛ کیاہ گُل تہٕ گلزار
ژیٚنتھ نٚوَدار[2] نھو پرٛزنُن ہیٚی دیٖپ ژلی مَلزرِ نہٕ ڈیشکھ وٚیشہ سُند دیٖپ
ژٕ نو چھُک کینہ کینہس کینژھا لوِگے ناو مشی اگیان سوٗرُے، کتھ ژہ بنِس تھاو
بلَن ہیٚتھ روٗدزن بُڈ وٚیاد آسی ژلی یٚیلہ رامہِ رامہِ وٚوہ ژدہ باسی
ہمے ڈیشت مَہ سآئین شادِ وغمگین غموشآدی وُچھکھ آبِن بہ آیِین
وُچھکھ سِمسار کیا بزم بآزی ہاون اسوٗر[3] ورنہ منوٚشن کھوژہ ناون
اَستھ قُنی وُنی سُہ یوٚت تامت یون دِل پتو لاکن وُچھن تتہِ کینہ نہٕ حاصل
مہ کر اپرٛاد کتھ تھاو یادستھ زان استہٕ نِشہِ ژل مُنشہ سُند پھل چھُہ سنتان
أچھو وُچھ یوز کنوٗنس رآزِہ سِندی سکار یٚیمِس رازس گوٚبرُ زامُت چھُہ اوتار
سپُن لاچار سُہ شاپس نِشہِ ژہٕ تھوکن مَہ گرٛدھ یٔژ تیز کرٛ پرٛ ہیٚر پاپَن
دغابازی چھہ بَنِتھ نَنتھ کھوژ یَنِتھ روز دوِگتھ سنتھ سنیچ ونہ ژھار کنہ بوز

---

[1] ٹھیکہ بآگھی زان [2] أچھکن بنَن [3] جیکہ نوٗ سوٗراخ [4] جئین

حلب شیشس ژلی بوزٕ نہ سینن کھے — اَسنہٕ ترأوِتھ ستس سیتن گرٛھی لے
کرُن اخراج راکھسس بوز نشے من — شرن گرٛھ ایشرس یتھ گوَ وبیشن
مہ تس کھوژُس ستس سیتن پیَن پوُر — اسنہٕ یوٚد بوٚزے آسی دوٗر ژل دوٗر
پوٚزے بیگانہ آسی رتھ وندُس رتھ — کرٕی پرٕتھ جایہ پرٕی پٲٹھن رفاقتھ
ستیج بربرٕتھ سدا شوِ چھے ستس سنیتو — ژہ ستہٕ سأپنن وچھن گرٛھین گرٛھن کنیتہ
سو پرٕتھ سیناسک سوٚتھ رامہ لکھمن — ہیمتھ ہلمت است راوُن چھُہ دوہ رزن
سُہ راوُن چھے مِنن نیتہٕ روسورُے — سُہ پانے رامہ ژٕنڈرن مندٕ چھووُے
شمتھ شمشیر وآراگیچھ کرُن تیز — ژٕ لُس کردن چھُہ دُشمن کرتِہٕ پرہیز
کھما خنجر گنڈِت لنکا یہ ژھارُن — سپر شوِ یہ واسَنا راکھِنس چھُہ مارُن
گبانکو جامہ چھی ساما نہ رتی گوٚن — انگدُ سُگریو زاموون وسیشن
پرکرٕت کی کی سو یرٕتھ زانُن سو منزا — دِرم وشرٹھ کوٚ سلیا کرمہ لیکھا
زر استنوش دِل دوہ پدیش ونوس — گژھتھ اِدہ رام لوٗبہ چِہ لأنگہ کرہٕ ڈاس
پر دیوی دار چھے گرٕدول لاگسُ — سبٹھاہ کرأچھو راکھِنس یتھنہ زاگِس
کرکھنے لأچھی زٲگتھ بیہ راوُن — ژھیٚٹی ڈھوکر کُٹھ بیہ ادِ ناوُن
چھہ کاچ کوٚل ترٕنہٕ ژکھ دتھ کرُن نند — وترٲرِچہ وتہ یکھ زہرس گرٛھی قند
وَنے کتھ بوز دے زانُن پنُن ویر — اسُر مٔلرٕ رمنگ گوہ شبد دِس تیر
انُن بیل گوہ رپنُن سے ہاوہ ژھلہ ہیر — کھسکھ آکاشی ہردیکہ گوچہ کِن پھیر
یہ کینیہ رووے نہ چھے پانس نشے ژھار — لبکھ نیلہ پیلہ ژٕٹھتہ ترٲوکھ اہنکار
منتھ منڈوودری چھے انتظارس — مہ کر مشر یہ وچھن یتکس شہارس

سُرآوُن سو یہ سنتھ آیینہ زن من   ژوٚتُر بوزہ وٚنتھ دیشتھ موکھت سآئن
گوٚ رٕو گنٛڈ مشر چھہ ونہ کتھ بوز کن دار   چھُ کیاہ روزُن چھُ بوزُن رامہ اَوتار
نہ بوزِ نہ ستھ وو ندس آنند آسی   بہ کتھ رٹھ یاد ابتر ویاد کاسی
نہ زانکھ پانہٕ دپہ گنت کیاژ بہ ماوی   گُنٛبک آسُکھ ژبہ کوٚت کوٚت واتہٕ ناوی

پاروتی جی ہُند سموادِ شو ناتھ جیس ستنہٕ

دیان نار دریشی بوٚزُن زِہ برٛھما   سدا شو دیو تا ہیتھ اوس یکجا
پُرژھُس دیوِ یہ ہی شوٚجی پوٚزی وَن   سپنہِ کیا حال ملہ یوگہ کیٛن منوشن
تم آسن دھرمہ نِشہِ وارا ہ اَدھرمی   درم نزاون سیٛٹھا لاگن کو کرمی
گژھن شاپن اندر سآری گرفتار   بہ ڈُن پاپن اندر کیٛنہہ پاٹھی چھک تار
گژھن پاپن اندر سآری نرگتھ نند   دزان چھس کینٛہہ دُچھن تم سوکھ نہ آنند
میٛنہ چھُم تلواس تم کینٛہہ پاٹھی موکہِ لن   تمن آسہم سیٛٹھاہ گومُنت ملُنت مَن
و ننہ دیو یہ کنُ لوگ بی سداشو   موکہِ لن تم خوشی ستن زہ کن تھو
و ننہ دیویہ لوگ شو جی کنٛو بوز   موکہِ لن تم دوکھہِ نشہ ژہ سکھت بوز
سمے گژھہ یُتھ نہ کانسہ روزِ نہ ستھ یاد   اما پانس کرن تم رامہ سُند ناو
وو ندس کتھ تھاو تمسُند ناو ہیٛن کینٛہ   موکہِ لن نارہ نرگہِ نشہ تمی ستنہٕ
اَ غافل یِم منش ھبن رامہ سُند ناو   تمن سورُے منک ملہِ ژرچھلہِ آو
اَدے کاثر ھا سو یُس منہ کنی ہرتس آے   دیِس درشن نبیس ویکُنٹھ چھس جاے
اَدے کا ہنہ لولہ کنی پرہ رامہ رامہ   سُہ براوی زِندہ تنے سو رگہ جامہ

لسنٛدِ درشنہٕ سنتی پہ زلی بچھم پوٗر — نتھے ییٚتھہِ دیہ سنتی گرٛتھہ انہٕ گیٹہ دوٗر
کتھ بیس بوزِ بوٗزتھ شروٗتہِ تس من — گرٛ ہس تھچنہٕ نار نرکن تَن بنِس سوٗن
اَچھو بُس ڈیشہٕ تس حشمن بیس گاش — نتھے ییٚتھہ پاٹھی سِرِیس آسہ پرٛکاش
تھَون ہیم کن نہ بوٗزِتھ من گرٛتھ صاف — گلہ کتھ راکھیس منک سوروٗے زلبکھ پاپ
دوٗپس دیوِ پہ شو جی بوز ناوٗم — نمیکُ کارن لسُنٛد پرٛکٹ ارٛتھ دوٗم
دوٗپس نمو ییلہِ سہ راوُن گو نمودار — کرٛتھ تیتھہ توکھ زِینن یٚتھ کرٛن کار
موٗنگن مرتھ سارنی ہیٚنہ دسنہ موقوٗف — موٗڈس ننہ سہل زونُن منشہ سُند ییٚتھہ
دنہ لوٗگ شو موکس نسِندِس نمسکار — سو لنکا راوَن رہِ یٚتھ کرٛن کار
نمو گو ن راوَن بی کور بخشنہ آیہٕ — بے پوشم کس زہ نیرِم پاآنہ پانہ
دیوگتھ کتھ چھہ سنتھ ییلہِ سہل زانن — کو کامیو سنتی نٹھ بُتر آیٚتھ زاآنن
نتھنہ لیجی یوٗم بی دیوی ہیٚوتُن بے — مرن نہ یوٗ دُن شرن ناراینس گے
کرٛن یٚتھ کار پرٛتھوی آیہ لاچار — ودان وٚیشنس ننش گیہ یٚتھ ذٕن زار
دوٗپس وٚیشنن ژہ گرٛتھ چھم زنم دارن — ییٚم راوُن منشہ سندِ ورنہ مارُن
گرٛتھی لاگنِز ژیہ پانس یوگ یہ مایا — بہ وِلیشن رام لاگے چھک ژہ سیتا
کرم کرٛہ رازہ دشرتھ ہس نہ سنتان — زبے نس ننش ہمے ا: ہ راوس پران
یٚنٛے بوٗزتھ سیٚنی پرٛتھوی سبھاہ شاد — وُچھاں آس کرٛتھوم نیٚتٛرن اندر یاد
سِمنتھ ساری نرٛ کوٗلی دیوتاو یم — زنم دارن تہٕ واندر سانپنِن ہم

دوٗپس دیوِ یہ ہی شوجی دیا کر
دمُن اَوتار دیوہ نیرِم منکُ نش

سے۔ پہ کھتہ [illegible]

بال کانڈ - شری رامہٕ سُند زنم

ژٕنہٕ لوٗگ راژٕہ دشرتھاوس رازا
مُدا ماٗرِک ملوٗگُک چارٕہ سازا

سُنوگُن شکھن بوڈ شو اوس مانن
سبٹھاہ ژٕہ کامہِ کرِ نتھ باگیہٕ وانَن

مِنس آس دراجو دیا جاے آسن
غریبن اوس ووہ نِدُک غم غوصہ کاسن

ووہ ھنن سُلِہ پرتھ پریاتن نیتھ کرِن شرٔن
رِچھن جو گین گوہ سابن سنتھ ھوَن زالن

گوٗبرٕ اوسُس نہٕ تہٕ ترٔل اوس تس من
تِلِنتھے بِنتھ سری یہ پاٹھِس ہٹِھ چُھ ناٹِن

سبٹھاہ راتس دوہس لیلا کراں اوس
شرٔن سائینُن نراین پانہٕ ٹوٹھیوس

دیان سوٗپنس اندرس دِینُن دٔرشُن
دوٗپُن تس گرٕہ میٚہ چھُم زمنس ژٕیہِ نش یُن

لگہِ ژٕ باوُن سوپُن راوُن بہ گالن
سُہ کاٗلنہ شیتکھ واین لاٗنکھ زالن

سوٗپُن ڈِلیتھ سُہ بیلہِ ھوُد ووتھ خوٗشی سان
وُشستُس نشہِ گوٗ ٹوٗ ٹھیوم ناران

دوٗپُن تس کُن گوٗرُھم آسُن میٚہ سنتان
دوٗپس نمہِ کرٕ ژٕہ جگ دیو یوٗژٕہ ناران

اِنِ نمُہ رِشی سبٹھاہ جگ کرٕنہِ لاٗگی
کُھتِس تمہِ اگنہٕ منترٕہ کھیرس ژٕہ باگی

کوٗرکھ جگ بیٚلہِ دوٗبرا وِکھ نمکی دیٚن
کُھنِس کھیرس ژٕہ باگی رانین ترٔن

ترنہ وَے بختہٕ بجہ گئے یان ناوِتھ
دوہ ژٕ وَے باگ تمو کھییہ باگہٕ راوِتھ

ژٕبن نشہِ پانہٕ ریٚوش سوزُن سُہ کھرِھت
تمو کھیو یاگ رِتھ اوسُکھ محبّت

کوٗسلیا یہِ اکھ دِتُن کیکیہِ اکھ بیٚتھ
تموٗ دیُت سوٗ ستہٕ نصفا نصف بوٗژو

دیان دَے پانہٕ کوٗسلیا یہِ نشہِ زاو
برُتھ لس کیکییِ نشہِ زاو کن تھاو

ترمیِم آسِکھ سومِترالس کوٗرُکھ باو
شوٗترُگُن بیٚنیہِ لکھمن جو تمِس زاو

اونکھ برہمن پنڈت نانی ماجہ یلہ نِرائے　　کر بو نکھ ناو بیون بیون آسنکھ آے
گورن زاتک گنڈتھ دوپنک کرن کار　　شونُرُ گن برتھ لکھمن رامہٕ اوتار
پرزنا پزنہ لیجہٕ بامنہ ھنہ پتیےَ　　لزا گیہ راکھسن پاشن لچھکھ رہے

اجو دیا وأسین منز لیلا

پربنہٕ نلہ ژندرمہٕ دزاو　　سُتیےَ گاش آوُ بیے
لوکُ بیول اَسہ وَوَیاو　　بکھنہٕ ہنزہ بومہٕ بووُ بیے
تُولا اسہٕ کھارٔبدی یوٚد وِ باوہٕ　　سُتیےَ گاش آوُ بیے
یارہ بلہٕ تلہ چھے گنڈی گنڈی ناوہٕ　　بُری بُری سوکھ تہ ساوُ بیے
کراو کرڈو رٕن بیزی ژیہ لاوہٕ　　ستیےَ گاش آوُ بیے
دِیھ چھے پرزلان سوتہٕ سو تہ واوہٕ　　ژھبنہٕ گرِھہ نورہٕ اکہٕ ہواوے
سَن دِتھ رانزہ گرِہ ژُورِیس ژاوہٕ　　سُتیےَ گاش آوُ بیے
اسنہ وونِدہ نِشہ موہ مُنشراوہٕ　　لوٕلچی پےَ بو نھاوُ بیے
سنتَس بنیسِ بیٹھ ھٔبر نھاوہٕ　　سُتیےَ گاش آوُ بیے
ہارِہ تہ طوطس گیلہٕ زن کاوہٕ　　سن گورنس تہٕ میجاوُ بیے
نی وون تمُ تنہٕ بی میہ بوزاوہٕ　　سُتیےَ گاش آوُ بیے
راناد شرتھ برہ نا چاوہٕ　　کوسلیا یہ رامہ جُو زاوُ بیے
اسہٕ لوگ نار تمسندِہ ناوہٕ　　سُتیےَ گاش آوُ بیے
سونِدرو نہ وِگنیو بُرِ وے چاوہٕ　　وو ندک غم غوصہ دزاوُ بیے

---

۱ لوک ۔ ۲ ... ۳ مُنتقل ... فضلِ خوشی ...

زگ ڈایہ ہمسی سُے اسہ زاوہ   سُتِیے گاش آوُ ییے
سمسارہ اوتڑا یہ آدم کھاوہ   دانہ کو نہ عار ژیہ آوُییے
کیا زہ گو یورہ بنیہ یس تورہ آوہ   سُتِیے گاش آوُ ییے
رنزو کنہ چھکھ آمہ پنہ داوہ   ریمہ نا بارہ بلہ ناوییے
سنتوشہ و ہڑارہ بنیہ ستھ باوہ   سُتِیے گاش آوُ ییے
سرگہ یہ ریپہ منہ منز سُہ میہ وُچھاو   ہنہ ہنہ اندر سُے ژاوُییے

پر گاش پانے کس کیاہ یہ باوہ
سُتِیے گاش آوُ ییے

تمن منز رامہ جوزن سری یہ نہ کل   کرُن راکھس تہ رہزن انہ گیٹس تل
سمِتھ باین سینن بیلہ اوس نیران   نرکوُٹی دیوتا ائس چہ کہ پھیران
رتمن وُچھو وُچھو کرنہ لوگ رازہ شادی   بشادی بوہ بیٹھہ پھرہ ون مُنادی
دِپن تمیٔ سارِنی ہڑ ہیچ خبر وُنی   گیس پی بوہ ددیس سینن گونڈُن من
خرچہ باپت گُنے کانہہ آسہ مُحتاج   خبر کریٔ تم نہ دھرمس دِمہ ہنُن راج
صُبح پھول سارِنی گو انہ گوٹ دوُر   مُنادی ڈرایہ رامُن راج مشہوُر
یہ ونہ زبکھ کانسہ کوُنہہ نیندرِ کرن نہ   پرَہ انی زبکھ تم تہ اپُہ رتی زاہ مرن نہ
شریرکہ کھوتہ گنز راون پرَدی پان   بنیس لگہ کھید پاین ہیٹھ لدن تان
یہے چھک وبدھ پرِنی اوبدیا یہ نہ کُنہہ   ستیح دِری ادہ تری تراوتھ مر نہ کُنہہ
انا ننھن ہند رچھُن متہ رازہ لوُکن   رمن آبُت تھون بہ تم ان نہ ہبیہ پن
تِتھے کو نزہ سپنی یازن سستین یار   پھولن پُوش ہیو پاپس اندر نار

گبہن سہتن کرٕک شالو ووپھاٲیٕ — گنداں تم پانہٕ واٲنی زن ژاٹہٕ بایٕ
وبڑاپ وتھ وچھتھ براربو صلاح زون — کوٚرکھ ہارن ستن براربو وبسہ تون
کوٚہس ہیٚٹھ پھیرہ ونی سیمنی سپنی گاو — دپن تس بیمہٕ سیتی سہہ گاسہ ہیتھ آو
گکھ لہٕ پونپن سبق پی لگی وٕ نہ نول — پتھو مو نیرہٕ اتس خار محصول
پتیاد یک رشی تپیسور جوگ شیناس — سپنی خوشدِل ژوٚلُک مُشکل نہٕ تلواس
کرٕن یژ کال نامنہ شادمانی — مرن موقوف سانیُن درجہ آنی
کرن کینژ ہاسہ نیتھ تنتھ سو کھتہٕ آنند — زہر لوٚگ راکھسن ویہہ گومو دُر فند
گرم بازار سانیُن دھرم کا راج — منش گے خوش نہٕ کانہہ چھینہ کانسہٕ محتاج
ہمے نیتھ رازہ ڈیشتھ زندہ سانیُن — منوشن واسپنا پھیرکھ ستش کن

وشوامترہ سند یگیہ رکھیا

کوٚرن یژ تپ وشوامترن پوٚرن وید — دپان تس راکھسو دیت وارپایہ کھید
دپن بیٚلہٕ راکھسو کوٚر یژا واوہٕ — گرژ نہ تمی دشرکھس وٚن واوہٕ واوہٕ
چھ ستھ پی بیٚلہٕ تمس نشہٕ وعدہ پولن — دیوگتھ دشرکھس نشہٕ حال بوزن
دوٚپن تس داٲدی لدٕ سند وانہ بوزن — میہ سہتن رامہ جو گرژھ توٚری سوزن
چھ کیتھ بلہ ویرپن ویرکھ میہ ہاوم — بو گوس راکھسو تتہ موکہ لاوم
دہمنے سہتی ادہ پیٚنہٕ پان زالے — نتھے دِمہ شاپ یتھ زم را ٹھگا لے
میہ سہتی دن رامہ جو دی یہ راکھسن مار — نتے بد واکھ کڈے بینر آژیہ نار
سبھاہ ناخوش سپن رازس کوٚرن بنایے — وشِشٹن دوٚپ گرژھن کینہہ چھس نہٕ پروا

سلہ یہ لفظ چھیہ ...

بہ آمُت بی کرِ نہٖ اوتار دآرِتھ / گرٛژھن چھیُس راکھِسن پرینتھ جایہٕ مارِتھ

یہ کینژھاہ رٛشی دۄپُس رازن نہٖ بوزِتھ / بۄژے بوزُن گۄبرُنس ستتی سوزُن

یکن گو نیوُن لِکھمن ستتی پانس / گِندن کھیلن یکن گے پرٛینتھ مکانس

مدٲنی گۄرِ نہٖ دشرتھ راجہ لاچار / رٛشس ستتِ یکان گو رامہٕ اوتار

پتہٕ اوسُس غرض سائنیُن روانہ / ببس رخصت منگتھ اوسُس بہانہ

اۄتُن مرتُ[1] راکھِسن پرینتھ شایہ ژھارِن / اُتِن ینتھ جایہ تتہٕ بے وایہ مارِن

دیتُن بالک ورِنہ بیلہ یتھ مارِنج / یکن گو زتھ چھکن تنیتھ دیو مارِنج

سہ مارِنج دیت دبتِن ہُند کُمیدال / ژلیتھ گو زندہ زخمی گوس پتہٕ پان

تنتھے زتھ پۄک کولن طوفان سائنیُن / تنتھے ینتھ راکھسن اومان سائنیُن

وِشوامترس سپٹھاہ آنند سائنیُن / موٗدُر گو موکھ مَتِس وۄیہ قند سائنیُن

وِشوامترس دپن نِسنٛزی خُلش آس / دبا گرٛس گرٛھت ثمٕ تس یلیت کاس

بۄون جے تس رٛشس چھپے نرن تارن / ؤنِن تس رامہٕ ژندرِ نی ساری کارن

وشوامترس تنیتھے پۄژھ رامہٕ ژندرن / گنگا کِنہٕ پاٹھی ؤرٛژھ آکاشہ نِشہ بوٗن

تنتھے باگہ رٲتھنو ووٗت پتھ[2] مٕتس ؤنی / گنگا کِنہٕ پاٹھی ثمٕ بترآتھ پیتھ آنی

گنگا ینتھ وسِتھ آکاشہ نِشہ آے / مہادیون جٹن مترس دژِن جاے

تژس تیلہٕ ویاد بیلہ آزاد سائنیُن / دۄپُن تس ووتھ گژھ وونی پرتھس کُن

سمنتھ نم آسی نتہٕ وۓ دریایہ پرانس
منٛس مینس چھہٕ شنکھا جان پانس

---

۱ ووت پتھ = پیدٲیش ۲ تنتھے باگی رٲتھنو کنہ اُمِ مٕتس ؤنی (یہ چھُہ گرییرسنہ سنز کتابہ منزی)

اہلیایہ ہُندشاپہٕ موٗژن

کوٗرُک آشِر وُچھکھ بێلہِ جان جایا
وِہنہٕ لگو وێشنہٕ سِنزی وێشنہٕ مایا

یکِنہٕ لوٗگ رامہٕ جوٗ بێلہِ لکھمن ڈیُوٗٹھ
غُبار ووٗتھ پادِمکلن نتہٕ شِلایہِ بیوٗٹھ

وُچھو موٗ کھتی کرِہنٛو نش آس پانس
نتے کیا اوس گرژھُن تنہٕ رێشی مکانس

نۍ کرۍ پاپ وُچھتو کرِتھ لٲبِن وتھ
آہلیایہ پان پُتِشروُن ذٔبِس پتھ

وِہنہٕ لوٗگ ریوٗش بھگتی وۄہ نۍ یہِے گے
امی بھکتی ستی ایشر پانہٕ وانی

کرِو مو پاپ منشو دارِ بوزِو
دِتُس شاپ برتھاہن کستھ یہِ بوٗزِو

اَہلیاہِ رِیہ پش آس شُعلہ دِیوان
ژُمس وبرن وُچھت آسی ترانِ بزران

وُژھی کامِنو وُتَل بێلہِ ٹینہٕ رازس
یکِنہٕ لوٗگ راژترآوِتہ ریشی مکانس

وِہنہٕ لوٗگ کنِتھہٕ باٹھی اژ ریشی مکانس
وۄہ نۍ بوزم امادم مێہ پانس

اوٗنُن دیوا دوٗپُن نش کوہ کروی لاگ
ژہ دِو بانگ ادِر راتس نش ریشِس زاگ

دِژِن نو بانگ ادِ ریوٗش گوہ بیدار
وِہنہٕ لوٗگ نیندرِ آیم گوس نہٕ ہُشیار

ژُلن گڈ وا اتھس کنتھ نِدیہ پیٹھ دراو
کرنہٕ لوٗگ شران نِدیہ ما بوزِنہٕ آو

دوٗپُس تمہٕ ریشی بایوسُل چھِہ شرالس
اما وِنہٕ ہیے نہٕ پاپ ماکھسِہ مێہ پانس

کوٗرے ژھل ٹینہٕ راژن کوہ کروٗے لوٗگ
یگاہ لدِہم مێہ پیٹھ شاپک یتھے بوگ

بکن گو ریوٗش نہٕ ووتے یپنہٕ شایے
وچھن ٹینہٕ راژہٕ کران آیہٕ گرایے

دِتُس ریشی شاپ یتمہِ پتھ یوٗن ژہٕ آکھی
کرے سوٗر وا کِہ ستِن زن نہ زاکھی

اہلیایہ شاپ دِتنے برتھا ہن
سپن شیلا یوٗتام یتِم نغم دارن

ل نیتھہ شارس منز چھِہ نہ تمک برابر - گر یترہ غلط تُکھ چھِہ راماینس منز وار باہن شارن منز

ہینے زمنس امی پُڑھو رامہ اوتار — ژہ ہیہ نیھ شاپہ کرہٕ سیمئیں نمسکار
سمے انتھس گوٗفے ما آہلیانے — ژ٘رتَن شیر دورُل وٚیشِنہ مایے
لُبھس پادن دِنے میٹھی بیٚرِھ مائے — لبُجس تو تاکرنے جاپہ جایے
دِنوکس پادیہ گنڈ دوٚپس مینہ مودوش — ژہ روزنہ ووہنی سہابو لاگیو پوش

لاگہ یو پوش ششیرے — رامہ ژُندرِہ چانہ ویرے
باژرھ بوٗنت چھی ژیٚہ سٔنے — واتان چُھکھ ہٕمنہٕ ہینے
منہٕ منزٕ آکھ نہٕ ونے — رامہ ژُندرِہ چانہٕ ویرے
اگیان چھُم مینہ منے — کام کرودُ لوٗب گنے
دیان چھون منہٕ سنے — رامہ ژُندرِہ چانہ ویرے
شامہ ریپہ رامہ جوٗہ — منزٕ ریپہ زنم چھوٗہ
بوٗمہٕ بار آکھ کاہینے — رامہ ژُندرِہ چانہ ویرے
شاپ دیُت مینہ برہٕمنن — ہیُندرانہٕ چاوکرن
پاپہ سٕنی گیسہٕ شرن — رامہ ژُندرِہ چانہٕ ویرے
شاپ دِنہ ہیُندرازس — دیون ہندس راژس
لوٗب گوٚے ژیٚہ کامہ ویرے — رامہ ژندرِہ چانہ ویرے
ہیمہٕ لوٗپہ شاکھ مکانس — زِنم ساس گے ژیٚہ پانس
دُرھن ہینہٕ ویرے — رامہ ژندرِہ چانہ ویرے

۱؎ وٚیشِنہ بابا یہ ہندی کھوہ ۔ کھوُن ہیُنس کلس ہیٹھہ ۲؎ پادیہ ۔ کھو رچھلانگ یونی ۔ گنڈ ۔ عطر، خوشبو ۔
۳؎ میتر، یوگی، مارہ، ہوا تہ آکاش [illegible]

ساسؔ نیتر بس بنیاو — دیون پیٹھ ننیاو
دیہ گت وچھو نبرے — رامہ ژندرہ چارنہ ویرے
تبرن ژچمہ گٹہ — ہاوتم پینہ وتہ
شاپ ژولمہ پاپہ ویرے — رامہ ژندرہ چارنہ ویرے
برہما چارنہ گژری — زیون کرنہ سیژری
وٹشنہ ریپہ کرشنہ ویرے — رامہ ژندرہ چارنہ ویرے
رشیو ریچھ کری تقہ ضایے[۲] — بجے کار اہلیا یے
کھارتھن وٹشنہ مایے — رامہ ژندرہ چارنہ ویرے
دیتھتم مینہ درشنے — امرپنہ ورشنے
گاستم نُونہ گروئے — رامہ ژندرہ چارنہ ویرے
اتھ چون کس زانے — کیا اوسم مینہ لانے
بومہ بار کاسہ وئے — رامہ ژندرہ چارنہ ویرے
بجے کار گوتم ریشس — اہلیایہ ہندس اشس
پرکاشہ چارنہ ویرے — رامہ ژندرہ چارنہ ویرے

سیتایہ ہند زنم تہ سوئمبر

زنکہ رازس دیاں کورا چھہ زامژ — سہ مالکھی چھہ نُو شند گرہ آمژ
سبٹھا سنتانہ پرٛتھی آوارہ اوسے — دین دری باو پیٹھہ بس کوچھ گوسے

---

[۱] پتہ دِنس شونا تھن درپادہ بنییس ہتن ساس اچھ [۲] اہلیا آس سٹھا سوندر۔ مگر برتھا سندہ شاپہ سیتھ بنییہ گنز تہ تسند شوہ ریچھ گو ضایہ +

دۆپُن کٔرِ جگ، ندی ہیچھ دٔراو پانہ | کھٔژن مێژ مێژ تلہٕ نۍ لۆب خزانہ
سبٹھا سنتا نہ باپتھ لول ہس اوس | صندوقس کیتھ لٔبن مێژ تلہٕ خۆش گوس
دیوگت دِیو یاہ ژنٛدرمہٕ ہش آس | سِیر بہٕ بٕسندہ کھوٕنہٕ یِدہٕ دراوان سبٹھاہ آس
سبٹھاہ آشر یہ کوٚرنۍ ہیور کھارن | چھہ کیا ہمہٕ ڈاینہ یمہٕ پڑھ وِگنہ مارن
کٔر کھٹیکا یہ کس نامت چھہ زامٕشر | ژٕھنک کوہ لِہ یُوٚت چھہ پانٕس سیتۍ آمٕشر
وُچھکھ دُر دانہٕ ڈیٖٹھکھ زن سنہ مٔس | نبٹھن دہ دِ دامہ خاطر ژٕہ دوٚن آس
گۄمژ برہ زن پیمٕیژ آس آسمانہ | ہران آس موہ ختنہ اوٚش زن دانہٕ دانہ
جگہ ٔہند رِتھ وُچھن ژٕندرن تہٕ تارن | وِدان آس ٹاپھ آسی ماجہ ژھارن
دِپن کیاہ سنہ ببس گونا کنن میون | عبث زانُن ہژر گونا ببس میون
کمٕس وِنہٕ بوٚنمس اچھ کوٕنہٕ پھورن | مرس نہ کیا کرس چھنہٕ وانس سورن
یژھن کورن چھہ کم ہب ناج لاگن | بِمن پننہٕ واوتن اِدٕ کا وزاگن
زنکھ رازن دوٚپُس بب چھُس یوٚچونے | دِپن نِشہ لیکھنا وے رُنت ژیہ لونے
نہ ماٰسس خبر ہیچھہ گژھ بہٕ وانا | بہٕ معصوم سارین ما چھہ ماتا
نین گرٕ لولہٕ سیتن نۍ سوہ ندر مال | رٔچھن تنھٕ ہتھہ رٔچھن چھی پچھی اندر لال
کمانا اکھ نھوٚوُن نۍ تنھ بچن یی | کڈ بس یُس کسی تہٕ سیٚرس لاگہ سے ہی
کمان دژٕ میژ شوٚن تنھ یی چھُہ تدبیر | دِپس نس کس گڈ ہتہ یُس نزاوِ تنھ ہنیٖر
لو مُکھ یوٚد وَے بلاوِیروہ سبٹھاہ نت | اَچھر والامُلے کرٕ تنھ نہٕ حرکت
یوان چھی وِبر تنھ صبحن تہٕ شامن | روان یزان دِوان ہم چاک جامن
نِمے بلہٕ وِبر یم پھوکہٕ سیتۍ ٹلن ہال | امانت کیتہ نہ حرکت اکھ اَچھر وال

منس کنہ نھاوتس ہیوٗ ناو سِیتا بہٕ چھُس زانان ژٕ یہٕ سٕنٛزٕ چھُس کرمہٕ لیکھا

بکان گے وٲنٛی تتہٕ شہرس اندر ژلے خبر رادِس گیٔ کھٕ تٕم ہنٛد کمان دٔرے

لمان کم آسی تتہٕ رِیس سٕتراہ ساس دُوکت وُچھ ژٕیشس بوزنہٕ کیاہ آس

لمان کم آسی تتہٕ بوزساسہٕ بدٕی دیر بِتَن نِھوٚد رامہٕ ژٕندرن تٕر ولس تیٖر

مَرہن ہندکس کٕدٕتھ نِیٖتھ تیر ترووُن صدا کوٚرِس سمے یٕژر شوٚرہٕ نیوٗوُن

زنکھ رازس لُشہٕ ریوٗش پانٕہ ژاوُے دوپُن تس ژٕندرمس ہیٚتھ سریہِ آوُے

ونیشوامِترن زنکھ رازس دوپُن ڈیش چھُہ نیٖچھتُر جان رٕتہٕ رؤہُن [۱] نہٕ بیٖیہِ تیٖش [۲]

گمرگنڈ تیر دشرتھ رازٕ ژھاٹرُن انگُ ساری کوٚماری تارِ تارُن

ژٕلی شرأچھی مُشرِتھ کر نمسکار لکھن چھی رٕتی ژٕ یٕہ ٹوٹھیوے رامہٕ اوتار

انُ دشرتھ کرٕو توٚہی آشنایی فِکر ژٕ چھ سارِچی تٕوٗگیٔرہٕ بجایی

نیٖچیوٗ چھُے خوش یوٗن گاٹُل ہُنرمند ہُنرمنظوُر لکھمی واتہٕ کس اند

آ غافِل ژِہ پانَس واتہٕ ناوُن وچھُن پوٗشِیدہ پاٹھِن آنہٕ ماوُن

حِکیما بے دوا کرِ زندٕ موٚردَن قلمزن برہوا تصویر لیکھن

عمارت گر چھُہ برآبے روانہ کرن سنگین بِنا تعمیر خانہ

مُنجِم تیٖتھ خبر آغاز و انجام دِلس لیکِھت زگردِش ہاے ایام

بنن تی نی ونَن درشٹانت ہاوُن اما چھُہ نٕہ کانٛسہٕ تش یم سِیر باوَن

اینہٕ پوٚز دوٚ ننہٕ تٕتھی لوگُن مُشرمی بود رتن اوس لانہٕ تٕتھی پانس ہیوٚتُن بود

کرُن سورُے دِلس پٕچھے پانٕہ آسن خبر چھا کونہٕ چھُکھ دِیہ وٚیاد کاسَن

قبیلس تانٛی تتھے رازٕہ پرژھنہٕ گو ونہٕ لوٚگ کاردِیہ سُند آشرِس گو

۱؎ وہہن تش آگو گو ... [illegible] ۲؎ ... [illegible]

تِتھے بھگوانٕس بابا پننہٕ ہاو　　 یہ کتھ کرادٕ قبیلس کانٛسہٕ نہٕ باو
وٕ نہٕ لوگ دِیے چھہ مِلہ وان لاگی کارن　　 یِتھو ناحق چھہ لوکن بارہٕ کھارن
تُوے آسس شُون دِژٕ میٖژ کمان ہینٛز　　 ہِمِش دیواہ چھہ تس سینٛز نزاوِ بیٖن تیٖبر
سُہ ابلاش اوس منگُن تس سور دامُن　　 سُہ تیٖر اوسس دِین والِنجہٕ زامُن
مُقرّر گو وِٹیشوامیٖترس لوٗدُکھ بور　　 مہٕ وتُن تمی منہٕ پانس اوس مِنزمی یور
دِٹیشوا میٖترِن گرٛھنت دوٗن دشرتھس یِی　　 دیواہ تس رامہ ژٕندرس دوٗنی کرُن چھے
یہ بوزِنت گوٗت سانٛیِن شاد دشرتھ　　 وِٹیشوامیٖترس لوگمُس پادن وندِنہٕ رتھ
یہ وُچھنو کرمہٕ لیکھا کرمہٕ آسان　　 مِنزمی یور چھے بہانہ کھرچھہ کاسان
لکھین بوزتھ نہ نکھہ رانٛزٕ سیٖنُن شاد　　 اُچھن مِنز باگ ژٕٹن رامہ جُوزٕ یاد
سبٹھاہ گوس مَن پرسند خوشحال سانٛیِن　　 وٕ ہنٛز آرتھ شیٖنچھی لژِن تس دشرتھس کُن
لژِن شیٖنچھی دشرتھس ہُنٛد رانٛزٕ نہ نکھن　　 ژٕ یہ مادیواہ کرُن چھے رانٛزٕ پوٗتُرن
سبٹھاہ سامانہ پیٖرِتھ رانٛزٕ دشرتھ　　 گرٛھیم یُن سینٛز ہینتھ سالری بعشرت
تِتھے بنٛھ من گرٛھیم پژٕساوِ دان شاد　　 وِٹیشوامیٖترس دوٗپُن صد آفریٖن باد
یہ وُچھنو کیا چھہ آسن دیہ کارن　　 گرٛھان چھے بیٖلہ مِلہٕ دان لاگی کارن
مُقرّرِی سیٖنُن باسانٛزٕ سامان　　 تِتھے مہارانٛزٕ گرٛھہ یُن خوش نہٕ کھیلان
پگاہ سِرِن رِنہ گوہ بیٖلہ شعلہ ژٕدوُن　　 دپان دشرتھی سمے یٔژ شوٗرِنوُن
سمتھ تس آس قبیلہ سور کروٗنے
دپان خاندر کرنہٕ گرٛھہ رانٛزٕ سوٗنے

ے ۱ نیٖنہ سُطرہ چھہ مانٛے مشکوک روزان +

یٔنہٕ والیُک گیوٗن

وٕنہٕ وٕنہٕ منتر رٕژہٕ واسا درائے
شامہٕ رٕیہٕ رامہٕ گرٕژھ سیتا یے

اوم شبد سیتن شوٗ کلم گرٕتھ
وٕنہٕ وٗن ہیوٗ تنۍ ماجہ بوٗ آنۍ

لولہٕ سیتی سرسوٗتی ہیٚیہٕ وٕنہٕ یایے
شامہٕ رٕیہٕ رامہٕ گرٕژھ سیتا یے

وٕنہٕ یا سوٗ نبرٕتھ دِیوٗ یہ آیے
پینگلا تہٕ منگلا شاردا ہیتھ

شوٗ یہٕ پھل دِتنۍ ماجہ راگ گینایے
شامہٕ رٕیہٕ رامہٕ گرٕژھ سیتا یے

پھاوٕتھ ہیہٕ پوش ماجہ شوٗایے
وٕہٕ نرسہٕ ووہٕ مایہ گوٗرنۍ باو

سامانہٕ گونڈنۍ ماجہ شارکایے
شامہٕ رٕیہٕ رامہٕ گرٕژھ سیتا یے

لکھمی ستی ستی روٗپہٕ بوانۍ
سوٗ تہٕ مالہٕ موختہٕ مالہٕ ژھنس نالہٕ

واٗلہٕ ژالہٕ گنجنس ماجہ کالہٕ کایے
شامہٕ رٕیہٕ رامہٕ گرٕژھ سیتا یے

شیتلا تہٕ نونلا رامہٕ مایے
ڈٗبکس ہیتھ ژندرمہٕ ترٕنہٕ للان ژھسٕ

سوٗ تہٕ جامہٕ گنڈنۍ کوٗ سلیایے
شامہٕ رٕیہٕ رامہٕ گرٕژھ سیتا یے

گایتری تہٕ ساوتری ژرسندیایے
زٔلن گامہٕ تارٕمنترٕ تنۍ جایے

پوٗتہٕ سندوٗ درسند برگہٕ شکھایے
شامہٕ رٕیہٕ رامہٕ گرٕژھ سیتا یے

وسِشٹ تہٕ برہما وید پران درایے
برہما وِشن تہٕ ایشر دراو

نمسکار بوٗ ونۍ کرمہٕ لیکھایے
شامہٕ رٕیہٕ رامہٕ گرٕژھ سیتا یے

یٔنہٕ رازٕ درمہٕ رازٕ بہق اندازی
جاو بران کیکی وٕنہٕ وان درایے

برٕتھ جی شنتر گُن وُچھنۍ درایے
شامہٕ رٕیہٕ رامہٕ گرٕژھ سیتا یے

ساوِدان مَن گوس شادی کرانی — منہ کنہٕ لولہٕ سنتی سومنتر ایے
نالی مالہٕ ژھنِنس کو سیلایے — شامہٕ رینہٕ رامہٕ گرٕتھ سیتایے
ہینگلا نہ منگلا یدِ یہٕ گل آیے — باوکہٕ ینیر منزرہٕ ہنتھ پوش
یینیرہٕ سنتی رامس لاگِنہٕ آیے — شامہٕ رینہٕ رامہٕ گرٕتھ سیتایے
پیشِر منبشر سنتی تس دُرایے — تُرِ وُئی لولہٕ ینیرھ سنتی ہنتھ درایے
نمسکار بوونے وبنشنہٕ یایے — شامہٕ رینہٕ رامہٕ گرٕتھ سیتایے
دیو یہ وگنے پتہٕ برونٹھہٕ درایے — برونٹھہ برونٹھہٕ وگنہٕ چھہ سوز کران
پتہٕ پتہٕ دیو یہ وٕنوان درایے — شامہٕ رینہٕ رامہٕ گرٕتھ سیتایے
گم گم پوش ینلہٕ ناگہٕ درایے — یینیرِھ سنتی لاگِہ ناشری رامس
منہ کنہٕ یینیرھ سنتی لاگِنہٕ درایے — شامہٕ رینہٕ رامہٕ گرٕتھ سیتایے
پرکاش چونے چھے پرٕنھ جایے — گٹہٕ ژٕجہ اسہٕ جانہٕ درشنہٕ سنتی
دیوی نہ دیوتا شرنی آیے — شامہٕ رینہٕ رامہٕ گرٕتھ سیتایے

شری رامہٕ سُند ینیہ وول

گوندکھ سامانہ سورُے رازہٕ پوترَن — سپُن خوش رازہٕ ڈیشتھ رازہٕ پوترَن
برنھہ سامانہ ازززبفت اطلاس — سبٹھاہ نالہٕ موختہ مالہ ساسہ بدی ساس
گرُبن ہستین گونڈگ سامانہ اززر — سراپا غرق گے درزر و زیور
کُرکھ شادی اربن گے سوارہ — رٹھن ہستین پیٹھ ووکھ نقارہ
تبارِی کٔرکھ سادی دٕرایہ شادان — ہَن منزرامہٕ جُوزن سِریہ تابان

طبل وۄلِنک سۄپن پٔژ شادیانہ زٕنگہ رازن گرہ سآئنیٖ روانہ

سمِتھ تِم اَستہٕ اسنہٕ درایہ خوشدِل پکِھنہٕ لگی رسہٕ رسہٕ منزِل بہ منزِل

سبٹھاہ شادی کران منزِل گرِہ کھ طے بشادی رازہٕ زٕنگھن گرہ گرِ تھنہ پیٖے

دپان تِمٕ رازہٕ زٕنگھن فرشِس مخمل دھر مُنت لولہ باغس ہِی نہ مسول

وِچھن سامانہٕ آتشرِ کار سآئنُن وُچھن تِم رازہٕ پوکھ پٔژ شاد سآئنُن

بتن دُھچھ وُچھی سبٹھاہ گو شاد رازہ وُچھنہٕ مہرازہٕ پٔژ گو رازہٕ نازہ

گرٕ کھ شادی مُنادی درایہ بازار سُمِتھ پن رازہٕ زٕنگھن گرہ لاچار

دِتُنک درٕ مسں خزانہ راج تہٕ تاج بلاشک واتہٕ پوٚت پیٚو آسہٕ محتاج

سبٹھاہ گو نگرٕ خوش شادی نتو دیٚتھ گرٕکھ پٔژ دھرم دان لگنس پیٹھن بیٹھ

لگنک گیوٚن

شیٖرس لاگے پوش پوٚ ہائیٖنیے سُنیٖنیے ووٹے وبواہ کال

شنو گلم گرٕ تھہ اوم شبدٕ سنیٖنیے وید شاستر درایہ رنی رِژگون

وشولہ باوٕ زنگہ مہاگنہٕ پٔتیٖنیے سُتیٖنیے ووٹے وبواہ کال

وتہ یاستو چھے بینہ سرسوتیٖنیے وتہ ونہ منتر شو بہ واسنا درایے

شو ناتھ ورنے آو پار وتیٖنیے سُنیٖنیے ووٹے وبواہ کال

جمنا شارداچھے سِتہ سُتیٖنیے نمہٕ ناپادن گنڈہٕ ہاے سون

پوتیشور ورنہٕ آو رگنیا بہ پتیٖنیے سُتیٖنیے ووٹے وبواہ کال

ہنگلا منگلا بدرہ کل آیے برھما کران اوس دارٕ پوٚزا

دارِس ارگہ پوشہ لاگ ہِنگہ سِنتِیے — سُتِیَے دوتُے دپواہ کال
زالامبُو دربیہِ گہنہ پِرپِتِیے — گرِ ہیَے پومپرگو نگ پوشہ ڈُوری
بالہ ہامہ بالِکا بہ وَنہ وُن ہیتِیے — سُتِیَے دوتُے دپواہ کال
اُکن گامہ شواِ بہ وَنہ وُن ہیتِیے — دوہ ترِسہ دوہ ماپہ کرِنے جاے
ولہ چارنہ زِکھینہ گرِہ چھی پیتِیے [1] — سُتِیَے دوتُے دپواہ کال
سومبرِ تہ دیوی دیونا سِتِیے — برھما نہ برہمن وید پران
لگنس وُزھکھے رامس سِتِیے — سُتِیَے دوتُے دپواہ کال
نرِسند اودرسند پونہ سند سِتِیے — اگیان ترآوِتھ بیون بیون ناو
وشٹ مہارپوش چھےسندِان پیتِیے — سُتِیَے دوتُے دپواہ کال
چھے راز وُچھان برونٹھ نے پیتِیے — دوہ پہ بوانہ رٹ واسہ گرِ جاے
اگنس کُن ژی اتھہ دار پیتِیے — سُتِیَے دوتُے دپواہ کال
برھما وید پران برونٹھ نہ پِتِیے — ستر کرِ نہ آئی بُدرہ کالی
رامہ جو وَرِنہ آو سیتا پہ پیتِیے — سُتِیَے دوتُے دپواہ کال
کرشنہ جُون اوتار دوُرن پیتِیے — را دایہ ورِنے منتر دوارِکا
نند گورِن گرِ آمُت چھہ پیتِیے — سُتِیَے دوتُے دپواہ کال
راز سون بوزورن ترپُرسُندرِ یے — شیتلانہ توتلا رکھیا کار
لکھمن جو ورِنہ آو بِد ماوُ تِیے — سُتِیَے دوتُے دپواہ کال
وشوامِترن مُیل کُرتھ دیتِیے — رازہ دشرتھ گرِہ ہیَے آو
برتھ رازہ ورنے آو بھگوتیے — سُتِیَے دوتُے دپواہ کال

---

[1] یم سازی دیوی دیوتاہ چھہ جاپہ لولہ سیتی ونگنس ہیتی زِکھہ رازہ نہ گرِ +

دشرتھ ننہ کولہ بر دار دائری — سنز نے سامانہ چھے کران
شترگن وڑنہ آو پد ماوٗ تیئے — سُنیئے دوتےٚ ویواہ کال
رتہ کوٗٹی دیوتا سنہٕ سنگ سُتیئے — لائنس چائنس جے جے کار
تر کارن نر یوَن سنگ سنگ ستیئے — سُنیئے دوتےٚ ویواہ کال
دیوی چھے کران پوشن پھوٚلیئے — راز کوہ مار کرِ پوشہ پوٗزا
شیرس پوش لاگے ووہ دلہ بلہ چھتیئے — سُنیئے دوتےٚ ویواہ کال
دیوتا اندر اندی وچھان چھی سُتیئے — لایہ بایے گنگہ وسہ منگہ ناویکھ
لایہ بایے لایہ چھک دِژ برونٹھ پٹیئے — سُنیئے دوتےٚ ویواہ کال
لکھی نہ ہاری آیہ پکہ پٹیئے — اشٹا دشہ بوز سال کران
ذکری شوہ روڑنے آیہ بھگو تیئے — سُنیئے دوتےٚ ویواہ کال
دکھنا یہ پٹلہ ویلہ دوتے سُنیئے — وسِسٹ مہار یوش تھال ہتھ ورا و
بکھہ دار بر ہمنو ہنہ موہ ہر پھوٚلیئے — سُنیئے دوتےٚ ویواہ کال
منز مو بود موہ ہر منگنہ آوے تیئے — دکھنا دِنہ وزِ کورکھ یاد
نند گوٗر دوہ دہنہ آسے بونیئے — سُنیئے دوتےٚ ویواہ کال
بر کاشہ چانے گٹہ گجہ بٹیئے — شری رامہ اسہ ووہ نی درشن ہاو
انزٕ کار وو ندنشہ کاس بھگو تیئے — سُنیئے دوتےٚ ویواہ کال

ویواہ (لگن)

ونیشوا مترن لگن وون راز نکھس — اُنکھ سنبتانہ پشر کھ رامہ تُندرس

لہ ساری کوہ لگ زیٹھ +

زٔنکھ بوزن أنکھ سأری قبیلہ
گوڑکھ وواہ مِتِن روڈک نہ حیلہ

زٔنکھ رازس پنٕنی اکھ آس کوٚمأری
سۆ پُتشرن لگُمنس خوش گأس سأری

زِ آسس باوِزہ پُتشرن مِتِن دۄن
برُنھ بیٚیہ اوس مألس سیٚتھِ شنُتر گۄن

گرِکھ تیزی نہ خوش سأنیٚن سُہ دشرتھ
گوٚرُن خاندرٕنہ گرِ گوژور نوشہِ مہیتھ

گرِکھ شأدی ارابن گیٚہ سوارہ
زٔنکھ رازٕنہِ گرِ سأینی دوانہ

سُہ دشرتھ لِبِن گو پنٕنِس ہَرس کُن
بکِن گو لوکہِ سٕنی پنٕنس گرس کُن

گرم بازار سأنیٚن دھرم کا راج
مَنُش گیٚہ خوش کانٛہہ چھُنہٕ کأنٛسہِ مُحتاج

بکان گو دوت بیٚلہِ توٚت بار گو رام
کمان چھُٹرِن دۄیُن نش کرٕثٕ آرام

دۄیُن نش گرٕتھ ژِ ہ پانس بیٚیہٕ کھٹ روز
بَنا ہِت وآژ دوژٕنی اسہِ نِش پوٚرنٕے بوز

بکَن سوٚن روٗپھ چھکن گرُڈا سوأری
سُمِنٛتھ ژِیہٕ آیہ لجہِ نِش پأری پأری

تُند درشُن وُچھت تِمہٕ پان گالن
زِ آژٕ کرن موخِنٕہ روٗد والَن

بِوان درشُن وُچھنہ سأری گنڈِتھ گُلُ
کران آلٕژ جگر گوٚشس ونٛدن دِل

ونِنہ لگی شکھنِہ بوٚڈ دَے ویاد کأرِس
نِوِس رازَس مبارکباد آسن

مُٔترِکھ گنج پُتشرِ آوکھ غریبَن
سۆ بس تِل غرق سأنِنی سأری برہمن

اجودھیا کانڈ - راج تلک

جمع سأری سٕپنی ارکانہِ دولت
تِمو گرٕ سارِوی رازس سِتِن کتھ

دۄ پکٕ نگرس سُمِنٛتھ کھر کھنڈ کھیاوَو
نِوَس رازس پنٛگس بیٚیہٕ ناوَو

مُقرّر گوٚ پگہٕ صُبحن پرٕ باتن
سُمِنٛتھ پِن رامہٕ ژٔندِرس تاج پُتشرن

برٛہسپت سِریہ یہ دیٚیلہِ گوس کیندٕرس | دِیان نار دِرٛیشی ووٗن رامہٕ ژٔندرس
جہا راجا نرٛاین چھکھ ژےٚ نہ امُت | خبر چھےٚ نا ژٕہ کیاہ چھکھ کرتہٕ آمُت

لیلا

ژٕ تنیو ہیرہ ہیرہ لگ سوٗرٕ نے[1] | اسار زان زن بٔرم سمسار
موٗہہ رٔژِ منس کیا سنہٕ سنے | بیگانہ گوٚنزرٕ ٹھ پشُنے یار
امرِیتھ تراوِتھ دیٚیہ لوٗگ شہ کھینے | اسار زان زن بٔرم سمسار
کمن وبتارن لوٗگ کھینے | بیش کیا گنزٕرِتھ یِم چھیم دیار
بیٚنہِ یِم شُری بأیہِ چھیم رٕوٗنٹھ کنے | اسار زان زن بٔرم سمسار
کایا دِوٚہہ اکہِ لگیو پٔتینے | ژٕیہ کوٚنہ منش گوٚوٗتھ وپٔار
اسنہِ اسنہ دارس لوٗگھ کھینے | اسار زان زن بٔرم سمسار
زانتھ نہ مایا پانے نے | ہا اٰیِہ کوٚنہ گوکھ خبردار
آکھ تے پوٗنی گُرٛ ہکھ نیتھ لوٗنے[2] | اسار زان زن بٔرم سمسار
سمبٕس وأنتھ پکھ ژٕ دُنے | افسوس کھیکھ اوٚہ تیلہِ کیاہ نار
سونتھ سوٗرتھ نہ ہردٕ وآگھ نٔٹنے | اسار زان زن بٔرم سمسار
دٔیہ دِیہ سوران یِم منتر منے | موکھہ ترآوتھ بوٗڈ چھہ ہردٕ ٹیک سار[3]
ہردٔے کِہ کوچہ پھیر با ہنہ ہانے | اسار زان زن بٔرم سمسار
شمت پانے آسے ؤنے | گاش ڈیشتھ ژٕلِہ اندہ کار
گنٹہ دور گژھتھ یہ گاش نٔنے | اسار زان زن بٔرم سمسار

۱ اےٚ زِبوہ ۳ ۲ رٛنأنی سوٗرٕ نہ کھوٚنہ چھُپہ دِلہ کِنہ سوٗرٕ ن تھوٚد۔

کیکی مند ژھل

ژِہ رُوشتھ ہیہنہٕ لولس پونی ترآوِتھ
دوٚپس تمی ناردو یوزکھ ژِہ پانے
ہِہےٚ کتھ ییٚلہِ ییٚندِ رازس نِشہٕ وآتہٕ
دوٚپُن تس کنُ ژِہ گرتھ کیکِیہ ہِھر مَن
ہِہےٚ...شِنیٚچھی آس یِرتھ کیکِیہ ڈوٚل من
دبان ییٚلہِ رازہٕ گو کیکِیہ نِش رانٹ
منگلے کینٛژھا مہٕ دِگِن نِی گرتھِیم دِیُن
اکھنس ہیٚتھ واس دِتھ کوٚرتس بندانے
ژُھہ کیاہ چیٖز امنگتھ آسنھ دِمے نا
وُچھو ژِہ باوِکِنی ییٚلہِ دو دِنس کن
دِین کیکی سبٹھاہ نِش آس دلخواہ
قسم چھے نابھو یہُنہٕ گرتھ وعدہ پالُن
بریٚتھ گرتھ رازہٕ آسُن رام وَنواس
تِنھُے بوزِتھ دُستھ ہیو رازہ برخاک
نہ بوزتھ رازِ بنِھی کنی نتہٕ ہیتھر پیو
وۄدُن وارہ دوٚپُن تس کیاہ یہ کوٚرتھم
ژِ یہٕ آسِی رامہٕ ژندِنی مائے وارہ

یہی کُس یوت یِہی کُس منہٕ ناوِتھ
سپنہٕ ازٕ راتھ کیٛنتھ کیاہ تال دٕکانے
اَمِن تمہٕ سرسوٚتی سوٗزِن تمی رآژ
تِنھُے یُتھ رامہٕ ژندرس ژھِنہٕ گڈھتوَن
دِنُ رازس ہیوٚنُ رازِن تھوٚوُس کن
دوٚپُس نمہٕ دپ ہیہٕ ماموٚنگمے ژِ یہ کینہ ژانٹ
دوٚپُس تمی نورہٕ دیُنتمے دٕی گرتھِیم نتِن
ژِہ یوٚد دَے نو منگکھ بیٚنزرے بہ پانے
دیکھ یوٚت یِنُ نہٕ توٚت بتھکِنی ہیمٕے نا
تِنھُے لیٚتھ گوس یُتھ کرِ ہیٚس نہٕ دُشمن
دوٚپُس نمہٕ رامہٕ ژندرُن راج چھُم داہ
میتھر رچُھن شیٖنتھر گرتھ مولہٕ گالُن
دِیَن کیکی وُچھوادِ بار کیاہ آس
کوٚرُن جامن نہٕ جانس سارسِی چاک
تِنھُے یُتھ سار دِی گنز زکھ سیٚن شو
جگر ژ دٹھم نِشکم گیٚتھ نارِہ یوٚرتھم
کوٚرتھ لیٚتھ کیا دونتھ ہیتھ کیا چھہ چارا

۵۱ محبت ٹھنڈو کرِتھ

پہ کمی دوپنے زندے برنھا تہ زالن
یہ کمی دوپنے زندے دِس تہ ون اچھن ہیزِ
اما کرتم کھیما سوزن یہ و نواس
یہ کینژھا چھم نہ سورے دِمہ یہ ہٕکس
وٕنزانس رُو وبثانس واپہ وارہ
مہ کرِ یژھ بازی نیتھ منز کیا نفع چھے
تہ نے بوزکھ دپس تمہ پان مارِے
مُنز گون برتھ ماتا مال گاٗ ٕمنہ
یہے کتھ گیہ نبر سیرس نبر گو
مبٕہ دِم رخصت پلنگن بیہ تہ پانہ
دَپیوس راژن پلنگس بیہ وندے رکھ
ہیوُن رخصت بیس و نواس ساینُ
گرژن ہیوُت لُکھمن کاٗ پیو و آکاش
دُپس تمی رامہ ژنڈرن بیہ ستھنٹ وز
یہ بوزتھ ماگ آسی شرا دِن ناپھ
سوزن من تہ نہ وِنگن دپہ گرژھو ون
تہ یہ یدؤے ناج بوگن چھے نبر بیر
وُچھکھ راون کران کیا سُکھ تہ آنند
پگاہ گش ڈاس گرتس مہر کہینز ستی

منھس امر بنت تہ بزگن مولہ گالن
مبٕہ چھم یی شاپ پانس چھے نہ تقصیر
مرِے نس یہ دست ووہ نی کرمہ نمینگ پس
مبٕہ چھم اکھ رامہ جو بس چھم پننے بس
جگر ژاؤ ٹھتھم گییم واٗلنجہ پارہ
مبٕہ بوزِے یتھ یہ ووہ نی بیہ کانہہ نہ بوزی
پگاہ نیرِے نبر کتھ رژِ کھارِے
گیکھ شیشچھو نم تہ آسن نور آمنہ
وَوان آو رامہ جو رازس پرن پیہ
ہر نہ لوگ مہ ختہ اوش زن دانہ دانہ
دُپس تمی شاپھ بدلن چھم نہ طاقت
ستبن لُکھمن ہیوتن گے جنگلس کن
دُون رازس زٹھتھ راجس کرِن ناش
وَنے دوپہ دِلیش اَدیا نمک کنو بوز
یہ بوزتھ پہ نی گی سورے ژلی پاپھ
بَژھا گنز رادِ یژھی ژ نژل مہ ساینَ
گرژھک لنکا وچھتھ راجنہ لشہ سیر
زٹھتھ یمہ راہ تہ نھومنت کرہ گرژھتھ بند
سہ مہر ہے کو نہ نس ستی بیہ مرن گیتی

سہ یِیلہِ مرِہ نس دپان پوشس نہ یم زان | مرُن سارِنئے پھُہ اِدکس تتہ بچن بات
مرُن مشرِو ییٚمچ نش د وو سورُے | مرُن ییٚمچ ذون تمیٔ ذورَتھہ کھورُے
سہ زمنس سیٖہ نہ ییٚمچ ساٖرِی دُوِی ترآو | دُوِی تمیٔ ترآو بس نار آنی وَتھ ہآو
دُوِی ترآوِنی چھِی مایا بہ دینُ نار | میٚنتھر زانُ شیٚنتھر ترآوُن اہنکار
دوٚیمُ والبشر ینُ ہب موج زانُ | نژیٚمِ گوٚرشبد بوزتھ وا تہ مانُ
بچھہ ژوٚرم کتھ ییٚہے ژھارِنی سٚنیح وتھ | رِبہ ییٚنژِم پان مشراوُن دیس پتھ

ونہِ واس گرٛھن

مُقرٚر بی سیٖن گرِتھہ رام ونواس | دوٚلن تمیٔ بُرزہ ترٛوُن خاصہ طلاس
اَنکہ گیکی نہ پیرِ نکھ بُرزہ جامہ | پرٕ نہ لوگ شہر سورُے رامہ رامہ
ستی سیٖتا پکن گے پان مارَن | ودَن آس خون نیٚترو آس مارن
ودن سیٖتا گیکھ فرِی باد لوٗین | کرَنہ کیشن پریشاں سینہ ووین
دیوس رامہ ژندرن روز ییٚتی بنیہ | دوٚپس تمہ امہ وِنہ وألجہ چھم رٛیہ
دوٚپس تمی کوٚت ژہ یکھ چھی پاد پوش | دوٚپس تمہ بوزکنس تل چھے سونس پوش
دوٚپس تمی کرہکھ ژآلِتھ سفر ذات | دوٚپس تمہ رٚتے سوا دوہس گرتھیم رات
دوٚپس تمی کوٚم نٹہ امہ پکنہ چانے | دوٚپس تمہ پی مہٕ اوسُم کرمہ لانے
دوٚپس تمی بنیہ ژہ گند نام موخنتہ مالن | دوٚپس تمہ گرتھہ ژہ رُمہ اکہ بان زالن
دوٚپس تمی بنیہ ژہ چھکھ نوزک گل اندام | دوٚپس تمہ کٔہ کوٚرُم بہ مندنیٚن شام
دوٚپس تمی بنیہ ژیٚہ چھے پیوین ہش تن | دوٚپس تمہ چا نہ دورِہ نارہ زالن

---

۱ سارِنی — بہ ...

دۄپُس تمۍ بیٚہ ژٕہ چھکھ رٕمبہٕ وٕنۍ ژوڈِشں ژُون ‏ دۄپُس تمہٕ چون ژُورِ بٕرچھُم چھوکس لۄُن

دۄپُس تمۍ بیٚہ ژٕہ چھکھ بوزِکھ ہیۓ تنَ ‏ دۄپُس تمہٕ ہیہ ڈیشنہٕ کُنڈِی چھبہٕ کھوژن

دۄپُس تمۍ بیٚہ ژٕہ چھکھ باغچ ٕیمبرزٕل ‏ دۄپُس تمہٕ کٔمۍ بمبوُرن کٔرم گا نگل ٥a

دۄپُس تمۍ بیٚہ ژٕہ چھکھ باغچ ہِیہٕ پوش ‏ دۄپُس تمہٕ ژےٚ وُچھان روُدم نہٕ کیٚہنہٕ ہوش

دۄپُس تمۍ بیٚہ ژٕہ چھکھ تازٕہ گلزار ‏ دۄپُس تمہٕ بیٚتھ نہٕ قیمت نتھ گلُس نار

دۄپُس تمۍ بیٚہ ژٕہ چھی انھہٕ برگِ توسم ‏ دۄپُس تمہٕ ژےٚ وُچھان یِمہٕ چشمہٕ لوسم

دۄپُس تمۍ بیٚہ ژٕہ گرتھ باغچ بمبرلاگ ‏ دۄپُس تمہٕ وہٕی کیٚتھو نھوٚ وتھم دِلس داغ

دۄپُس تمۍ ژالہ کردکھ سختِ چوٚنےٚ ‏ دۄپُس تمہٕ مےٚ لگی ما ژُونہٕ گرِوہنےٚ

دۄپُس تمۍ بیٚہ ژٕہ چھکھ نامِہ نابان ‏ دۄپُس تمہٕ نورٕہ پادن تلِ دِمےٚ جان

دۄپُس تمۍ بیٚہ ژٕہ گرتھ شیٚچھ سوزمالیُن ‏ دۄپُس تمہٕ نورٕہ ژولتھم تابہٕ تالیُن

دۄپُس تمۍ بیٚہ ژٕہ رانس ہیتھ جگر گال ‏ دۄپُس تمہٕ چون نیرُن آسہٕ نش کال

دۄپُس تمۍ بیٚہ ژٕہ کوسلیا کٔری باو ‏ دۄپُس تمہٕ سیٖر بادٕنی وونی بنٖی باو

دۄپُس تمۍ بیٚہ ژٕہ چھکھ سارٕن اچھن گاش ‏ دۄپُس تمہٕ ووُنی کرکھ بینن بٕسرن فاش

گولابن کرٕن ٲش آجزِ بمبرزول ‏ کھٹِتھ ژندرمہٕ تھوٚوُن تارِ کن تل

وِنہٕ لوگ رامہٕ جوٗ سیتایہ کنُ بوز ‏ مہٕ وَ دووہٕنی ٲژ ووُتھ وارٕہ ژٕہ خوش روز

مہٕ وَ دووہٕنی وَ دِینہٕ سِتن پران لوریوےٚ ‏ مہٕ وَ دووہٕنی وَ دِینہٕ سِتن گاش سودیوےٚ

٥a اَنکھ کیکیہٕ سیٖرتھ بورژٕہ جامہٕ + پرِنہٕ لوگ شہر سورُی رامہٕ رامہٕ (دگر نیرس)

٥b وَدن سیتا گیُس فری باد لابن + کرِتھ کیش گیہٕ پرِشان سینہٕ واین (دگر نیرس)

٥c دۄیُم مصرعہ چھُ گرنیرسن بیٚتھ پاٹھی لیکھان ۔ دۄپُس تمہٕ کٔمۍ کوٚرم برمندِس شام +

٥d دۄیُم مصرعہ چھُ گرنیرسن بیٚتھ پاٹھی لیوکھمُت ۔ دۄپُس تمہٕ کٔمۍ بومبرن کرمیہٕ گرانگل +

نہ ودوونی ودِنہ سِنتی گوٚرے زنگ بیرنگ   مہ ودوونی ودِنہ سِنتی شیشس پھُٹے سنگ

وۅلکھ بیٚلہٕ بُرِنہٕ نٔرٕ وُکھ خاصہ ململ   پکان گے ژٕنہٕ وَے از راہٕ جنگل

نہ یاں وُچھہ شہرٕ کینہ لُوکہ رِواں درِلے   دۅپک کیاسنہ وَسِ منزکتہٕ رٹِن جالے

دِلس پیٹھ داغ روٚٹ ووہٕ زِلبو گلالو   دۅپک دُوریرٕ اکس سالس نہٕ ژالو

گلاٚس سوسِنگ ہیُو رنگ ساٚنِن   نہٕ دِلبشت حال مسولہٕ مِیو ننہ کانِن

سپنی ساری پرزلہٕ وِنی گُل اواره   پھولن تیٚلہٕ بیٚلہٕ درشُن دِن دوباره

پکان گے نتھ کوہس پیٹھ آل ہنزہ رونگ   بدل گوزِ پیٹھی پوشن کازِنکی کونگ

سہ کیکی شینہ ژھٹہٕ مُنجھوری گیہ تیز   وَنس کُن لُجی خلاٰیقن پوہی پیش ریز

ژٕوٚنکھ مُنزِل روٚنکھ منزون کھوٚنکھ پان   خلق پیٹھ پھیری ساری آیہٕ ریوان

تنھے مَم گے ڈنڈکھ ون منز رٕٹکھ جالے   زِخم کر پھیرتہٕ گرمس کیاہ چھُ پروالے

خبر بیٚلہٕ بوزکوسلیایہ کوٚٹ گو   وِننہٕ لُجی رازٕ پوٚترس کُن ژٕہ کُن چھو

کوسلیایہ ہندی وِلاپھ

کوسلیایہ ہندِ گوبرو   گرَیو گوُرہٕ گورہ

پرَیو رامہٕ رامہ   گرَیو گوُرہٕ گورہ

کوٚتُو گوہم ژٕہ نزٕ آوِتھ   کسُو ہیکہٕ حال باوِتھ

انی کُس میٚنہ تارِوتھ   گرَیو گورہ گورَہ

بگیُو پوٚت ژھایے   ہی گرھتس بوٚ ہایے

نارس ووٚڈھ بہٕ لایے   گرَیو گوٚرہ گورہ

کنَن چھے کنٕہ واجے   شری کرٕشنٕہ مہاراجے
زگتٕک چھک ژٕہ راجے   کَرَیو گوٗرٕہ گوٗرہ

پھیرٕہے اَنٛدٕ اَنٛدی   لاگے پوشٕہ گنٛدی
جامہٕ چانٛی سوٗنہ بٕسنٛدی   کَرَیو گوٗرٕہ گوٗرہ

لول چون دۄنی مینہ آمو   ژھار تھوٗ شہرہ گامو
بینہٕ گوٗژھہِ ہَم ژٕہ رامو   کَرَیو گوٗرٕہ گوٗرہ

نبرٕ ہا بازآری   ہیٚسٕڑنَم گوکھ سآری
پادَن لگے بو پآری   کَرَیو گوٗرٕہ گوٗرہ

نیٚبرٕ یوٚ دارِ پئتی   لاگیو کارٕ پئتی
تارِ دِل گوم بیٚتینی   کَرَیو گوٗرٕہ گوٗرہ

مینہ دیوٚم رامہٕ راجے   خوش اوسے نہ دوہٕ راجے
آدٕ نکِہ سبرٕہ باجے   کَرَیو گوٗرٕہ گوٗرہ

مینہ کوٗشاپھ آسی   ژِم تہٕ کونٕہ کانٛسِہ کآسی
ژٕہ گوہم وَنٕہ وآسی   کَرَیو گوٗرٕہ گوٗرہ

ژیہ پیرِ تھم بٕرنٕہ جامہ   بوٚ ژھارتھ گامہٕ گامہ
پرَیو رامہٕ رامہ   کَرَیو گوٗرٕہ گوٗرہ

لہ لِہ منٛز للِہ ناوتھ   جگرس منٛزٕ بہ ساوتھ
وٕنہ تہٕ نو کانٛسِہ ہاوتھ   کَرَیو گوٗرٕہ گوٗرہ

نیٚبرٕ یوٚ شامہٕ لَٹے   بآری میانٛی چھی ژیہ مَٹے

گاشِر لالہٕ ترٕٹے   کرٕ یو گوٗرٕہ گوٗرٕہ
دوٗربہٕ نوٗ بہٕ ژالہ   کسوٗ کر ہتس حوالہ
لاٗجِتھس مایہٕ نٕالہ   کرٕیو گوٗرٕہ گوٗرٕہ
اِچھن مُنہد گاش کوٚنت گوم   ہِری پہٕ پرٕ کاش کوٚنت گوم
کینٔہ تِہ چھم نہ آش کوٚنت گوم   کرٕیو گوٗرٕہ گوٗرٕہ

راژٕ سُند حال

وٕدِ نہٕ لوٗگ راژٕہ بیلِہ احوال بوٗزُن   وٕنِہ لوٗگ راژٕہ پٕنٕنس ہالشرس کُن
وٕ وٗدُن واراہ تِہ جامن کرٕی نٕہ پارہ   وٕنِہ لوٗگ کیٛا سا کوٚت گیٔہ اوارہ
وٕسِشٹھن نِس دوٗپُن کیٛاہ چھکھ ژٕ پادٕ   یہٕ وُچھ دِیہ کاریتھ کیٛاہ اوس وعدہ
گوٗبرٕ زمِس ژٕ یٔر نِش آمُت نرٕاین   وَرَن چھے شِیشہٕ ناگُک پانہٕ لگِھن
شتُرگُن برت گاٗمٔتی شٔنکِھ ژٕ کرِس   چھہ سِیتا پانہٕ آمِژ بوم زمِس
کشف چھکھ پانہٕ آدِنتٔ[1] چھے کو سَتیا   برُن چھے دِین کرُن چھے زنمِہ تِیا گا
کوٗرُدِہ پنھ وارِیاہ اگنس ہُموٗوِہ پان   وٕدان آس آدنی ٹوٗ ہٹھوٗس ناران
دوٗپُس تٔمی منگ گژھی کیٛا کو سہ چھے مان   دَپُس تٔمِہ اکھ گوٗژھم گوٗبراہ ژٕ یٔہ ہوٗجان
یُن اوسُس پانہٕ نِس اَوزنار دارُن   کرِہ نِہ کھیسے راکِسن راوُن چھِہ گالُن
نٔوَے بانٛچھہ سپُن سُہ پانہٕ دِنوٗس   ہیٚنتھا سِیتا پہٕ ہندِ لنکا پہٕ کرِ ڈاس
تِتھے راژس سپُن دٕرہام تہٕ برہام   وٕ وٗدُن واراہ نہٕ ساٚنُن گاش نِش کم
نہٕ بوٗزتھ راژٕہ یٔژ ساٚنُن وٕ دٕاسی   تمِس بہٕ نہٕ براکٔ[2] زنمِکی پاپ آسی

---

[1] ادِتھ کنٔی ... [illegible] [2] ... پانہٕ زٕبکو [illegible]

دپن منہ کُن دوہہ اکہ ون گوٗمت اُس — تنی ونہٕ پاپہ وشہ سینتھ اَنہہ ترگوس

پکن از دُور تمی بوٗنہٕ ڈیٹھ ژھایا — گمان تس یُی سپن گونہہ کیاہ بلایا

کوٗڈن ترکش دِتین تس نیر وآرتھ — ژھُنن تمیٔ بے خبر ریٗشی زادہ مارتھ

وچھن ریٗشی بالکاہ اک پونی سارن — ژُس تمہ تیرہ سینتھ زخمی گمٕژتن

وَدَن وونُس وٕنم دوہنی کیا کرن تم — پتھ اب موج نابینا گمتی پھم

ژہ گژھ دوہنی پانہٕ زن بے گوس دِکھ ریش — منن ادہٕ باونس کیاہ آو دریش

نتھے گو رازہ پانس نشہ نبر آتش — بمن نشہ ریش ہیتھ گو زن ینن گاتش

لگس نم شانہ ژھارنہٕ ژبری کیتھ آکھ — یدل زِ ونک جگرس ساٗنپنک چاک

پرژھک تس چھک ژہ گس اُسی کیاہ چھ دیش — اَچھن ہندگاش آسہ گوٗت گوپوز تمیٔ ن

ونُن بانتھ منٕ ہیوت تمی پنن پاپ — دِسنہ پتیہ دوہہ نہ وسے تس یِی دِنک شاپ

گو برگوبرہ کران یوٗت تام گلی پران — تشند ژش کرُن رو ذی ژیہ اران

نتھس رازس بدل ساٗبنن نہ ریٗشی شاپ — ہٕ کر انصاف دوہنی وانیا کرُن پاپ

دشرتھ سندی ولاپھ

وندیو موہ نہ بہٕ پادن — ژھانڈ ٹھو رامہٕ رادن

وڑارناگ ونہِ لارے — تُنبرکہ تارہ پرارے

برہمہ سرہ کنو دِمے کن — ژھانڈٕ ٹھو رامہ رادن

اَچھن ہندٕ گاشہٕ میانے — خوش یُو ونہٕ نُندہ بانے

کاٗلی راوم ہیبے تن — ژھانڈٕ ٹھو رامہ رادن

---

[1] نوٹ … بیھم … [illegible] … ہند ذکر یوان
دشرتھ سنز … [illegible]

کشہِ تیر لوٚبھم سیمے | لشہِ چھم ناپرٕ دیٚہہ
اَشہِ پھیرن ہٲرم تن | ژھانڈِ ھٹو رامہِ رادن
مہآلشہِ کنہ بمہ یو | ہٲرمو کھہ وٲنی دمہ یو
ہمسہ وارہِ گرٕ ھتہ رٹے وَن | ژھانڈِ ھٹو رامہِ رادن
ژہ رُود ہم گتھ شاے | کرآنکہ ندی ووہ ٹھ ہہ لاپے
گنگہ بابہ یُن چھہ آدن | ژھانڈِ ھٹو رامہِ رادن
عنصہ نوکینتھ مبہ چوئے | دٕین ییٚلہِ بانہ زوئے
چار نو لاٲنی وعدن | ژھانڈِ ھٹو رامہِ رادن
ژہ زے گوکھومیٚہ نشہِ دور | ہیرزے تیٚلہ ییٚلہ گژھم سُور
وٕرنے پونی ناگہ رادن | ژھانڈِ ھٹو رامہِ رادن
ناونن ترٲو کینہ | باو سرد ودمہ سبنہ
ہاومو کھ تھاو لادن | ژھانڈِ ھٹو رامہِ رادن
برنہ بلہ پُتھ نہ راوے | رامہ رامہِ کرکھ نہ ترٲوے
آو دِزِ مے نادن | ژھانڈِ ھٹو رامہِ رادن
ہتزن منز رٹے پاد | بُتھ شیر کنی دمے ناد
مرِ یو وُنہ چھہ آدن | ژھانڈِ ھٹو رامہِ رادن
ناران ناگہ پرارے | وانگِتہ جایہ ژھارے
پرارے سنی سادن | ژھانڈِ ھٹو رامہِ رادن
سرِ یس چھہ گاش چونے | سُے چھہ پرٕ کاش چونے

سُے پُھے یُوگہِ سادن ژھانڈ ھوراٖمہٕ رادن

راژِسُند مُرن تہٕ برتھہٕ سُندیُن

وٕنہٕ نہٕ لوٗگ راژہٕ بایہ احوال بُوزُن کرٕنہٕ لوٗگ زارٕ پننِس ایشرس کُن
وٗدُن واراہ تہٕ جامن کرٕنہٕ پارہ وٕننہٕ لوٗگ کیا سنا کنہٕ گوس اوارہ
وٕدنہٕ لوٗگ دَھرمہٕ رازَن کرمہٕ بِی لیُوکھ گیٖس بِی ہاں کوسلیاہ یِنس یِیوکھ
دٗپس تمہٕ توٗرہٕ کیاہ کرٕتھم ژٕ یہٕ نیکی یہٕ کیٖنہ اوسُے تہٕ یشرووتھ بہٕ کیکی
دٗپس تمہٕ توٗرہٕ کیاہ وِچہٕ پکار کوٗرتھم جگر ژٕ ٹُھتھم شکم کیٖنہ ناڑہٕ بوٗرتھم
اُچھن ہُند گاش اوسُم رامہٕ اَوتار گُڈِ ژٕ ھنتھم نہٕ کیاہ دِیتھم زنٕدٕ نار
دٗپُن ستن کُن دٗدُس منہٕ نہٕ النم ووہ نی دزَن چھُس پمہٕ پزَن ہم پالتھم ووہ نی
پرٕنہٕ لوٗگ رامہٕ رامہٕ صُبح تا شام دزَن رالش پرٕبالن ہیٚوتنہٕ آرام
پرٕنہٕ لوٗگ رامہٕ رامہٕ لین ساعٕ نُن سُہ اَنترموکھنٕ گو آیِنہٕ ساعٕ نُن
کرَن یُس راژہٕ لوکن یِیٹھ حکوٗمتھ برن شوٗرشہٕ ووٗن نیٖترٕو ہوٗرُن رتھ
ولنہٕ زن اوس آمُت کریٖڈہٕ زالس کرٕنہٕ لوٗگ چاک دامنس تہٕ نالس
سپُن بیہوش تخت وتاج ژٕ ووٗن وُچھنتھ گو پاٹھٕ پین ہندرِش ہوٗون
پنجرہٕ منٛزٕ باگ بیٚلہٕ لوٗت لوٗت نیبر دراو وُچھنہٕ لوٗگ کس چھہٕ زامُت کُس منٛس زاو
ژُٹِن جبہٕ جامہٕ مُوگہٕ لاوِن اَتھہٕ کھور وُٹِن نوٗداے ژھایہٕ نہٕ لوٗگ ژٕ واہ پور
وُچھُن نہٕ کانٛہہ گوٗبرُ نہٕ کانٛسہٕ ہُند موٗل اکِس اکھ دیہٕ سیٚنن دیٖتھہٕ زن زوٗل[ل۱]

[ل۱] جسکیو ووہ رادِہٕ اچھو کن وغیرہ [ل۲] بیٹھہٕ کنی اکوژ اگہٕ پیٹھہٕ چھہٕ دٗپُم ژٕ ونگ زالنہٕ نہٕ روشن کرنہٕ یوان۔ نتھئے کنی چھہٕ نالس نِشہٕ گوبرُ ظاہر سپدان۔ بیٚٹھے چھہٕ تہند اکھ اکس سیٚننہٕ سمبندھ۔ امہٕ علاوہ چھہٕ سورُے اپنُ ؞

وۆڈُن وارہ نہ سمسارارِ روان اوس   دپَن کیکیہ پیٹھ ناخوش سپُھا اوس
سوٚ بِنس ہیلیہِ تارہ سینن زو لنس نوَ   سوٚ کیکی آیہ من بنس بنس ساوِ دال گو
ششُرگُن برنھ ماتا مال گاءمنی   گیکھ شیچھ تم نہ آسن بُوری آمنی
ششُرگُن برنھ مالِنہ منگہِ ناوِن   تم آیس تام من احوال باوِن
وِننہ لوگ بُرتھ جامن کرنہ پارہ   مرنھ کِنہ مول میلیم بیٚنہ دوبارہ
مُترِھن میٚتر سارِسِی فرِیاد لاٰیِن   ییتم درشُن دِتم بس نا دلاٰیِن
بِلن چھوُن کلہ چھاوَن کلَس پلِ   بَبن کِنہ سِری بہ گومُت اِنہ کٔنٛس تل
ژوٚٹُن سینہ دِبُٹن بس زورِہ نالہ   دوٚپُن بس کُن بوٗ کس کوٚرتھس حوالہ
سپُھاہ لبُنھ گوس اُیژ رنھ اوس ہارن   دپن یی اوس ووہ نی کیکی بو مارن
وُچھن پرنھ جایہ کوسلیایہ بس ژاو   و دن دوٚپس یہ کٔی ژھُن معصومن ولو
وُنم ووُنی گیاہ سپُن ننہ ونی کھیمے وینہ   دوٚپُس تمہِ ٹاٹھہ گوبر ویرونٛھہ کِنہ بیٚنہ
کرِن دیوانگی سینس دِنہ چاک   سپُھاہ کیکیہ پیٹھ ساپُن غضبناک
دوہ نہِ وَسے کلہ ہنبھ تمہِ للہٰ ناوِن   جگر مُنزِ رِتھ من سوراخ ماوِن
وَدن دوٚپنک اُسو تو یہ آسوِہ آسے   میٚیہ چھم بس رامہِ ژندرس کھوٚنہ نہنہ مالے
دیُونک کرو دنہ آوِتھ روز نو ووہ نی   لسُند لگارن میٚیہ بس نوہی بوزِ نو ووہ نی
دپن تمی ماجہ پیٹھ وارہ ننبر وٚن   قبیلہ کھوہ تہ وارہ داد گو نوٚن
وُچھو ووہ نی گیاہ تھس رازِ ین بنتھ آو   دِبُٹن ژوٚزیوٚرِہ پیٹھ ہینھ گوبرہ سُند ناد

خبر چھا رامہِ ژندرن بوزِ یا نہ
ڈنڈک ونہ منز رووٚمُت نی مکانہ

برٛتھجی سُند ڈنڈک ون گرٛٹھُن

أچھو لوٗگ رتھ ہرٲنے | رامہٕ رامہٕ لوٗگ پرٲنے
شیرِ پیٹھ تاج نروُون | برتھ رازٕ منگہٕ نوُون
تنہٕ جامہٕ مٔژر روُون | رامہٕ رامہٕ لوٗگ پرٲنے
شاپس کێنہٕ نہ بلاج | برتھو شیرِ ڈیُو تاج
مول مٔرتھ ماج کریا راج | رامہٕ رامہٕ لوٗگ پرٲنے
شور گو آسمانس | زٕلہٕ زٕلہٕ گو جہانس
رازٕ کھوٗت پیٹھ ومانس | رامہٕ رامہٕ لوٗگ پرٲنے
سِمتھ آو سور کرونے | کوٗت گو رازٕ سونے
چارٕ نو کێنہٕ نہٕ زونے | رامہٕ رامہٕ لوٗگ پرٲنے
سِمت آو سور قبیلہ | ونیٲہس زازٕ وِبلہ
کالس کێنہٕ نہ حیلہ | رامہٕ رامہٕ لوٗگ پرٲنے
ژٕستھ آو سور عالم | کیکیہ پیٹھ کور رکھ زم
کالس کیٛاہ تمیک غم | رامہٕ رامہٕ لوٗگ پرٲنے
کیکی لجٕ ودٲنے | بُتھِس لجٕ رب لدٲنے
مٔرتھ گو کیٛاہ میہ بنے | رامہٕ رامہٕ لوٗگ پرٲنے
سوٗمنتر لجٕ روٲنے | زورٕ لجٕ نالہٕ دِنے
بوٚد پھیرِ پی سپٲنے | رامہٕ رامہٕ لجٕ پرٲنے

کوسَلیا آیہ نالن   سوٚمبل کرِن دٕون گلالن
دۄپُن تن نایہٕ زالن   رامہ رامہٕ لجی پرائے
کوسَلیا یہ دۄپ ہتن دٕون   ہیٚور کھوٚت کِنہٕ دۄنھُم بوٚن
سوٚمِترا یہِ دۄپ پھرِن سوٚن   رامہ رامہٕ لجی پرآئے
مارنہٕ لوکھ لگی پان   کِیسکِیہ پٹھ کرِکھ ہمان
کالس کیاہ چھُ اَومان   رامہ رامہٕ لگی پرآئے
شترُگنُ چاکھ دِتھ دراو   بوزِتہٕ کینہہ نہٕ نش آو
دۄپُن ہیوٚ معصومن واو   رامہ رامہ لوٚگ پرآئے
برتھ رازہٕ دراو لارَن   اَچھو کِنی خوُن ہارن
ڈنڈک ون ووت ژھارن   رامہ رامہ لوٚگ پرآئے
وُچھُن بیٚلہِ سِریہ رُوپس   گرھنہٕ سِنی گوٚٹ گومُت لس
کوٹھِس تاں ووتمُت مس   رامہ رامہٕ لوٚگ پرآئے
وُچھُن بیٚلہِ مٔلِشہ خانہ   ہوٚرُن اوٚش دانہٕ دانہ
پیوٚمُت زن آسمانہ   رامہٕ رامہ لوٚگ پرآئے
برتھن بیٚلہِ سُہ حال ڈیوٚٹھ   وُسِتھ ہیوٚ تاں پتھر بیوٚٹھ
دۄپُن پادن دِمس میوٚٹھ   رامہ رامہ لوٚگ پرآئے
وُچھِن پمپوشس ہِش تَن   سِینی منٛز خاک ہَن ہَن
مٔنِثھن ہنٛز پاد نیٚترن   رامہ رامہٕ لوٚگ پرآئے
دۄپُس تمی رامہ جوُرَن   برتھہٕ چھکھ کیازہ رۄن

کوٗتُو چھک یور یوَن رامہٕ رامہٕ لوٗگ پرٲنے
بٮ۪نَ ماجہ کوٗرمہٕ سمواد وُچھُم کیاہ چھُم یہٕ روٗیداد
بٮ۪نیٚرہٕ یور چھُم نہٕ کیٛنہہ یاد رامہٕ رامہٕ لوٗگ پرٲنے
بٮ۪نَس پیٹھ نالہ ترٛووُن دٲدی لدٕ مَنٛدٕ چھووُن
بٲیِس حال بووُن رامہٕ رامہٕ لوٗگ پرٲنے
بٮ۪رھتن حال ووٗنِس وَستہ پیوٚ ضعف اوٗنِس
دوٗپُن کمی کورُس بیکس رامہٕ رامہٕ لوٗگ پرٲنے
کِتھو پُرٕھاوس سُے ساتھ بٮ۪ن کرٲسہِ دوٗہس راتھ
بُہ موٗ پیوٚسس ژٕنِس ناتھ رامہٕ رامہٕ لوٗگ پرٲنے
دوٚکھ نہٕ دٲدی سخت ژٲنِ دھرٕمکی وعدہ پٲلِن
دوٚہ ییلہٕ نکھہٕ وٲلِن رامہٕ رامہٕ لوٗگ پرٲنے
دوٚہ نٕدہ دود واریاہ گوس برھنس کنُ ونانہٕ اوس
مَنٛدِیَن اَنہٕ گوٚٹ گوس رامہٕ رامہٕ لوٗگ پرٲنے
کُسوٚ ہیٛکہِ ؤیاد کٲسِتھ یہ اوسُم سہٕ نٕدہ ٲسِتھ
بُہ نو دوٚنی نور ہیکے ہِتھ رامہٕ رامہٕ لوٗگ پرٲنے
ودِنہٕ لوٗگ بب ژنِس ہوٚیں تِتھے پِتھ شرُ سنٛز موس
بٮ۪تھن ژٕہ دِتھ برُن یوس رامہٕ رامہٕ لوٗگ پرٲنے
میٚہ نو دوٚنی کو نہٕ کرِم ہان بُہ کس کرٕ مَٹہِ پینٛنُ پان
کوٗتُو ژٕ وٗلہم ژٕہ بھگوان رامہٕ رامہٕ لوٗگ پرٲنے

کٔژ تۆ ژولہم میٚہ ترأوِتھ　　کسو میکہ حال بأوِتھ

اِنی کُس مینہ نأوِتھ　　رامہ رامہ لوٚگ پرأنے

سِریٚبس لوٚگمہ گرٚ وہنُے　　میٚہ نو زاہ مول نونے

وُچھنت بیٚتہ حال سونے　　رامہ رامہ لوٚگ پرأنے

برتھو گرٚتھ نگر کنُ　　کوشلیا بوٚری سوزُن

میٚہ نو ووہ نی نور چھےٚ یُن　　رامہ رامہ لوٚگ پرأنے

گنٹہ بیٚلہ سُورپھوٚل گاش　　سِریٚبن ترووٚ پرکاش

برھنس سُور پنچ آش　　رامہ رامہ لوگ پرأنے

شری رامہ سُند بیَس وَدُن

دِین اَنزی کنی چھُپہ یب گوٚبرس ترأین　　وتو بیٚتھہ لُوکھ بیٚہ پستن چھہ لاین

یِمن چھی پاپہ منتیٚ یب ماجہ راون　　یِمن اِدہ وَتھ تہ نو چھےٚ کانہہ تہ ملن

پیومُت زن چھےٚ سہ آسان آسمانہ　　سہ بوٚ دوَے موختہ پھوٚل مول چھُس نہ دانہ

سہ کر چھےٚ کانسہ کنُ اِدہ وِچھنہ زانن　　تِمس چھی وَ تہ پکِنس تیرہ ژانن

تِمس چھےٚ سارِ چیز کُ لُوب سورن　　تِمس کر کانسہ منگنس چونٹھ پھورن

تِمس اِدہ کرچھہ روزن کانسہ ہنز کل　　سہ چھےٚ ڈولہ ڈاپھہ دِوان کولہ ہٹھیس تل

سہ چھےٚ اِدہ ژور ہیٚو آسن رٹن وَن　　گگَن بنن تا پہ سینن شین زَن تَن

گوٚبرُ مألِس نِشہ چھےٚ گنٹہ اندرلال　　سہ یوگی پوشہ یس یب موج یُنژ کال

وَنِہ لوٚگ سوٚ بیٚنہ کنی وِچھہن ینُ مول　　یِیم نالول کاسیٚم چھُم گومُت ہول

بہٕ وٕنہٕ ہس عوٗصہٕ کمٕ کمٕ چھِم بنیمتھ
بہٕ وٕنہٕ ہس گرٕ بیزُن گوم اوٗ مان
بہٕ وٕنہٕ ہس گرِہ ڈوٗل کاہہٕ میوٗن ہیوٗ نہٕ
بہٕ وٕنہٕ ہس گیم زن بیوٗن بیوٗن بینیٕ پران
بہٕ وٕنہٕ ہس کیاہ بہٕ کرِہ ڈوٗل سور عالم
بہٕ وٕنہٕ ہس چھُس وُچھان کُنہٕ کینہٕ دیم نا
بہٕ وٕنہٕ ہس یس نہٕ ب ننش کیاہ چھُہ پایہ
بہٕ وٕنہٕ ہس یس نہ کینہٕ دِن بآے تہ بنٛد
بہٕ وٕنہٕ ہس یس نہٕ کُنہٕ آسی بسن جاے
بہٕ وٕنہٕ ہس کس بہ وٕنہٕ یم دوہ کھٕ نہٕ دآئی
بہٕ وٕنہٕ ہس یس نہٕ یم ستتان کینہٕ دِن
بہٕ وٕنہٕ ہس یس چھِہ ساعری شتر آسن
بہٕ وٕنہٕ ہس کشٹ چھُم وٕنہٕ واس روٗزُن
بہٕ وٕنہٕ ہس کوہِ اندرٕ چھُس بوٗڈھ بہٕ واتا
بہٕ وٕنہٕ ہس مُہم چھُم کرِ چھرٕ ثلیا نہٕ اتھ
بہٕ وٕنہٕ ہس رچھ ہرن تل ٹھکُھ شرن مول
بہٕ وٕنہٕ ہس بوزِ یوگ سوہ یہ چھم گژھن مان
بہٕ وٕنہٕ ہس نظاوُن بہٕ وٕنہٕ کس کنُ
بہٕ چھس پتوٗمت پتھرٕ اتھ رُوٗڈھ کرکھ نا

سُہ وٕنہٕ ھم جامہٕ چھِی اِشہٕ سینیٕ ونیمتھ
سُہ وٕنہٕ ہم گرٕ ننہٕ بیٖنہٕ سوہ کھ چھُہ آسان
سُہ وٕنہٕ ہم گرِّہ سیتِن کاتِسہٕ ہیوٗ نہ
سُہ وٕنہٕ ہم سینیٕ ہین کیوٗل گُنےٚ پران
سُہ وٕنہٕ ہم یس نہ ڈوٗل مَن تس چھُہ کیاہ غم
سُہ وٕنہٕ ہم ینیٕ چھُسے بوٗ پڑھ اَنیم نا
سُہ وٕنہٕ ہم تس چھُہ ایشر جایہٕ جایہ
سُہ وٕنہٕ ہم دے مِنس دِیہ سوکھ تہٕ آنند
سُہ وٕنہٕ ہم دَے چھُہ تس کینہٕ چھُس نہٕ پرواے
سُہ وٕنہٕ ہم تس نِشن یمی یوگ ساعری
سُہ وٕنہٕ ہم تس بیندرِہ لوکس اندرٕنِ
سُہ وٕنہٕ ہم دے چھُہ تس نمہٕ وثآیز کان
سُہ وٕنہٕ ہم مہا بھارت وانہٕ بوزُن
سُہ وٕنہٕ ہم وونِدہ کرشن دے چھُہ داتا
سُہ وٕنہٕ ہم صُبح پھوٗل سوٗرٕنہٕ لیچ راتھ
سُہ وٕنہٕ ہم ساعرِنی دے چھُے رچھن وول
سُہ وٕنہٕ ہم رٹھون یوگن ایشر گُنےٚ زان
سُہ وٕنہٕ ہم ایشرس گژھ بان پشرُن
میہ دِکھ درشن سوہ نکُ درشُن کرکھ نا

وۄدُن دا راہ وۄدِنہٕ سِنتی کُل گیٚس پی | وِنہٕ لوگ دا دِسِنتی پینِس دیَس پی

ژٕ یہٕ وۄنِہ مُت چھُت میٚہ بیُس سوٗرا دِہ رٕنٛ | نِیٚ وِزِ چھُس بہٕ تس نِش پانہٕ وا تن

بہٕ وۄنِہ ژے رٲتی رالتس کو نہ بوٗنٛت آکھ | بہٕ کوٚہ سِہ وبدگیہٕ اپنہٕ گرِتھ دَبہٕ سُند واکھ

ژٕ یہٕ وۄنِہ مُت چھُت میٚہ بیُس کرِ غمہٕ انِدہٕ باد | بہٕ پانے وانہٕ تس نِش دُور ژلیس ویاد

ژٕ یہٕ وۄنِہ مُت چھُت ہیمیس اتھہٕ آسہٕ نہٕ ہار | بہٕ تس کیتی ہتا دِہ لدی موٚہ خنہٕ دیوار

ژٕ یہٕ وۄنِہ مُت چھُت ہیمیس اتھہٕ رٕٹھ نہٕ کانسے | ہمِتس کرِہ اتھہٕ رٕٹھ بوسارِ وآسنے

بہٕ چھُس ہیوٚ مُت پتھر چھک کو نہٕ پیوان | خبر چھا بینہٕ بوٚنٛت ماپچھی نہٕ دِوان

دۄنُتھ ژے بیس نہٕ آسے کانسہٕ ہنز سنتھ | بہٕ ہتاوِس کن کتھن ما وس دیوٗ گتھ

بہٕ دۄلمُت ویاز چھُس چھم پران ینرن | خبر چھا کو نہٕ ایشِر چھُکھ ژٕ ہ پھیرن

ژٕ یہٕ وۄنِہ مُت چھُت ہیمیس نہ کانہہٕ چھپہٕ آسن | بہٕ چھُس تس پانہٕ آیت موٚہرہ واسن

ژٕ یہٕ وۄنِہ مُت چھُت گرے کانہہ کو اوارہ | بہٕ زالن تسنٛدِ باپتھ ٹاٹک نارہ

ژٕ یہٕ وۄنِہ مُت چھُت بہ کنیٚر ہا کانسہٕ پتھ گو | بہٕ چھُس بوزان وِنہٕ رِشتے ژٕ ہ کن ہتو

نوٗرے ژھوٚ پرہ بارے لاگتھ چھُس بہٕ روزن | مینہٕ بوزم چھُکھ وِنہٕ رِشتے ژٕ ہ بوزن

اما جبران چھُس ادِہ بوٗنٛت کیاہ ژٕ یہ | کھٹِتھ روزن میٚہ نِشہٕ ہوٚد وۄتھ نیر نیر

قلم تُل کرِ مہٕ لیکھا میا نہی توٚ لیکھ | قلم سُے دَسے تہٕ سُے ارنا ووہ پریکھ

وُچھُس ہم ہلی اچھر تم شیر نادُس | بہٕ چھُس سیٚوٚ دسیٚوٚد نہٕ تُنی سو بُوت ہتاوُس

چھہ ہم ژوٗرے اچھر لیکھنی چھہ نہٕ زیاد | گوٚہ ڈینی پی بُومہٕ بیٹھ وِمنز دوٗر ژلن وِیاد

دِویُم پی سِتر کانہہ پوشن گوٗ ژھم نہٕ | میٚنتیر موٚکھہٕ کانہہ ژیُم پوشن گوٗ ژھم نہٕ

بہٕ ژوٗرِم کتھ ژٕ ہ بیٚہ میا ئِن مِنس مِنز | نِیٚ سِتی ژالِہ ساری دوکھ وِنس مِنز

ژیہ وۄنہٕ مُت چھُٹ بہٕ چھُس بوزن تسُنزٕ نار — ییمِس آسی نہ وَنِس کاسِنہٕ نِش وار

ژیہ وۄنہٕ مُت چھُٹ بُہ نس چھُس پانَن ہاوُن — ییمِس سورُے قبیلہ کرون ژراوُن

خبر چھا کوٚنہٕ چھکھ ادٕ مبون بوزن — گیٚم مازٕ کیٚجٕ ننہٕ ژٕ ژیہ پھِی کن

ژیہ وۄنہٕ مُت چھُٹ گرِ گژھے کاہہٕ کانسہٕ مٹِھ کوُر — پوٚلادس ژٕنہٕ کرہ تس شستُرس سوُد

ژیہ وۄنہٕ مُت چھُٹ لمے کاہہٕ کانسِہ نالس — ژلٕس پولاد گردن چشمہٕ زالس

ژٕ کنہٕ سنہ شاپہٕ رُوزِتھ چھکھ نبر نبر — میٚہ سانینی ژھین وُنِہ چھکھ نا گژھن سیر

میٚہ ژایم تیٖرِ نٹھ زن لارٕ مُورے — ژٕ وچھنم موج روزِتھ دوُر دوُرے

میٚہ سانِنُن واوٕ سیتِن شراوِس ماگھ — ژٕ گژھنم نا وِ سالس شیٖشرم ناگ

میٚہ لوسم اُچھی وُچھان راتس تہٕ دوہس — ژٕ گژھنم ژھوہ دِنے کیلاس کوہس

بہٕ کرٕ وُچھہٕ موکھ سوکھس گلِہ مایہ سیتی — ژٕ گژھنم ہرٕ موکھس گنگایہ سیتی

میٚہ اوٚش سوُرُم اُچھن ہیوٚ تنم یکُن رٔتھ — ژٕ گژھنم سال کھیٚنہٕ ہِی مالہٕ پنتھ

ئہٕ چھُس پو مُت پنہرِ چھم ژٕران پیٖران — ژٕ چھکھ ژٕشنس کھسِتھ آ کاشی پھیران

میٚہ راکھس گژھی نہٕ پوشنی یم کرن ماتھ — ژٕ گژھنم تنہٕ کیشو منتھ امرناتھ

میٚہ رٕ وٕنمُت وَن چھُہ راوُن ژوُرِ ژاگن — ژٕ چھکھ نا وُنِہ ملمُت لوٚدُر لاگن

میٚہ وۄنی راوُن یہ سیٖتا ژوٚرِ گژھہ نیُن — ژٕ گژھکھ وِیرٕ پوٚدرس آگنیا دیُن

گلن چھُس شیٖن زن بیٚنہٕ ماو درشُن — دگھنی گرِتھ چون والُن سو نہٕ درشُن

شری رامہٕ سنز لیلا

ہری ہرٕ کوٚنہٕ چھکھ درشُن میٚہ ماوُن — دزن چھُم مَن کتھَن کَن کوٚنہٕ تھاوَن

[illegible]

ہٕری ہٕرٕ کھوہٕ کرٕمن ہٕسنتس کوٚرُن بند
شرَن اد گوٚی چھُہن نَتہٕ موہ کٕہ لاوَن
شرَن گو ناژ یہٕ کُن وُ نہٕ میٚون مَن زانتھ
ژٕ چھُکھ گچھہِ راژ صُبحا پھوٚلہٕ ناوَن
گلن چھُس راکھس سٕنٛن گیٚم گوٚم
ژٕ امہِ اَنہٕ گٹہٕ اندٕر چھُکھ گاش ہاوَن
ژٕلَن چھُس نارٕ و بگنکہِ نشہِ بوٚد زن
ژیٚہ ووٚنہٕ مُنت چھُنت سٕہس انتھہِ گا وچاوَن
ونے کیاہ کھیٚول پہلی ڈٕلی انتھہِ نرہٕ ومُنت
ژیٚہ ووٚنہٕ مُنت چھُنت چُرِس انتھہِ شال کھیاوَن
یُہ کس ونہٕ چھُک ژٕ بوزن دول میٚونے
ژٕ چھُکھ نم ژُورِ ہنتھ دوہ د دامہٕ چاوَن
یُہ کوناہ چانہٕ درشنہٕ ترٕھو دوہ دآسی
اَشِس سٕنٛی رتھ چھُہ ناپرٕ ھلاد ہاوَن
شُہ کس ونہِ یٚچھ نہٕ ووٚن پننِس منس زان
نوَے گرٕ چھُس امس نِشہِ سیر باوَن
یہ قاصدِ من دِیُس اَن خط کتابِت
کرن انتھ گوٚش نہٕ کھنتھ جینتھ اوٚش چھُہ نراوَن
اَمس ذِمہٕ آس کاماہ خط ژیٚہ نش ہنُن

کرٕ بائن زور بل ووشُن نہٕ گیٚنہٕ اند
ہٕری ہٕرٕ کوٚنہٕ چھُکھ درشُن میٚہ ہاوَن
لوٚتَے گوم راژ دوہ دوہس گیٚم راتھ
ہٕری ہٕرٕ کوٚنہٕ چھُکھ درشُن میٚہ ہاوَن
الَن چھُس وبگنہٕ سٕنٛن انہٕ گوٚٹ گوم
ہٕری ہٕرٕ کوٚنہٕ چھُکھ درشُن میٚہ ہاوَن
وُچھن چھُکھ ناشترٕ چھم پٔتہٕ سٕہ زَن
ہٕری ہٕرٕ کوٚنہٕ چھُکھ درشُن میٚہ ہاوَن
شرٕ ژٕرک چوٚد چھُہ شالس انتھہِ آمُت
ہٕری ہٕرٕ کوٚنہٕ چھُکھ درشُن میٚہ ہاوَن
وہ دَن چھے لوک شُر چھُکھ مول میٚونے
ہٕری ہٕرٕ کوٚنہٕ چھُکھ درشُن میٚہ ہاوَن
وہ دآسی کوٚنہٕ تم بیم بھگت آسی
ہٕری ہٕرٕ کوٚنہٕ چھُکھ درشُن میٚہ ہاوَن
یہٕ چھُس کھوژان مٔشِ لوگمُت پرٕدی گات
ہٕری ہٕرٕ کوٚنہٕ چھُکھ درشُن میٚہ ہاوَن
ہٕنٛنیک توٚنت یا ہٕنٛنیک یوٚنت اَنہٕ شیٚچھی کتھ
ہٕری ہٕرٕ کوٚنہٕ چھُکھ درشُن میٚہ ہاوَن
یہ ماگو خط رٕٹت ہٕندُت ژٕٹت دیُن

ا۔ پہلے چھُہ ہٕری ... [illegible]

اکِس کتھہٕ منٛتھ پنٕنہ چھس مِلہٕ ناوَن ‌ ‌ ہُری ہٕرہ کو نہٕ چھُکھ درشُن میٚہ ناوُن

بہٕ رٔٹِہ ناوُن گٔژھم تن چھُم یہ کوٗہ من ‌ ‌ گرٛزن سِہ زَن دزَن چھم نارٕہ ہن ہن

دزن چھُم وَر رزن رٗودن نہٕ واوَن ‌ ‌ ہُری ہٕرہ کو نہٕ چھُکھ درشُن میٚہ ناوُن

بہٕ چھُس جنگل ژٕٹھہ اوٗن راکھسو گیور ‌ ‌ وُچھو ساوٕ دوہٕ نی بہٕ بدَن کورکُن پھیوٗر

تژھی کتھ چھےٚ چھُپہ ہٕنٛتس موٚہ پاوَن ‌ ‌ ہُری ہٕرہ کو نہٕ چھُکھ درشُن میٚہ ناوُن

یہِ مَن زانی تِتھےٚ لاگِت دوہ پہٕ گاتھ ‌ ‌ اوٚنگجہِ سِتن کران دوہن پہٕ بتن واتھ

بیٚہن اِدہ انٛدِ یوٗت تام منٛدرہ چھاوَن ‌ ‌ ہُری ہٕرہ کو نہٕ چھُکھ درشُن میٚہ ناوُن

بہٕ مَن کتہ چھےٚ پھٕر کنہٕ بیٚرِی تھاوَن ‌ ‌ چھُہ ہٕشرن موٚہ ہٕرہ واسن باگہٕ راوُن

خرس سُند ماچھ ہیٚوکھیاوَن تہٕ چاوُن ‌ ‌ ہُری ہٕرہ کو نہٕ چھُکھ درشُن میٚہ ناوُن

نہ چھَس راتس نٔنٛدِر نہ چھُس دوہس کار ‌ ‌ ژٕلن دریاوٕ ہیٚولب تشنہٕ کُنہٕ تار

رٕشنہِ ہس منٛتھ یہ چھےٚ بستی بساوَن ‌ ‌ ہُری ہٕرہ کو نہٕ چھُکھ درشُن میٚہ ناوُن

دوٚہہس راتس چھُپہ کم کم زال دوٗن ‌ ‌ سُوَن کیپٹن ژٹن ودن تہٕ دودن

ہوہ نہٕ کاژاچھہِ ہیٚچھِر آمی ہواوُن ‌ ‌ ہُری ہٕرہ کو نہٕ چھُکھ درشُن میٚہ ناوُن

ژٹن واٹن یہ کرٕ چھےٚ کانسہِ منٛز کام ‌ ‌ بہٕ چھےٚ نوشہ وتہٕ ناوَن ہشہ کُن نام

پکھن منٛتھ وُنھ نکھن منٛتھ شرِ چھُپہ راوُن ‌ ‌ ہُری ہٕرہ کو نہٕ چھُکھ درشُن میٚہ ناوُن

اما بیٚلہِ سنترہ کھاٹن کھر چھُپہ کاسَن ‌ ‌ دبدوو نہٕ ناوی پوہن پیچنن تہٕ ماسَن

دِیی منٛتر تہ کرِتھ کلکن تہٕ کاوُن ‌ ‌ ہُری ہٕرہ کو نہٕ چھُکھ درشُن میٚہ ناوُن

بَہٕ یینِدراٗنہٕ ڈول گوتھم رٔیشن گو ‌ ‌ تَنہٕ منٛتھہ ژندرمس ترامُت سو بِس ندو

وَنٔے کیاہ کورٕ میٚہ بیٚنی سیماب کھاوَن ‌ ‌ ہُری ہٕرہ کو نہٕ چھُکھ درشُن میٚہ ناوُن

سلنہ بہ ...

سدا شوہ پانہٕ یم یوٚت مَن کرٕم صاف — کرُس شینس کران پی شراونُ تابھ
تٕرُش یم پے ووہ پرچھیم لرٕساون — ہٕری ہرٕہ کو نہٕ چھکھ درشُن میٚہ ماون
وُچھن لُوٕ سم تیتھ یوٚت یکھ پے باتن — گوٚوُسے کیاہ تٕریہ وُ نہٕ چھکھ کونہ واتن
میٚہ چھم پی آش یکھ نہٕ کاش تٕراون — ہٕری ہرٕہ کو نہٕ چھکھ درشُن میٚہ ماون

کیکی ہُند تٕزار پانہٕ تہٕ برتھس کھراو دینٕ

گیئس کیکی برُتھ ہنتھ بنیہٕ و بیانَس — دوٚدُن تیتھ ہیُتھ چھُہ رنگ ہمواریہ آیس
گیئس کیکی توتے دوٚنہٕ نس سیٹھاہ زار — میٚہ بخشم یٕتھ گیئس پانن گرفتار
خبر کیٚنہ چھم نہٕ وَن کیاہ ونہٕ دیس بو — کرُن نس اوس پی پانی گیئس بو
خبر کیٚنہ چھم نہٕ بنتھ بوزنہٕ کیاہ آم — سپُن دِل سوختہ بازا یوہ ختہ گو خام
رٕدٕنم پانے برٕتھ گردن یہ شمشیر — دوٚپُم پانے زوٚس ہینس نبر نیر
دِیَن چھس دوہ نی زمینس تل گرٕھم جاے — چھسے پانی تٕرہ کنیز ماووہ نی کرُم پاے
دوہ ہتُم تھوٚد پوشہٕ ہتُھ چھس برٕہ گاشر — وُچھن چھکنا یہ زَن آکاشہٕ پیٹھٕ
اَسن دوٚنہٕن تٕرہ گرٕھ چھکھ میانی ماتا — کُنے لیکھ کیاہ تٕرہ کیکی کیاہ کو تیا
تٕرہ کیٚنہ دوکھ بُرنہٕ نہ یمیہٕ تٕلنہٕ سانے — دِیَن پی تیوٚ کھنُن اوس کرمہٕ لانے
تٕرہ یوٚن تان زند چھکھ توٚن تانی چھم ماے — مَرتھ آسی تٕرہ وے کو نتھس اندر جاے

شامہٕ پمہٕ رامہٕ تٕزنہٕ لاجنتھس پان
کامن چھم جانہٕ — درشنہٕ پچی
دور برچون دوہ نی بہ چھس نہ ذالن — للہٕ وُن تھوٚتھم زلہٕ وُن نار

ژھارنہِ درایہ سےشہرن تہٕ گامن — کامَن چھَم چانہِ درشنہٕ چی
کرانہِ بو درایس برہمہٕ نوت ژھارن — مایایہٕ پُژھِ ھی کوہ گیُس بدنام
پامن لاعجبِھَس نہٕ گکیو نامَن — کامَن چھَم چانہٕ درشنہٕ چی
پانہٕ چھِہ رامہٕ چھُو ابیشر آسَن — لکِھمن شنکھ ژٕگرہ باسانیٕ
شُنُرگنُ برہمچی گدادر آسن — کامَن چھَم چانہِ درشنہٕ چی
نندی تیزرہ سورا گنیان گالُن — مُوہِ مایہ اگنیانہٕ دُوریُس گو
سنتان اسِہ زاکھ نہٕ سبیر چھکینہٕ باوِن — کامَن چھَم چانہِ درشنہٕ چی
رامہ ژٕندرٕ گکیو سہسرہٕ نامن — ژنیے روشنہ زاہ مینہ چھُم نہٕ موکلن پاپے
بیشرِ ھہ ستی دمیو دہ دژنیِ دامن — کامَن چھَم چانہِ درشنہٕ چی
راونہٕ سنزرِ دیر زنم آکھ دارن — یُومہِ بار کاسنہِ آمُت ژٕی
لکِھمی چھِہ سیتا لکِھمن چھُہ واہن — کامَن چھَم چانہِ درشنہٕ چی
دَیہ نا دوٗڈھ چھُہے سیدہن نہٕ سادن — رامہٕ چھُو وونی خوش آستم ژٕیِ
روزنم سہاچھَم مے مُہرہ واسن — کامَن چھَم چانہِ درشنہٕ چی
موخنہٕ مالہٕ مکٹھی[1] شیرِچھی آسن — سارنی آبرن[2] باسانیٕ
پرزلہٕ ونہِ اسہ کونہٕ انہٕ گوٹ کاسن — کامَن چھَم چانہٕ درشنہٕ چی
توتا کیکی گرہ گرہ باسن — وونزہٕ دود چھُم نو کاسانیٕ
شِوہِ چی چھُہے ناتِ یہٕ سنیٕ ستی آسن — کامَن چھَم چانہِ درشنہٕ چی
زنس دشرتھ کشپھ اوس آسن — کوسلیا چھہ ادتی آسانیٕ
بینایہ ونہِ آکھس نہٕ اوس باسَن — کامَن چھَم چانہٕ درشنہٕ چی

[1] مکٹ - تاج [2] زیور

رامہٕ ناوچھے ساری دوہ ندواوی کاسَن   گٹہ منز باگ گاش باساٖنی
سمسار سوروے بٔرم چھُے آسَن   کامَن چھم چانہٕ درشنہٕ چی
وِلہٕ زاروَنان شیر نٔرا وہٕ پادن   آدٕنہٕ اَسہِ زاکھ جان سنتان
پیادن من وندہٕ یگبو نادن   کامَن چھم چانہٕ درشنہٕ چی
رٕژہٕ رٕژہٕ کامہِ چانہٕ کرٕونہ آسَن   منز باگ ووہ ندس ژی پاساٖنی

پرٕ کاش پرہ نھ چایہ ژٕی چھکھ آسَن

کامن چھم چانہٕ درشنہٕ چی

تسنز لیلا سُبٕھاہ بیلہِ پانہ بوزٕن   کرٕن خوش خوش کرٕتھ پھیرِتھ سوسوزٕن
نسلیٖ گوڑنہٕ برٕھس گرٕہ سوزُن   اتھس کیتھ کھراو ذٕرس نِن یہ بوزُن
دِلاسا دِتھ بٔرتھ سوزُن بخانہ   اتھس کیتھ کھراو دِتھ کوٚرس بندانہ
کرٕن ژٕ کال تامت کھراو راچہ   رِچھن زن زو پنُن تمہِ ووٚرہ ماجے
دپن بیٚلہِ رامہٕ جہ آوارہ ساٖنین   ونہٕ لوٚگ گراو منہٕ چی لکھمنس کٕن
دَپَن بیٚلہِ تم نہٕ بارٕنی گبہ ووہ داسی   اکِس اکھ سنتھ کراں بوٚنہٕ تِم نہٕ آسی
بیرکھٹ ستن راژہٕ شرادکہِ دوٚہٕ بوان اس   یرہ دہنتھ سنتی منس آپیا دِوان اوس
دوٚہا اکھ ساٖنینس دِتنس نہ درشن   کھٕژِرس ژکھمہ رازس قہر ساٖپن
یوہ دَس گونیر ہنتھ تکھکس ہینِن پران   کٔرِن تمی دھرمہٕ رازٕنی کام آسان

نبی دوٚہہ پیٚترہٕ لوکُ سوٚتھ گنڈِتھ آو
پیٚتر ڈِشتھ کرِیا کرِچ گنڈٕن ناو

اہلیا یہ ہند قصہٕ

اہلیا شاپہ نِشہٕ بیٚلہٕ موکہٕ لاوٕن — پُنم ژندرمہٕ ہِچھ سینتا یہ ماوٕن
خبر چھے نامِتس کیاہ پاپ اوسُے — شرن ساینیٖ دِیَن تس شاپ کوسُے
ریٚشو اکھ گوتمہ آسِس دِین ناو — دِیَن تس اوس اِیشرہٕ سُند سبٹھا باو
تِریاہ آسِس پرژلہٕ وٕنی ماہِ تابان — کران سیوا رٚیشِس گنزران نار ان
کران تپسی تپیشرِ نی بوٚوِن سجے — دوٚہس رانس سعہ راوٕنی آسی تِم دَے
پریم ریٚشی سُند سبٹھاہ تَس اہلیا یے — وسِن منز باگ ییرِتھ بُرنہٕ کا یے
دِین دوہہٕ اکِہ وٚول ئیندرانہٕ کامن — سپُن دیوانہٕ کرِی تَمی چاک جامن
ئیندرہٕ یدوِی نِشہٕ بیٚلہِ دراولارن — اَچھو کِنی اوس وارہ رتھ سٕہ مارن
وَتس منز ووت تَمی تَتہِ لوگ تیتھہٕ سانگ — کوہ کرُ لاگِتھ ارِدہ راتس دِژن بانگ
بہ کرِتھ بیٚلہِ کوہ کرہٕ سنزر ریٚشی بُوزِ پاس — گُدٕ وہیتھ وٚوتھ نِدِبہ بیٹھہ دراو شرانس
وٕنہِ لوٚگ ئیندر وونی ییتھہ کیاہ چھُ چارہ — دِیَن تَمی دور ریٚشی سُند رِیچھ وارہ
پکان نال ریٚشی سِندِس ڈیرس اندر گو — نِدی لبُجی تس رٚیشس ونِنے یہ کیاہ گوَ
ژہ کوہ گوکھ اردہ راتن آرہٕ کرونُے — ئندرہٕ یِتہِ کِنی گرِس منز باگ ووتُے
تہِ بُوزِتھ ریوش نِدِیہ بیٹھہ آو لارن — وُچھُن ئیندرانہٕ گومُت ہیرہ کارن
ریٚتِن تس شاپھ ئیندرانس کوٚرُن کرُود — بگن ہندیان ساینُن تس تتھے زُود
ئیندرہ گو مہادیوس نِشہٕ پرن ہیوٚس — گرُن زاری مہادیوِ پانہٕ ٹو ٹھیوٚس
رٚیتُن تس ورِژ یہ گرِتھے ییٚتھر پایس — سِیُن دِلخوش شرن گو نارانس

[illegible]

دِین دارہ وِدِنہٕ لٔچھِ نا اُہلیا   دِیتُس نٔمِ شاپہ گرٕتھ سآپن ژٕہ شِلا
پتو یٚلہِ رامہٕ جُو نوت وانہ پانے   کری سُے زندہ یٚلہِ ژٕلنے ژیہ ہانی
غرض یٚلہِ رامہٕ لکھمن ہیٚہ سوہ سیتا   پکن نتھ جایہ گیہ ڈیٹھکھ سوہ شِلا
نٕسندِ اتھہ سیتی ژھتھِ نھوٚد گیہ شیلا   کرٕنہٕ لٔچھ رامہ اوتارس بہ لیلا

مُشرِتھ مول موج نُشرِتھ ژیٚہ سآری
رامہٕ ژُوہ لگے پآری پآرِیے

مرٕتھہ رِسہ یٚلہِ آکھ کرٕمہٕ اوتآری   امرنتھ نٔل سپُن جآرِیے
بُنہ راتھ کھآرتھن وراہِ اوتآری   رامہٕ ژٔندرہ لگے پآری پآرِیے
ہرنیہ کشیپہ کیاہ اوس بوٚڈ اہنکآری   پرہلاد کرٕنہ لوگ نآرِیے
نرسِہم دورتھ ژیہ ہبرا کآری   رامہ ژٔندرہ لگے پآری پآرِیے
بلہٕ دانوس آکھ وامنہ اوتآری   بُنہٕ رآژ تل گوٚ سُہ خوارِیے
وِھن یَت چانِی ژوہ واپآری   رامہ ژٔندرہ لگے پآری پآرِیے
بارگو رام یٚلہِ آکھ اوتآری   خالی سپنی تیٚرہ نآرِیے
ژٔے تیٚرہ سیتی کھتریے مآری   رامہ ژٔندرہ لگے پآری پآرِیے
ژٕہی چھکھ ژوٚترِ بوز ژراژآری   ژٕہی چھکھ آسہٕ وُن سآرِیے
ژٕہی آکھ کامہ دیوہ رامہ اوتآری   رامہ ژٔندرہ لگے پآری پآرِیے
کرِشنہٕ رِسہ یٚلہِ آکھ پروہ پکآری   گوکلکی موہ کھت گیہ سآرِیے
کمسا سوہ رسآپن سمہآری   رامہ ژٔندرہ لگے پآری پآرِیے
نیٚندرِ لآجِت بوہ دہ اوتآری   کلہ یِہ گگی گرٕتھن گرٕ فآرِیے

لہ نوٹ ، [illegible] ناراین -
سہ پھیرِ وُن جاندار تہ نہ پھیرِوُن گل کوٹ تہ ڈیناہ +

درشُن کرنہٕ ین دیوتا ساری — رامہٕ ژٕندرہ لگے پاری پارِیے
گادٕ گیرٕ دارِتھ ژٕدا ژاری — سورُے سانپنہٕ سمہارِیے
موکہٕ لاوِ دھاکھ نم تہٕ نرکینہٕ ناری — رامہٕ ژٕندرہ لگے پاری پارِیے
دِمہٕ ہیٚ لولہٕ ہل کھینو ژاری زاری — گنڈٕ ہیٚ جامہٕ رز کارِیے
وٕندھاے ژٕو کاستم لاچاری — رامہٕ ژٕندرہ لگے پاری پارِیے
مَنہٕ گال راکھُس تہٕ ژلہِ دِلو خاری — سِینہٕ زولنھم لولہٕ نارِیے
پرٕکاشہٕ گاش ان ژٕو وا پاری — رامہٕ ژٕندرہ لگے پاری پارِیے

آرنیہ کانڈک شروع

اگست ڈیوٹھن ممنس نش ہیوٹھ یِژ کال — پرژھن تس نمو وِنس سورُے پنُن حال
وُچھکھ تتھ پرنتس بیٹھ جاپہٕ دا راہ — دوپُن لِکھمن جُوس بیٹھ کیاہ چھُہ چاراہ
تُمن نرکش دوپُن تامنھ دِمس تیر — نِنھے نس جاپہٕ وارِن واسنا پھیر
بزاری آس پادن تل برن ہیوس — دیُن سے جاپہٕ وار یاگرہ تچھن اوس
جٹاینُ ناو اوسُس خوش مِتن آو — ہیٚیو تنکُ پانس سِتن کوٚرہس سیٹھاہ باو
یکن گے آسی لوٚت لوٚت پیری ژاوَن — لبن تیٚتھ جایہ زل تتہٕ پان ناوَن
وُچھن دیہ گتھ سیٹھاہ یِژ آسی توشن — تھوٚن آسی مُشکہ بۄی بۄی ساری پوشن
یکن ہیمہ وتہٕ گرھن نتہٕ پوشہٕ باغن — کھۄوَن ییتہٕ کیتہٕ وُزن نتہٕ ناگہ رادی
دِوان وٕنی سُنی دوو گنی تتہٕ پوشہٕ باغن — چھہ سیتا رامہٕ ژٕندرس پوش لاگن
دوہہ اکہ گیہ ممنس نِشہ بیٹھ ہواوا — وُچھُن سیتا یہ نِشہٕ گو یادِہ کاوا

دِیتس مَنٛز رامہٕ ژنٛدرن دربہ ہنٛد تیر — ژٲلتھ گوٚو نہٕ چھس ژٕلنس کُنے زیر
سَمے چھے کروٗڈھ کر یچھر آسہٕ ژالن — نہٕ آسس راکھسن ہنٛد ییوٗل گالن
کوٚرکھ یِلہٕ ساوِدان سمسار ہن ہن — بوٚزکھ آنند یِلہٕ ڈیوٚڈھکھ ڈنٛڈکٕوَن
تِپیشور ریشی سٹھاہ تتہٕ آسی آسن — تِمے یِم سارِنی کھر آسی کاسن

شٔرپہ نکھہٕ سزادیُن

ریشو وٕون نتہٕ تِمو یِلہٕ آشرم ھتوٚو — ژٔبتس تھاو پرٕون پنُن کُن بوزوو وٕنی نوو
ڈنٛڈک وَن منٛز رٔٹکھ آخر بہن جاے — دوٚہہ اکہٕ رٲنٛٹسا لارن نوٗتے آے
وَرہٕم نارامہٕ جوٗ پٕتی وٕنیہ کران آس — اما سِبیتا یہ کُن وُچھی وُچھی مران آس
کِرتھ پٕتی وٕنیہ وُچھتھ سِبیتا روٗٹُن غم — دوٚپُن منٛشرتھ ہمس برتھا دِمس بٔرم
دوٚپس تمۍ رامہٕ ژنٛدرن رَچھ بنُن دِل — دوٚپُم نینتھر کرُن اسہٕ نِش چُھہ مُشکِل
دوٚپس تمۍ رامہٕ ژنٛدرن لِکھمنس وَن — یوہ ہیے بوزی یوہ ہیے تھاوی کَتھن کَن
وٕنہٕ نہٕ لِجی رامہٕ ژنٛدرس وارہٕ وارہ — مہاراجا تٕہ کر کینٛہ میون چارہ
دوٚپُس تمۍ گرتھ رِتھے پاٹھی حال ہاوُس — تگی یتھ تِتھ پنُن لوچر تٕہ ہاوُس
وری بوٚد وَے تٕہ لِکھمن نِش چھ آسان — وٕنی یَے یِچھ تٕہ چھکھ ادہ رچھ پنُن پان
تِرِیاں بوز لِکھمن تاں کوز نمسکار — دوٚپُن بٲیس اَمس کر بیہ میہ سِنٛزوار
دوٚپُس تمۍ لِکھمن چھے تنبہٕ لاوُن — اپز چھے کتھ یہ چھے وَنہ راوراوَن
اَمِس پرواہ چھ نہ بوٚد وا وری ژہ — اَکھا چھس بوٚد ہمِش پتھ کُن وری ژہ
ژٕہ چھکھ راز اپری یوٚد وَے ژٕہ وَرہن — اکھا چھے بوٚد سو ترٲوِتھ بیاکھ کرہن

تہ یان تٕہ بُوز واراہ گبٕہ کرُودِی　　نسنٕدے کروٕدہ سیتن دیت مُودی
دوٚپُن لٕکھمن جُوس کُن بوز میوٗنے　　ژٕہ نے بوزتھ بہٕ لاگے ژُونہٕ گرُونے
تیٚنتے بُوزِتھ سو راٚنٹس آیہ در جوش　　دوٚپُن لکھمَن جُوس خاموش
مَہ پھر گردن دیان چھے زیٹھ برادر　　ژہ یُس دوے نیخ دَولت چھے میٚہ سیتی کر
بری چھس کینہہ نہٕ ری راٚنٹس نہ چھس ٹینز　　غنیمت زان آوُے دارِ کنِی اَنز
کھٹَن چھِی موکھ کتھن چھی انتھٕ دارن　　سِری ژٕندرمہ یمن رازہ کو مارن
وٕنِہ لٔجی شریٚنکھ یتھٕ کیاہ چھُہ چارہ　　بُہ زانٕ جنس رامہ ژٕندرن لولہٕ نارہ
مُرِنہ لٔجی انتھہ یوٚد بوزہم سُہ راوُن　　نتھَے دزِ دادِ سینی ہیٚیہ پرٲن تراوُن
دونیدس بِی گوس وونی سیتا بہ مارن　　سو مارِتھ آسنم یم پیتہٕ لارن
وُچھن بیلہ رامہ ژٕندرن کیا گژھس رایہ　　ژٕٹینس نست ژٕج بارو دِوان درایہ
دوٚنُن وَنہ کھر دوٚس لارن یہ دِس آو　　وُچھتھہ یُتھ رامہٕ ژٕندرُن زن نہ زایاو

سیتاہرن

دپن یہ نہٕ اوس نش ژیٹھ بوے راوُن　　ژٕلِتھ گیہ نش ہیوٚتُن احوال باوُن
وٕنِہ لٔجی شریٚنکھ نش راوِنس یی　　میہ نے فریاد بوزک باپ ما چھی
تنوگتھ آسس منوشا گال دِنہ آم　　ژٕلِتھ آبس دوٚپُم لگہ راوِنس پام
کھرس بوٚوم سُہ تَمی پوٚوُم بہ یتھ تبر　　لِجس کمہ واوِہ وونی کس باوِہ یم سیر
دپن چھس ناو سآری رامہ اوتار　　ونس مہ کیاہ کران آسن چھُہ سمہار
مہاسو ندرونے نش کیاہ چھہ یہ پیٹھ　　سوگہٕ لو کس اندر ییٚندرن نہِ ماڈیٹھ

رِنہ بُوزِتھ راوِنس آئینُن بدل رنگ — کھٔن نمٕ گنگ گیہ تس تتھٕ اندر زنگ
بوٚہ ہے اوُس مرِنکُ نام وپغام — رِتھے تِسندِس منٛدیانس گوٹ سپن شام
فُتھِتھ آ کاشی گو ژھورُن سُہ مانٛج — کھیوٚمُت بوٚ رامہٕ ژٔندرُن تیرِ مانٛج
جھکہٕ سُتھ آو ییلہِ مانٛج ژھورُن — زِندَے چھا رامہٕ ژٔندرن ما سُہ مورُن
وُچھُن گومُت سُہ راکھِس بوٚز نِشہ دوٗر — ییگرِ نارس گومُت سوٗرس سیتِن سوٗر
شیٚموٚمُت اوس تس خفا نہ درامُت — کپھاٹس بیس سُہ نِشتر زورہٕ امُت
اما ییلہِ آس راوُن ییہِ لوگس واو — ژھٕنس تیلہِ ییلہِ مس ییہٕ پاسی رِتھ دراو
وُچھُن نمٕ اوس ہیوٚ منُن خرقہِ برنن — رِنہ ڈِیشِتھ راوِنس دٔز نارہٕ ہَن ہَن
دوٚپُن تس کُن ژہ ونتم کیاہ گوٚو می حال — شِکست آیی ییہ کمہِ آفتٕ ووٚئے نال
دوٚلُتھ کیتھ جندہٕ کیاہ گوٚی تاج تروُتھ — ژہے کینہٕ اوسے ژہ راوُن منٛدِ چھووُتھ
دوٚپُس نمٕ رامہ ژٔندرُن تیرِ بنہٕ آم — تنہٕ پیٚتھہِ لوٗب پہٕ بت جنٛگ مس درام
دوٚپُس نمٕ راوِنن ووٚنی کرہٕ مِتھِر کار — رِمیہٕ بوزُم پی نہٕ ہیوٚ ننم جگرس نار
دوٚپُس نمٕ راوِنن ییتھ کیاہ چھُہ تدبیر — گورُس بو رامہٕ ژٔندرن سخت دگیر
گورُن ییہ دوارِیاہ کھر دیو مورُن — ژٔتِن نمٕ شرِینکٕ تس رِسبنہ ژھورُن
دوٚپِم سوہ ندراچھہ رِمنی باگہِ آمِژ — خبر چھا پاہ بیس کس آسہِ زامِژ
تِنھِس وِبرا گیس دِژ پِژھ پری کیٔمی — گنڈِتھ کنی کوٚ لِہ نمہ نِشہ کوٚ ژھنی نمی
رِترٕ ھی پٕرہٕ زِلن چھہ پِژھ پرزلن ژوٚ دِش ژٕوُن — دُبہ کس وِنہٕ ووٚنی چھوکس شوٚمِت مییتھم پُوٗن
سر و قد خوش یوان زیبا پُمبرِ نوٗل — کنوٗ بوزُم اما ونہِ پیٚھم اُچھن نِل
رِتہٕ ھی چھپس نن ونن پُتھ پِچھے ہِیہ پوش — کنڈِن پیٚتھ جاے شوٚ نیانس ژہ کر ہوش

٥١ ڈیکس۔

چھہ قسم پوشہ ہوی ٹمنڈی اتھہ کھور — چھہ مارتم ترے ژٕہ گنز راوک چھہ نہ ژور[۱]

دۄپُس نٔو نوٕ پھیرتھ چھُم مِیہ معلوم — مِیہ چھُم معلوم تیٚلہِ بیٚلہِ اوس معصوم

گندن دِنُم تنھُے تیرٕ اتھہ کیاہ کنھ — اَچھو وچھ وُنہِ زخمن چھُم پکن دتھ

زخم ہاوِن پنھرِ پٹھ پان ترووُن — وۄڈُن وارہ ہمِش احوال بوُون

پزیا برباد گیی ییہ زندگانی — سُہ آمُت آسہ وُنکِین در جوانی

دۄپُس نٔو راوِن پھیرتھ بہ تدبیر — نگی یِی کینہہ مہ کرو نکِین ژٕہ تقصیر

ژِ ییہ وۄنمے سینی بُن وۄنتھ شانوک — مُفت نٕے شرینکھ معاوضہ دِموکھ

ژٕہ چھُک غمخوار کرتم چارٕہ سازی — بِنم سِتِن ژٕ لٕونک ہنتھ بہ بازی

دۄپُس نٔو نوٕہ کم اِفلاس آیی — بسک کرکُنہِ سُہ یۄد اکھ نیٚبر لاییِ

ژٕ بہ کر چھُے وُنہ وُچھمُت مۄکھ تسند ذات — وُچھکھ نیٚلہِ بیٚلہِ گرِ ھی نا ژے دۄہس رات

پہ چھُس زانتھ سُہ یامت مۄکھ ژٕ بیہ ہاوی — لگی دوکھ سارِ کُے سۄہ نہ لۄنک راوِی

دۄپُس نٔو تورٕہ راژ شینِک ترآوم — زِنسد اَمِہ گوہ نہ مہبہ ترِتھہ سۄہ نہ لۄنک راوم

بہ وۄنمے سینی بُن تَنہِ وِہ ژٕ بیہ ہاوُن — یِئی لارن تنھُے گرِ ھہ تنبہِ لاوُن

دۄپُس نٔو چہ خہ یۄد بُتراتھ پھیری — بہ مُژرن اَمِہ لکھِمن گرِ نیرِی

ہمِش نِشہِ یۄد سمن لچھہ ساس آوان — اپزٕ چھُنہ نم نِہ بزن اتھہ ہاون

پھُے یی ناواہ پنُن تَنہِ منڈہ چھاوکھ — پو ژے وۄنمے ژٕہ راجبت راوہ راوکھ

دۄپُس نٔو نوزٕہ ونی مارتھ بہ شمشیر — ٹکن وونتھ چھُس بہ راجنہ نش گومُت سیر

مِیہ وۄنمے یوز مارِنخو بہ مارتھ — ژُفے درکار چھُے وونتھ ژھارکا نہ وکتھ

ووٕ نژ مارِنج لوگ یۄد وۄنے بہ مارہم — ترک بوگُن دِنم راکھِس ترکرت چھُم

---

۱ ژم چھہ صرف ترہ انسان - لہٰذا اچھہ متن سینہ انہٕ سیٹھاہ پھل۔

میٚنہ بدوَے راٖمہٕ چھُ مارٕہم دِیم کان
پرٕن گرٕتھ راٖمہٕ راٖمہ انِھ یِنم پران

نمٕنس سٕتھی وُنہ منس ییٚلہِ یی گیس راے
دوٚپُن دپوٕہ وُشنہٕ کوکس منٛزر دِنم جاے

سُہ راوُن بیوٚٹھ ووٚنہٕ لوٚگ زٕلرِی زاعجہ
سُہ گوٚ نٕئر روسی گٕٹی بوٚزٕ سُہ نٕہ سِنٕز لاعچہ

بکِن گیہِ ورٕن بدِلاوِنہ ڈنڈک وَن
وچھک سِبتا بِہتھ خوش دل بہ گلشن

نظر نراٖون وُچھُن اکھ جانوارا
طِلائی تن بہ گردن موٕ ختہ مارا

بِوٚن سِیتایہ ییٚلہِ باغس اندر ڈیوٚٹھ
بکِن گیہ راٖمہٕ ژندرس نِشہِ گٕژِتھ بیوٚٹھ

گُلس ہیٚتھ ورنہ بدِلتھ جانور بیوٚٹھ
دپُن سِیتایہ ییٚلہِ نُنِھ آشرٕ ڈیوٚٹھ

دوٚپُن تس راٖمہٕ ژندرس کُن ہنز ہنز
خنجرٕ یا تیرٕ مارُن یا بہ شمشیر

نمنس ڈِیشِتھ سُہ سانٛنی تیٚشرِ بے تاب
سِپنِہ نُنِھ نارٕ ستِن خام سیماب

وُنہِ لٕیٛجی راٖمہٕ ژندرس کُن یہ مارُن
گرٕ ھی ہنزِ تہ ہنز ہیٚس ہتہِ لارُن

ونُن ہیوٚن راٖمہٕ ژندرن لکھمنس کُن
چھُہ راکھیٚس جانور کوٚنہ کیاہ چھُہ دیٚشُن

ژٕہ بیٚہہ نٕئٹی راچھی چھے سِیتا حوالہ
بُہ یوٚن تامت آمس گرٕتھ پوسن والہ

ژٕلِنہِ مارِنٛج لوٚگ ییٚلہِ راٖمہٕ جُو دراو
روٚٹُن وَن ژُورِتہ چھِپِتھ جنگلس ژاو

ژٕلِنہِ مارِنٛج لوٚگ گوس پتہٕ لارن
کٕڈِتھ گرٕ ہِیوٚن لوٚگُن کوہ سارن

دِشُن ھٕٹی تیٚر سِینز راوِتھ نتھر پیٚیو
دوٚدی تِٹھُنِھ نُنِھ دزان نارس اندر گیو

بہ نُندِی تیٚر لاٖیتھ سخت پوٚوُن
مرنہٕ وِزٕ راکھِسن لوٚہ نہٕ نالہِ ترووُن

مرنہٕ وِزٕ راکھِسن یی دوٚپ بِتا مو
کیٚتھو چھُک لِکھمنو درشن دِتا مو

اِمی آواز گُنی راکھیٚس نہ بہ نِبا د
دِنُن لوٚہ نہٕ راکھِسن لکھمنہٕ گرٕتھ ناد

یِہے کرِتھ دِتنہٕ سِنز سِیتایہ ییٚلہِ یوٚز
وَدِنہٕ لٕیٛجی لکھمنس نِشہِ گیہ ووہ دِنہٕ لوز

وٕنِہ لٔجہِ لِکھمنس گرٕتھ باژٕہ لارن ‏ کرِ وکیٚنہ پاپے چھےٚ ہو بوے ژھارن

دِوپُس لِکھِمن چُوَن کیٚنہ چھہ نہٕ پرواے ‏ گنٕزرِ وُنی وانِہ پانٔے ژھوٕ پہ کرِ مالے

ہُمنس کُس پوشہ نارابن چھہ پانہ ‏ گوٚوُی کیاہ مُاجہ ہیس ہوُدے نٕہ دانہ

تنٛھے بوزتھ سوٚ سیتا لٔجہ ودَنے ‏ ہیُرن اوٚش نار گوٚنڈِ لَس ہیہ تنٔے

ژوٚٹن سینہ دوپُن کیاہ گوم کیاہ گوم ‏ دوہ نیے یٔتہ کیٚنہ گٔرتھم یتہٕ مارِنم زٲم

دِوپُس لِکھِمن چُوَن ییٚہ چھک تِژٕہ معصوم ‏ ژ یہ کرِچھی راکھس ہندی ویہہ معلوم

دوٚیم کرِ امہٕ جوٚ دِیہ یُون فریاد ‏ تریم کرِ کائنِہ ہُند تنھ جایہ امداد

یٕہ ژورِم روز بیغم کیاہ چھہ نلواس ‏ گنٕزرِ وُنی پوست وٲلنہ یوری ہنہ آس

دِوپُس تَمہٕ توٕرہ کتھ گنٛزرا ومُشکِل ‏ مہہ زوٚمُن چھےٚ جنابے خام دردِل

یِہ چھُک گنٛزرَن نہ وُنہِ چھس نابہ بوزاں ‏ مہہ ہیٚٹھ کُس نعش گونڈ مُتن آسمانَ

مُرکھ سُئےیُس پنُن وَندِ دوٕرہ باین ‏ سُہ تس کُن لولہٕ کنہ چھےٚ گولِہ مارَن

گوہ ڈٲنی بی دوٕرہ باین ہندی چھہ اطوار ‏ دوٚیم آسی مہہ ڈبشتھ دِل گرفتار

تریم تراوُن ژ یہ بوے نسِہ نے شتُرگُن ‏ یِہ ژورِم چارٕہ کیاہ اوسے یہ دُشمن

یُہ کاژٲہ آسہ ہَتہ ہنزِہ بامہ ژالن ‏ وَس دِمہ نار وُنی یٔتی پان ژالن

جگرس چھوک لگن گیلُن لگن ہُند ‏ پنُن ز وُکو نہ ہنٛس بھرتھس وند

ایُز چھےٚ نُنھ نہ دوہ وُنی امہ رایہ راوکھ ‏ سُہ تراوتھ نادُنم سُند منٛدرہ چھاوکھ

گوہ ڈٲنی بی مالین نِشہ کس بہ زالِن ‏ دوٚیم وِیواہ کرِتھ کنہ گرِہ آیس

تریم بھرتھا پنُن اوسُم مہہ ناران ‏ وُنیوم تامت کرِتھ گوم ڈاک میدان

یِہ ژورِم چھم ژ یہ کُن وچھوچھ لگن شاک ‏ شتُر چھک کنہ منٛھر نُوٕ سنی سیتی آکھ

بہ پننہِ شرم پام چھم کلہ ژٹ سپنہٕ تن
شنیم سنگی چھہ گیاہ زندہٕ چھکہ تہٕ لکھمن

بُہ کاٗزہ ژالہِ بوکن مٔنزہ پامے
ہرنہ لیٖجو اوش پرنہ لیجو رامہٕ رامے

بُہ بارے پان وٕنی لکھمہٕ وٕنہہ ژلی زاگ
نہ بوزتھ لکھمن ہیوٚت برجگر داغ

تِتھے بیٖرن چھُہ لکھمن جوہ گرژھن وَن
یِتھے پأژھن کوہ کرمَن پران بیٖرن

زٹن جامہ وَدن گو جنگلس کُن
سپُن پیدا سہ راوُن جوگی لوگُن

سُہ پامَ گو نام سپُن پیدا سہ راوُن
اتھو ستی ہیوٚتن لش سیتایہ ہاوُن

آنگن بسمالتھ آنگن اندر ژاو
اتھس کنتھ گدٕرہ ہیتھ آہی کران آو

الکھہ کرہ تھ لأبنس بُوزِتھ نبر دراے
دوٚپُس دان دِم رامس لگی آے

دوٚپُس تَمہِ گوم وٕنی گنٛڈہ مَن دِسیہ یہہ
دوٚپُس تمی ووتھہ کٲل لنکایہ پٹھہ یہہ

دوٚپُس تمہِ گرژھ تہٕ تنھہ لنکایہ دِس نار
نہ بوٗزِن راکھسن نش ہیو وٕنیکھ زار

دوٚپُس تمہِ رامہٕ زئنٛدرُن بُتھ وُچھتھ نا
دوٚپُس تمی خوش گرژھک تِتھ تہٕ لنکا

دوٚپُس تمی کوہ دوٚدی بیٚنہِ ناپہ تالِیُن
دوٚپُس تمہِ کُور گرِژھ کرہ بانہٕ مالِیُن

دوٚپُس تمی پکھ وُچھُن لنکا بنس ستی
دوٚپُس تمہِ کُور گرِژھ ہینس بسن ستی

دوٚپُس تمی چھک ژہ گأمتر پننہِ دأسی
دوٚپُس تمہِ زان وآرِو گرہ بہٕ دأسی

دوٚپُس تمی چون گرژھو لنکایہ پٹھہ ین
دوٚپُس تمہِ زامتر گرژھ وٕبگہِ پھیرہ نین

نہ بوزتھ راوُش گو کرِود پیدا
ہَرِنہ لیجو اوش ہرنہ لیجو باہ سوہ سیتا

ژہ چھک ناپرزہ ناوان اَے گُل اندام
گوہ سونی تراوُن مہ راوُن چھم دیان نام

دَیا کرہ وُہتھ مہ پٹھہ تراوُن سُہ شاباس
تھوے سیوا کرِنہ خورس شراہ ساس

یِہ کتھ بوزِتھ تمس سیتایِہ گو غش
دِیَن زن راوِنس تروٗوکھ گرِتھ کش

لہ جلن -

گوٚڈاپس سوٗنِک ہیوٗ رنگ لٔس گو
حلب آئینہ زن بوٚن کنہِ پیٹھ پیو

وُچھو سیتایہ ییٚلہِ آکاشس ہیتھ گو
ڈیٚٹھ تٔج تٔہ و دن دراپس پھٔٹِتھ ریو

کھٔٹِت بیہ رازہ گو ہیتھ امرِ پچ ترٛیش
گرٛ ڈٔہ سِندِ بیہِ سرِ تھو دِرِ یہ دِتی پھیش

زٔہ دِش زٔندرِ مہِ کوٚر کیتن اوارہ
دسِتھ آکاشہ ہیبہِ سأری سِتارہ

نِتھے بٔہ نہٕ زون سرِن تی گرھیم جان
دِتن زٔندرمہٕ مٔہ کہٕ لووُن ہنیُ پان

وُزِھس ییٚلہ کالہٕ گٹہٕ نٔھرن اینوٗشوٗیں
رِنجُن کیشوٗ زٔنتھ آکاشہ ہیتھ گوس

زٔلِن گوٗ نیوٗت واوِس ون سیٚنِ نِنگ
ون آکاشس سأنیُن سوٗنِک رنگ

نتِھے نُل شوٗر و نہ کیٚو جانہِ وارو
سِمٔن تم آیہ سأری پان مارو

جٹاینہِ سُند یود- تہٕ سیتایہ ہُند فید

خبر بوٗزِت جٹایُن گو خبر دار
قفس پھُٹرُن نہِ لادن گو یہ یکبار

پِنِم زٔندرس وُچھِن ییٚلہِ ہیتھ زٔن کیت
دوپُن لٔس اوٚرے مٔرن پاپک گوٚوی ہیت

رِدٔزن نس کرٛیکھ دوٚ وُٹھے یتھ کیاہ اندہ کار
کوٚو باپت گرٛیِن ہیٚنِس دِتھ نار

گرٛ یتھ آوارہ کرٕ و باپتھ پری زانت
رُماہ کر صبر لبہ ناوتھ مُکافات

پرٛزِ کہٕ دِکہٕ سیتِی چھُس آکاشہ نزاون
زمینس پیٹھ آدِ جہِ چھُس پھُٹہِ راون

کمی کینہ کرٕ نٔہ توٚ تنہ زور ہاون
پرٛ وستن پھِرٛ پیٹھ وانہِ ناون

رٛٹن اوُسس زٔٹن اوسُس ہینجن تل
زٔٹن چھیُس کلہ تامت چھُس کرن ژھل

سپأن بیٚیہ منشِ سوٗبوٗ تھی سأری
اکِس کلس سیتن نس پران لاری

سبھٹاہ راوُن کران اوس زور تہٕ بل
کلن دھٔن زرِن زٔ ووٚتن گٔے ژٔھل

ا۔ جانا وار جسمہ سوٗست اکھ دیوتا ۔ ۲۔ اکہ قسمکِس گاسس مطلب چھُہ زِہرا وہنہِ خوفہ آدِ یہ کانہہ تہٕ برونہہ ۔

ژِتُن نِمہٕ راوِن شمشیر لآیس
پتھر پیو پرژٔنتھ گو ژھپس نہٕ چھورن
دوپس سیتایہ کرہ تہ ژٕ زِندہٕ چھورِی
ووٚنُن سیتایہ کُن وُنی ییٚتہٕ مارتھ
اَنِن سختی ژٕ سیتایہ ووٚن حال
دوپس نمہ رتھ منتھ دِس پل ژہٕ دارتھ
پتہ بیلہٕ رامہ ژٕندرس باوِ احوال
رِبہ یوٚت نام رامہٕ سُند درشُن کرِی نہ
دِتس نِمہ رتھ منتھ پل کھینی گو نتھ پیو
نِنَن آکاشی دوٗتھ لنکا یہ بیٹھ ووت
بِنَن درشہر لنکا و اِنہ ناوٕن
اشکَ وَن باغ اوُس تتی سو تھاوُن
دِتُن فریاد تیلہٕ بیلہٕ سختہٕ نُتھ آس
وَدان آس سِرِ یہ گوژر کتھ گریس گوم
شنشچر میشہٕ عہٕ اِٹھمہ جا یہ بَس بیو ٹھ
نمس سیتایہ بیلہٕ ووہ لکاّ دشایس
نتوٚ گرِس نالہٕ ژٔ کرُک کھوٚورِ کنہٕ بیو ٹھ
دپن بیلہٕ راوِن اَٹ گِل سو زالہٕ
دوٚپُن تس کُن رٔھینی ژٕ شن ریتن چھےٚ

ژٕلِس یہ ژورِ پاٹھِن ذوِی لاپس
وِنس کیاہ راوِنس ژھٕنہٕ چونٹ پھورن
ژٕ یہ ژٕ تھس یہ تمبک پادِ اش ہوری
نتہ ماوُم اَمسِ شرہٕ پوکلِنج وتھ
امِس جاناورس کِتھہٕ پاٹھی ژھس کال
بہٕ ژھنہٕ نیٚنگتھ نہٕ زانہٕ پتہٕ لارتھ
دٔنتھ وودبرا وِہ ادہٕ بتھ ماوِس کال
وِنس یوٚت نام شنیچھ نوٚت تال مرِی نہ
لَبِن وتھ راوِن سیتایہ ہیتھ گو
دزہٕ وُن ناہہٕ یوٚٹ منتھ گرہ پیٚن ووت
کھٹِتھ ژٕ آنِن رٹتھ در باغ تھاوِن
اَنِ منُدوودری دہ دامہ جاوِن
لَبِن کاشس نہٕ آکاشس بنیل آس
کرِتھ زیوس تہ زمنس ڈکرِ ژھم بوم
گرژھت یہ دیش نمہ کر بھر سٹھاہ ڈیوٹھ
سپنی آوارہ چارہٕ نہٕ لآنی بِنایس
کوڈن سنکٹ نمس دِن چھےٚ برُن کروٹھ
اَنِ منُدوودری کرنس حوالہ
کرِس سیواژ یہ سینی یوٚت تال گرتھس لے

١ بیان کرِ ٢ سِرِ یہ گوژھ کتھ گرس منز چھو ووکن ٣ بیٚلہ اڑا گون ۴ شنشچرِ میشہ ۵ شنشچر شند دور +

وَدن ہِندُودری وآلنجہ ہشر چھُم   ہبین شستُرن وُنُن لایِن مہ کرہ پھُم

تِجُن نمہ کوچھِہ کنِتھ ہتھ ئلِہ ناوِن   گمِشر کوِلہ بیْلہِ لُبِن لولہ کنِتھ سوساوِن

وُچھونس ماجہ ما مارُک مُشکُ آو   لبن بیْلہِ چھس ہبن دوہ ڈینجہِ یس ڈراو

لُبِن بیْلہِ مایہ زالہ وَلنہِ آیئے   زندہ زن گاڈگیہ منز نیلہ کرایے

تنھِہ پاسَن پئیں لولہِ چہ ڈترے   لُبِن کو نہ شراک یوسہ وآلنجہِ کترے

پئیس زن نارہ ترٹھ وسواس آتش   لِجُس زن شِینہ ژھٹھ ہیٹر ہشر ژاپس

امازونُن نہِ کُنہِ کِنِ نہ کرُن دار   جگرس کنِتھ کھٹتھ بھووُن بوہری نار

نوٹن دم کیا سنازونُن ووٹُن آس   ژھوپہ پشمشیر نمہِ وادس ژوہٹُن آس

نوَے وآلنجہ کرِ نمہِ نیلہِ وٹ کِنِہ   اوَے کُنہِ کنی گرژھِہم ماسیرِہ کتھ ہُنہِ

خبرچھیس نا یہ کس وَنہِ ئیژ گژھِہم مازِتھ   مُنزرُ بیْلہِ ہانگینہ موکھ موخنہ گوکارِتھ

کھٹتھ تھاوِنہِ جگرچھے جرخہ پھیرن   ہُنتھ ادہ لولہِ ناپح ریْتھ چھِہ ہیزن

مُرنہ لنجہ انھِہ کیاہ سنہ کوہ سِہ سَنا چھُم   ژھینایم کوِلہ کُورا سے بنا چھُم

دوُدُن ڈوُب زیت نکھس پیٹھ پھُکھس یوہ   مرن بیْلہِ تیْلہ چھِہ گردِنہِ ہیٹھِ وسن یوہ

گژھی یُس ویرِ زبونے کورِہ سیتھن   ژٹن گردن پینِہ نمی تورِ سیتھن

کورُن اہنکار پُنھ اوتار کنی دور   ٹلُن نمی شیرِ پیٹھ ننروُمُن ہنُھر یور

وُچھینہِ لجُ بس موکس کُن پرزہ ناوِن   ژٹن وآلنجہ ٹل دوہ د دامہ چاوِن

وہِنہ لجُ بہ چھِہ سے یسہِ چھُم میہ نہ امشر   وبنا ہس راوِنس مارِنہِ آمشر

لُسے وبواہ کرِتھ ساپنہِ ونواس   بسے کُنہ نورِہ پھیرنہ لانگہِ کرڈاس

ہاے ہندُودری ہنوک نہ کانسہ نہ وینتھ زہ یہ چھم نینہ کوری +

لوَے بانتھ ژُھنی تمہِ نتھ زَلس منز — نرٲین چھُے لدان رُوزِی پلس منز

بڈٕ ژھنہِ لگُ لس ژٕہ کمُ دوہ دامہِ جآپِھ — ژھکھ کمُ زبوٕ وُبِج بیٚلہِ ماجہِ ترآوِھ

دوٚپُس تمہِ . یو زنکھ رازن ژھینِس — خبر کینٚہ چھم نٕہ بوٚنٹ کیاہ کرِنہ آبس

وُنکھ بیٚلہِ سیرسآڈی پانٕہ وآنی — کرِنہِ لجہ ماّن وُچھ وُچھ لبل نٕہ وآنی

دَپن گوٗ لاگنکہ کھیٚنے رٕیٚئے لجسہٕ مانس — وُدُن وارا ہ وبنہِ لجُ دھرمہٕ رازس

دھرم رازوزٕہ کیاہ تہٕ انک بہ کیاہ گو — بٕیٚمی کُنہِ دُوہِ مہ بنیٚرادُن ژیٚتس تھو

بہ کیاہ اَدو بٕزار[2] پاپس زیٚنہ گژھی کوٗر — نتَے بیتا بہ ہش بیتیرٕتی گژھی کوٗر

بہ کیاہ گوٗ قلمہِ ژھک ترٕ وار مارَن — بہ تراوَن میل چھا کِنہِ خوُن مارن

بہ کمہِ وِزِنہ ژھکٕ ژٕہ اوُکن لون لیکھن — دوٚپُس تہٕ قلم چھُے نرکون لیکھن

سَپن شیتل بہ اکھ نر بیٚیہ کوٗنے[3] — بہ کرُ رُت لیکھہِ لوکن کرمہٕ لوٗنے

دپَن چھیس لس ہٹس ہٕیٹھ شراک آسن — نتے لیکھِن اچھر سیٚدی وٚیاد کاسن

کرن تم ڈاکھ لوکن ہنزِ وآسنے — بہ چھا زانن بہ بوزِنہ ییہِ نہ کانٚسے

بہ چھا گنزرن چھُہ دَشر تھ رازہ سوٗمے — خبر چھے نا چھُہ ہیٚتھ لیجہِ وازہ سوری

ہٹس ہیٚٹھ رامہ جُو بیٚلہِ شراکھ تھاوِس — مُتر آرس چوٗنٹ پوٚز پوٚز بولہ ناوِس

اما اَنی بازٕرس کانِن چھُہ کیاہ راہ — کرِتھ لوٗٹ موٗٹ گوٚی شامن چھُہ کیاہ راہ

پوٚزُسے وِنہ گاٹلیو بہ کنِھ نیتھ کنُ — وِشارہِ وَنہ بسُ نہ یکہِ نس اَنھِ نیتھ کنُ

قلم تُل لیکھ رُت رُت جاۓ جاۓ

یہِ اَن پھِری پھِری ٲپنہِ یرانے بلاۓ

---

[1] افسوس [2] سوچ سمجھ نہ آسنی [3] دیہ سُند قلم چھُہ نرکون - سُہ چھُہ اکھ نرتہٕ بیٚیہ چھُہ کون - دوشہِ کینہ چھس ولیٚ -

سِیتایہ ہُنٛد تلاش

پگاہ بیٛلہِ ہیرِ یہ کھوٚت بیٛیہ زُون نش یادٕ
ہیرٕنہٕ لوٚگ اوٚش کیرٕنہِ لوٚگ دٕ وٕن بکھن واش
نظرِ بیٛلہِ دوہ دوٚتھ تھاٲنہٕ لوٚگ راٲژ
پوٚن بیٛلہِ دوہ گرٕھن تیٛلہِ کوٚت نارانت
دوہن یامنٕہ پٕرٕ باتکُ جامہٕ تھٕن ناٲلی
بُتھِس ثمہِ بُرقہٕ دٕیُت تمیٛ لوٚگ دربار
شوگن بیٛلہِ تمٕ رٕنہٕ بیٛلہ وٕنھرِ دٲتن چھی
کھٹِتھ بیٛلہِ کالہٕ سرھوٚ تھوٚوٕ ژندن کُل
سُہ یامت کیٚشِ بند چھُچھے ہیٚترٕ راون
برن دوٚن تل کھٹِن کاون بٕنٕج ڈھوٗل
الابہٕ لعلہ ترٛٹہٕ چھس شعلہ دِیوان
مُلاحظہٕ نے دوہُک کیٚنہ آسہے راٲژ
دوہ پاچ صُورت وُچھن چھکہٕ آژ نہٕرٕ ڈیش
دوہ یہ تنہِ ناٲلی چھُس زنگٲری اوان
ژُودِش تٕندٕ رٕیہ ماچھے تُرٕنگہٕ تُنٛد
یہ گٹہٕ یِتھ ژٕندرٕ مس ہن ہن چھہ گان
وٕنتھ اتھ نارس تہٕ گٹہٕ کارس اندرکُن

اخفس کیٚتھ میٚتھ دوہ دٕ نہِ دوٚتھ تیغ فولاد
یِتھٕن دٕ اِنہ گٹس بیٛیہ دوٚن اُچھن گاش
کھتا چھا تھارِنا بآژس پٕنن یآژ
نہ کس وٕنہٕ پانہٕ وٲنی میلن یہ تمِ ذات
وٕنہٕ لوٚگ راٲژ کُن بُنھ کھٹ سوندرٕ مٲلی
کوٗرن کھیوٚن چوٚن تہٕ تیوٚن دٕیُن گرم بازار
توٚے یِم زیوسٲری اُچھی وٕٹن چھی
کھٹِتھ لوٚگ مُشک تیرٕ نہِ پھوٚل یہ سُنبُل
پنجرس تھوٚولِدت چھوٚت پاژس کاون
لبکھ کرکٲنسہِ زابا بکھ سبٹھا ہ ژُول
امی عدنی توٚ تہٕ کنیٚزھا در بیٹھی ایوان
اپُز چھیٚنہٕ راوِسے بآژش بین پٕنن بآژ
سرا یارانِ سٲری سوہ نہ سینرٕ ڈیش
پچھہِ تار کھموہ ختہ ہار وکنہِ اویزان
سبزرٕنگہٕ پوٚژِ بیٛٹھ چھس لوٚگمٕت گوٚند
نہ باتن پوٚژِ سُے بیوٚن بیٛن چھُہ وان
سندِ باسمبس پٕرٕ باتن لاٹہٕ ہیوٚنت ون

لہ بیشار چھیس مشک کہ پاہن

بیٚنٛھے پاٚعِژن سفیدی ہُند چھُہ پٔرٕ کاش — بیٚنٛھے پاٚعِژن یوٚن چھُے گٔژھ اندر گاش

ہیرِ پٮ۪ٹھ ہیرِ ہتھ کھچھِہ تتھ گچھہ راٛژ منز یاگ — چھہ تتھ اندر زٕہ اُچھہ زن امر تیک ناگ

یہ امرہ بنیٚہ یُس چوٚن نش وُ یاد کاسن — دیپَن تتھ منز چھُہ مایا فوٗن آسن

گنٛڈٕ تھہ تتھ تارہ کو سۭتن چھہ پکیار — گلِن مارن پٮ۪ن بیٛٹھ کر چھہ شہمار

کرہ ہِن شہمار تتہ سرِ یس کھٹن چھُے — بہ کیاہ گو نالہ منٛز نارن رٹن چھُے

چیرکھ دِتھ نارہ بیٛٹھہ رُم رُم چھہ پھیرن — دزن چھمہ بنیٚہ چھہ تِ سو بُوتھی بیٛرن

بہ گو نارہ سُہ بنیٚھ دوٗری ژٔھس پرہ — دزتھ گو نارہ سۭتی بنٛتھہ چھُے دزن گیو

صفت سرِ کھن چھُہ یوٚنٛت گٔرزن گژھن چھے — مِو گژھِ تمی متِن کنُ یِم زُ چھن چھے

سۭٹھاہ امہ پوشھی تتھی تہ کُن چھہ وزن — لوٚسے انی رات کیٚنہ شوگی شوگی چھہ پوزن

اما گژھنک نہِ دزنُک لس دوا چھُے — اِتھرِ والِن اندہ دولمُت گواہ چھُے

گوہ نُن گنزرن دواہ یامت چھُہ ماون — منٛزرتھ تمہ سۭتی منش اُچھہ منٛزراون

غرض بیٚلہ رامہ ہُوے لکھمن یوٚن ڈیوٹھ — دوٚیُن کیاہ تان سۭپُن ڈٔکھ دِتھ ہٮ۪ر یوٹھ

منٛزراُچھہ رامِہ ژٕہ نِدرن دیت گوٚنُ — سۭٹھاہ سختی گٔڈِتھ نش پوست وولُن

تُلن اکہِ طرفہِ بال اوٚسُس زِ خنجر — گرٕہن بنیٚہ طرفہ تان اوٚسُس برابر

دوٚیُن تام راکسن اکھ یی کرُس فند — بُجو سۭتن زمینس سۭتی کرُن بند

دِتُن لس شاپھ گرٕہ گُژھ زٕیون ساٛیُن — دوٚنتھ سُلہ کو نہِ یوٚن تان ووٚن گُژھن

یکن گو گرٕہ کُن ڈیوٹھُن سُہ لکھمن — پرژھنہِ لوگ تس گُدٕتھ تہ کیاہ پوٚنٛزِ ووٚن

دوٚیُن لکھمن چوٚن سورُے تُند حال — یکن گیہ جنگلس منٛز ہری یُژ کال

یکن گے کُنی یوٚن ڈیٹھک دوٚن ناد — گرٕہن گو نِندرس دِتھ دادو بیداد

---

۱ یاڑی کیان چھہ نیاڑ چھہ گژھان +

پکن گے وِنۍ دِوان کوہن تہٕ بالن   سٕعہ گأمِتۍ داغ تھاوِتھ دودن گلاںن
پکن گے نالہٕ ژادن کوہٕ سارن   پرزٕھن شیٚپھ آسی دِنہٕ کیٚن جانوارن
نہٕ کُنہٕ آسی بہٕین نہٕ کُنسِہ روزن   یہٕ ووٚن سیتایہ تِی ژھتہ جایہ بوزن
وُچھکھ ڈیُوٹھکھ جٹایُن سخت غمناک   پتہٕ مُٹت برخاکِ غم جامن دِتُک چاک
وُنِن شیٚپھ راونٕن سأری منن کُن   وِنتھ دوٚبہ وودیہہ نشہٕ موکھت سأینیُن
دِنکھ نس دامِ زٕھن ہیٚپھ موکھت سأینیُن   پکن گے بأبہ بارِنۍ نم کوہن کُن
مِنس نتہ رامہٕ ژٕندرن وعدہ پوٚلُن   مزٕھن دوٚن ہیٚتھ جٹایُن پانہٕ زوٚلُن

گیاے رامہٕ جُو ون کوٕ نہٕ آمے
مرس تے ووفنۍ برِس بو رامہٕ رامے

دِپَن یی آسی جانا وار سأری   گیا بس آسی پنٕنۍ کلہٕ دأری دأری
مہہ برد وکھ کرژٕہ ہیٚتھ تنہ سانہٕ جامے   مرس تے ووفنۍ برِس بو رامہٕ رامے
کرس نتہ میلِ یم چھیم دون اچھن لال   قلم ژھاپنی چھینہ نم چھیم اچھر وال
یہٕ ووٚن سیتایہ تی لیکھس یہٕ نامے   مرس تے ووفنۍ برِس بو رامہٕ رامے
وُچھکھ مہنزِ سینۍ مہنزٕ گومُت جٹایَن   وُدَن ٹیُر باکہ پانس سڑ اکہٕ لاین
دپَن چھی بُرزٕہ کھوتن ٹیُرٕ دزامے   مرس تے ووفنۍ برِس بو رامہٕ رامے
یہٕ کنیٚز ھار نگ نس سیتایہ ہیٚتھ گو   تہٕ ووٚبہ ووُن وِنتھ سوٗنسے سیٚن شو
پٹِن ناموکھت مزٕھن دوٚن ہیٚتھ دزامے   مرس تے ووفنۍ برِس بو رامہٕ رامے
پکن گے پٕتس ہیٚتھ واندرو ڈیٚھو   وُچھکھ بیلہٕ کوہٕ ہی واندر ہتھر بیٚٹھو
تِموٚ ووٚن کیاہ چھہٕ م صُبح رِیہہ شامے[۱]   مرس تے ووفنۍ برِس بو رامہٕ رامے

---

[۱] شری رام اوس شامہٕ رنگہٕ تہٕ لِکھمن اوس زٕروٚن نوے چھ شأیرن ووٚنمُت زٕ تم آسی شامہٕ رِیہہ تہٕ صبح رِیہہ۔

کمانا ہینِتھ نکھس ہیٹھ یِم چھہ لارَن ۔ یِمَن کیاہ رووُمُت یِم کیاہ چھہ شارَن
پٔزِ ژھینہِ تۆت پانہ ہلمُت لوٚدرٕ آمے ۔ مرس تَے ووہ ونی پرپن بور امہِ رامے
پٔزِ ژھینہِ ٲگی پانہ وآنی بآوِکھ ہینیِ رنگ ۔ سیمنہِ ٲگی نکھہ تہٕ مِثرِ رآوِکھ ہینیِ ترنگ
ہنوٗمانس دوٚپن یمے شیٚچھ ترامے ۔ مرس تَے ووہ ونی پرپن بور امہِ رامے
ہَنوٗمانَن ووٚلُس سوٗرُ یے سُہ کارَن ۔ سُہ وآلی کیارِ سنگرِ یس چھُہ بارَن
نفَے تس ہنکہ نشی سُند گرِہ گیا ئے ۔ مرس تَے ووہ ونی پرپن بور امہِ رامے
اوٚنُن سُگرِ یو یاپدن تل پرن ییوٗین ۔ وچھُن درشُن سیٹھاہ مِن سارِ وال گیس
دوٚپُن تمۍ چون درُشن مے سنجامے ۔ مرس تَے ووہ ونی پرپن بور امہِ رامے
دوٚندُب[1] سوٗر دیت ہیلہِ تمۍ وآلین موٗر ۔ مناسوٗرِ راکھسَن کینہہ کیاہ گوٚرُن زور
ووٚنُس وآلی سُہ ژھیپھ ہنتھ گوبھ شامے ۔ مرس تَے ووہ ونی پرپن بور امہِ رامے
وہریگوبھہ نشہِ رنگُ دری باوہ ہوٚون ۔ گِلس تِمہِ کِس سُہ پربُت ٹھانہ تھووُن
نرِیمہِ دہیرہ سُہ وآلی تورِ درامے ۔ مرس تَے ووہ ونی پرس بور امہِ رامے
کوٚرُن ییژ کرٕ وُد بآیین ہیٹھ اسنہ اوٚس ۔ اَسنہٕ کِنی زورہ تس تارا ہینِتھ گوٚس
دِتُن زوکمہِ اسنہٕ کِہ کرٕ وُدہ کامے ۔ مرس تَے ووہ ونی پرپن بور امہِ رامے
وَیناس کیاز مورُتھ تنِتھُن بلاوِ ہر ۔ ہِیہہ کیاہ کوٚرمے ژٕ یہ دِنتھم دوٚتنِتھُ ہر
نہ مازونتھ مِیہ مادِن ویر پامے ۔ مرس تَے ووہ ونی پرپن بور امہِ رامے
دوٚپُس تمۍ تورہ ژَے انصاف چھُے نا ۔ تِتھ گرِ بآئی کا کینہہ پاپھ گَھنی نا
مِیہ کر کوٚرمے ژٕ یہِ کینہہ انصاف آمے
مرس تَے ووہ ونی پرس بور امہِ رامے

---

[1] دوٚندُب اوس تس راکھس ناو

کِشکنداکانڈ۔ وٲلی سُند مارٕ گژھُن

گٲژھ گیہِ چاک جامن خاک برسر
وُچھک کوہس اکس پیٹھ آسی واندر

ہتو یٖلہ وُچھِ نکھُ ییٚژ نالہٕ فریاد
دوٚنوٚپھ ہیم دیو چھا کِنہ آدمی زاد

کما ناہیتھ نکھس پیٹھ کوٚت چھہ لارن
یمن کیاہ روٕ ومُت یم کیاہ چھہ ژھارن

ہنوٗمانن دوٚپُھکس کیاہ چھُ معلوم
چھہ صاحبزادہ جوراہ لوٗکٕ معصوٗم

یہ چھُس زانان چھیہ یم بارٕنی بلاویر
زمینس سیتی سوٗن آکاش اذ بیر

سمندر تیرہ سیتی زن گاسہٕ زالن
یوٚن یُس برونٹھہ دُشمن لس چھہ گالن

دوٚپُن یہٕ تہٕ ھکھ گژھنہ یم یور کوٚت آے
میٚتھر چھا کِنہ شیتھر یو دکر نہ ما آے

پکن گو بانہ بلمت رنگ بوٗزُن
سہ تھاہ تھوٚوُن گو ینُ پیغام سوٗزُن

اوٚنُن سُگریو بادن نل پرن تیوٚس
دیٚپن سُگریو واندر پادشاہ اوس

کرکھ ستادی دِلکی غم غوصہ تراوِکھ
اکس اکھ بانہ وٲنی احوال باوکھ

پرن یٖلہِ تیوٚس لیلا وارٕ وٕنِتھس
شرن ساپُن دپن تم آراونہ لس

لولہٕ اٲسی کرہوے پوشہ ورشُن
شری رامہ اَسہ ہاوشعہ یہ درشُن

منہ کس باغس سنتوشہ بیوٗل ووٚ
اَمرہ ننہ زلہٕ سیتی سگہٕ ناوتم

نبر مل ووہ یٖہ کرامرتہ موٗلہٕ آسن
شری رامہ اَسہ ہاوشوہ یہ درشُن

ژہ بُری بُری آسو اَمس آسی گارن
ژھارن ژھارن پرتھ جایے

ستہ باوہ سیتن ژہی چھی گارن
شری رامہٕ اسہ ہاوشوہ یہ درشُن

دیوتاہ آسِتھ یِتھ[1] آسی دارَن   زمٕس چانہٕ پژھ بوٗنت یی وان
تَنہٕ مَنہٕ مَنہٕ تَنہٕ ہیٚتِھ ستی گارَن   شرِی رامہٕ اسہِ ہاوشو بہٕ درشُن
پھیرِتھ ژآلی چھُہ زورآور مارَن   کوہن تہٕ بالَن چھہ ژٹمٕژ جاے
ہمسندِ ہیمہٕ ستی تنہٕ چھُس بہٕ نھارَن   شرِی رامہٕ اسہِ ہاوشو بہٕ درشُن
مَنہٕ کنٕی باوَے ایشرہٕ کارَن   مناہ سعٕر راکھیسا زورآوار
یہٕ دس وآلی تس گوَ لارَن   شرِی رامہٕ اسہِ ہاوشو بہٕ درشُن
کوہَن ترآوِتھ لآگِن غارَن   ترٕ بہٕ وَہرہٕ والی پھیرِتھ زاو
ٹھانہٕ پُرژھی[2] زھاران تنہٕ چھُم مارَن   شرِی رامہٕ اسہِ ہاوشو بہٕ درشُن
ہیتھ گوم تارایہ لوگُس کوہٕ سارِن   ہیمہٕ ستِندِ ستِن کانٕ نپان چھُس
ہیٚتِھ ستی وۆنے ایشرہٕ کارَن   شرِی رامہٕ اسہِ ہاوشو بہٕ درشُن
ہیٚتِھ ہندہِ سَرہٕ منترہٕ بیہوش کھارَن   لاگے شیرَس شرِی رامہٕ ژیٚی
ژٕی چھکھ برٕہمہ ویٚشِن وۆنہٕ مے کارَن   شرِی رامہٕ اسہِ ہاوشو بہٕ درشُن
آکاشہِ وآنی بہٕ کاش ژاون   اندٕہ کارہٕ گژِھ کاس ژرکاشہِ ستی
رانت دوہ ژیٚی چھُے پرٕ کاش ژھارن
شرِی رامہٕ اسہِ ہاوشو بہٕ درشُن

وۆنکھ بام رامہٕ ژندرَن حالِ سیتا   وُسِتھ ییو بہٕ زمیٖن سُگرِیو ازیا
دۆین ستن کُن ژٕیہ چھُے بیگانہٕ دُشمن   میہ چھُم دُشمَن ینُن زیٹھ بوے تھوکن
دیان سُگرِیو چھُم زیٹھ بوے وآلی   سہٕ کران عیش[3] بہٕ پھیران باآلی بآلی

---

[1] آسی واندرچھہ دیوتاہ اوتار بنتھ آمتی بوٗنت چانہٕ یاتھ [2] میہ اوس گوتھ تھو ونت یالِ اکھ ٹھانہٕ نوَے یاتھ چھُم مارَن۔ [3] سُگرِیو تہٕ وآلی آسی نہٕ واندر یانہٕ وآنی بآی۔ تمن آس یانہٕ وآنی دُشمنی۔

مناسوٗر[1] رٲکھیسا اکھ اوس ہیٚشر کوٗر[2]
نظرِ اکہ سیٚتی کرِان اوس پرٕبتن سوٗر

پٔنٛژ ترٛٹھ زن زمینس ہیٚتھ پیوان اوس
پیوان یُس برٛونٛہہ دُشمن یس کھیوان اوس

کھیٚین ہیٚلہِ وارہ یاہ بدرٲہ سٲئنٛن
کرٕنہٕ لوٗگ آزمٲیِش واندٕرن کُن

اِن زِکھ وٲلیس رٲکھیُس پٕہ مارن
گیُس یکبار آسی بازٕنٛی زٕہ لارن

سُہ گو کمزور ژوٗل غارس اندر ژاو
تو تِی لارِیوس وٲلی پٔنٛنہِ کوٗرن واو

گٔلس ہیٚتھ غارکس رُودُس پٕہ ٹھانہ
وٕہرِ تتہِ رٔژھ وُچھم ہیٚرِن لِشانہ

سیٹھاہ رٔژھ ہیٚلہِ وُچھم سانٛئن بوٗدار
گمان پِی گوم وٲلی موٗد درغار

سیٚن مُشکل دُوہم کتھ چھم نہٕ آسان
تُلُم پربت دِتُم نمہ کرِ گٔلِس ٹھان

وٕدَن فریاد لوٗیم وائے وآلیِ
کوٗرم سارِن وٕزیرن حال حآلی

وٕدَن ہم پٔنٛزِ نہٕ واندر آسی یکجا
ترٛیُم وِرِیہہ سیُٚن تام گو سُہ پیدا

دُوپُن موٗرُم سُہ ہیٚلہِ غارس اندر ژاس
دِتوٗنم ٹھان دٕون وِزِیرن تیٚبر دراس

تیٚبر مانیرِ گوہ ہتو ونٛھم میٚہ ٹھانہ
تیٚبر شیٚبر نِہ کدٕنت دٕونی تانٕہ تانہ

نہٕ دٕو برٕوٗن وُنِتھ نارِ پہ ہیٚتھ گوم
پٕنٛ آسِتھ گیُم پرٕدِن سیٚتن کوم

پہِ کیٛنٛہ اوسُم نہٕ سوٗرے تیٚون یکبار
لوٗگُم مارنہِ نہٕ لارنہِ ژٲہنم لار

کھوٕتُش ہیٚتھ پرٕتس ہیٚتھ چھمنہِ کُنہِ بات
ژھینٛس ہیٚلہِ کِلہ یودوے اِنہ یوٗن زات

دِیَن ہیٚتھ کُن دُوندُب سوٗرد پُہ موٗرُن
تُسند رٔژھ رُود ہیوٗ نٔژھ جایہ وٕولُن

مٔنک ریٚشی رٔژھ وُچھنہ دوٗپ کیٛمہ پہ کوٗر پاچھ
سیٹھاہ زِکھ آیہ تَس ادٕہ پِی دِتن شاچھ

گٔیس ہیٚتھ پرٕتس ہیٚتھ ہیٚلہِ تُسند یاد
دِیَن بمہِ رازہ دِیہ تس وٲلیس ناد

نووے اَسہ آس زٕمشر ہیٚتی پیٚہن جاے
ژٕہ کیٛنٛہ کرٕ یاپے یادن زِلہ چھینہِ آے

---

[1] مناسوٗر اوس تس رٲکھس ناو [2] سیٹھا ظالِم +

دۄیِس تٔھۍ رامہٕ تہٕ نٔدرن گرٕ ژٕہ دِین ناد — کرِو توٚہی یِو دیٚب بو کرٕہ امداد

دِین سُگرِیو گہ ژٕہ ماوُم پٔنُنی نوٗ — ژُنِن کٔلہ دۄ نٔدیُن تٔمۍ لوٗگ تتھ کھور

اۄنگجہِ سِیتٕن کوٚرُن تتھ اکھ اشارٕہ — گرٕ ژھتہ پیو دۄرتتھ گیہ پارٕہ پارٕہ

دۄیُس تٔھۍ بیٚلہِ سُہ وٲلی نوٗر ماوَن — اکی اتھہ سیٚتۍ ہم گٔیہ اَلٕہ راوَن

کمان تٔجۍ رامہٕ نٔدرن نوٗر ہوُون — گٔلنہٕ سیٚتن سُہ پربت دوٗرٕ تراوُن

تہٕ ڈیشتھ خوش سپُن سُگریو دِل تنگ — دۄیُن بایِن نٔیرکۍ نیٚر کر جنگ

تٔمہِ وی بوزِتھ سُہ وٲلی دراو لارَن — اَچھو کینژ نارٕہ ژُونٕہ ملیہ ادس مارَن

کلَس ڈیٚتنس اکھا بے خوٗد وٕسنہ پیو — کھمن بُتہٕ راٗژ بیٹھہ دراس پھٹتھ زیو

سُہ گو بیپرژ سو کھس وُسس نہ پرواے — سُہ گوس رامہٕ تہٕ نٔدرس سیٚتۍ کوٚرُن شاے

میٚہ کر آسم خبر چھکھ پوٗت کمزور — میٚہ شانن پیٹھہ لوٗدکھ بیٚیہ ترٕوۄٹ بور

اُنز و ونہم تہٕ ابیزِس کُن میہ ھووُم — شوٗنگتھ دشمن دۄبارٕہ ووٗزٕہ نوُوم

ژٕہ صاحب زادہ اوسکھ ناز پروَرد — توٚہے دروقتِ مردی دراک نامرد

اَسن دۄیٚنس میٚہ لو بوُزم تفاوت — ژٕہ سیٚتۍ لس والیس لگہ بیٚیہ فرصت

دِین سُگریو نژارٕہ چہ تیرہ موریم — گرٕہس بیٚلہِ دۄ کَنۍ سُہ ماژٕہ ژنڈِہ چھوریم

دِلاسا دِتھ سُہ گو بیٚیہ لونیس ناد — تہٕ بوزِتھ دراو وٲلی دِتھ فرٕی یاد

دِین تارا پہ دۄیٚنس اے پہلوان — مہٕ گرٕژھ وونِکین بہ چھس کھوژان ہیٚیی جان

خبر چھا رامہٕ چھو ما آسہِ زامُنت — ژٕ بہ آسی پاپیو مارنہٕ آمُت

گلبن گنڈ رز پٔتس گرٕ ژھ وسُن زار — دَپُس بخشتم میٚہ آمُت چھکھ ژٕہ اۄتار

اۄنگ دُ چھیے گاش چشمن ہنٕد سُہ سوزُن — گوٚہ ناہ بخشی ترن سایَن مٔنس کُن

ژٕہ نے بوزکھ سہ نے سوزکھ کھڈتھ روز پوٚز بہ ووٚنے گرٛھی یے ژو پوٚژے بوز

نتٕنے بوٗزتھ سہ والی گو غضبناک بہ تُندی دراو تمٕ جامن دِتن چاک

ژٕلنہٕ سُگرِیو تۄگ گوس یتہٕ لارن روٚٹن یا مت دِپُن تا مت بہ مارن

وُچھِن آکاش ہٮ۪و گنٛزرُن ہِن پان دِلُس تمہِ رامہٕ ژٕندرن ژورتھ کان

دُسنتھ تیوٚ یہِ مِتھِ نل سورس گو وَنن تس رامہٕ ژٕندرس ما پرن ہیوٚ

ژھُنتھ نامرد کتھہٕ موٗرتھ دِلاوار ژٕہ پانے چھکھ دِپان کس چھے ژٕ نہٕ اوتار

کھِنٛتھ تیر دِتھ روٗدے نہٕ انصاف مہہ پاپا اوس نہ پاپن کھوٗنے یا یھ

دوٚپُس تمہٕ رامہٕ ژٕندرن لو یہٕ کان توے باٮ۪س نیتھ آشنہٕ نہٕ چھاجان

کَرتھ اپرادیتھ تیتھی کو نہہ کرٕ یا ذات کَرن یوٚدوے دُسنتھ ییہ یب بہ برات

تِتے بوزتھ انگدٕ سوزُن گنڈِتھ گلو بہ زھپرن ووہ ذی مہہ یا بکہ پھل ینہٕ تلو

دوپُن باٮ۪س ژٕہ گرہ زھپرن پرَن تَل مہہ یتھ کوٚر تتھ مہہ ووہ زی لوٗکُن تہٕ پھل

دوٗن تس یی نہ دیہہ نشہ گو وہ داسی گوٚنڈو ہَس نار آسن سہ رِگہ وارسی

وُچھکہ نچھتر[1] خبر اگر ونگرگے سپُن سُگرِیو شاہ ڈھیو ونن دے

چھُ سنتھ یی یاد روٗزِ باٮ۪ی سنزٕ کتھ اونُن انگدٕ منتِ پُشرن وزاد تھ

اونکھ ہمت دِژکھ تس پیشکاری بلاوِ برس نگس پادن یہ پاری

ژھنبک زومووِنس[2] ژٕ مالہ نالہِ کرکھ تس مٕتہ پکچ کو توٗ آلی

رسوہ ندر کانڈ، واندرھ سیتایہ ژھاران

دوٚنک تمہٕ لولہٕ کِن شیشن پھرٕوے انٕ پیغام سیتا کور کن گے

---

[1] جان ساتھ۔ [2] زومووِن اوس اکہ ہاہِنہ سردار سگریوسنٕ نوجس منز

ہیٚوٕ لشکرٕ سٕتن پٕتھر سٕتی دِیوٕ ژھوٚہ
اَسن ہِتہٕ درٛایہٕ پھیرتھٕ آیہٕ دِیشن
وُچھک کھوٚ وُر دٕچھُن سوٚرُی پَچھِم پوٗر
پیتوٗ لاکن نمو بیٚلہٕ اکھ گوٚ پھا ڈیٖٹھ
اَزٕ تتھ اکھ اَکِس کُن ٹھٕپھ کران آسی
وُچھک باغا بہشتا سوٕ رنگہٕ دارا
سرٕو قد قامتا آشوٗبِ عالم
کرِن تٕپسی شٕرِن گامِشرٕ دیٖس کُن
دٕوٚپکُ نٕس رٕو سینا رامہٕ ژٕنٕدٕرس
وٕچک بیٚلہٕ حشمہٕ مِشرٕ راوٕکھ وٕچھگ رنگ
وٕچک بیٚلہٕ اچھ وُچھکھ اکھ بٕہ بنھا کوٗر
دِپن کیلاس نتہ نٕشہٕ اکھ کٹھا اوس
دِپن باوٕ وٕنی ہرٕ وٕجن اول ماسے
اَسن پھیرِن سٹھاہ ہِتہٕ آسی کھیلن
وٕوٕ دٔاسی گیہٕ وُچھکھ بیٚلہٕ تنگ جایا
یوان لاراں ہِتو جانا وراہ دِیوٗٹھ
سٕہ ئیٚتر لوٚچھہ اوس ڈیشِتھ نغمہٕ تمی لوگ
انگدُ نامَنٕ وٕنیہٕ لوٚگ ہلمٕتس کُن
نِتٕے بوزِتھ سٕہ جانا ورٕوٕستھ پٕھیو

ژھنڈِ وسِمسارٕ سوٗرُے رات تے دوٗہ
وُچھکھ بیٚلہٕ مِنشہٕ کُوکس ساآرٕ ہَن ہَن
کھوٚنکُھ پاتال گرِ ژھنکھ چشمِ بد دوٗر
وُچھکھ سٕنی نیلہٕ کٕنی گامِشرٕ سٹھاہ کرِتھ
پھوان بُنتھ کٕنی وٕسنٕھ زن نٕپھ کران آسی
پلنگس پیٚٹھ بہِتھ اکھ گلعذارا
ژٕری یا پٕرٕ زٕلہ وٕنی رٕپٕھس نٕہ کیٚنہہ کم
گمُشرٕ رٕژ وٕ اسنا میلِتھ پیٚس کُن
دٕوٚپکُ نٕمہٕ اچھ وٕڈِو وآنو مکانس
کوٚہِستانا مکانا اکھ سٹھاہ تنگ
سٹھاہ ژھوٚدزن سٕہ تہٕ آکاشہٕ نِشہٕ دوٗر
ہِچھہ کیاہ کٕنہ وٕرٕ پٕزِدن نٕہٕ اکھ وٕنھاوس
اِسنہٕ لگی نِتھ سٕمبرٕتھ[1] مول ماسے
نِتی چھے ادہ ہِتن سمپاٹ[2] میلن
مٕٹھکھ سینا یوان ڈِیٹھکھ بلایا
سٕمبرا ہیٚو سٹھاہ پوٚڈ وٕاریاہ زیوٗٹھ
دوٚپُن ازٕ ابشرِن لوٗلہٕ تم یوٗتُے بوگ
ہنُو مانو ہٕتھے اوسو ہٹا ہُن
دٕوٚپکُ تٕہ پاپہٕ گرٕوم وارٕہ وٕ ہِتو

---

[1] پالس۔ [2] بٹاپنہ شُند بوے اوس سمپاٹ +

ننوٗ وٗنہس سہ کیاہ وانی پوٗنزٕ وَن
دوٚپُک تس بوٚے دانہم تہاوِ تَو کَن

اُچھن ووُن گاش زن اوسُم لوکٕٹ بوٚے
ژوٗلم ترٕ اوِتھ ہٕنیٚ والنبہ چھوپہ کھ لوے

زہ بایہِ نی آسی زوُرادر پہلوان
ذہن گیہ اُسی کرو سیرس سمٕنرکھ مان

اہنکارن ہنز بیلہٕ کوٗڈ نیچن واش
پٕرژھی تُجھ نوپہ دُبہ توٚنت دانی آکاش

ژُلن تاپن تژر سیرس ژکھ آئے
دپٕنہ گژھ برمس دوٗ دُس بیہ زہائے

دٕدم پرٕ تاپہ سینی دوٗدُم نہ کینہ ہوش
زلس کینہ اُگنہ بوٚشس لوگس ہمیو ش

ژوٗداہ شُتھ وانکس گیہ بہٕ نیچھ مہ ساتن
وُچھان آسم مہ لوسان چشمہ تس کُن

مہ اوسُم باچہ کوٗرمُت ناو سَمپاٹ
جٹایُن ناوٕکن میلم نہ ما زانٕ

وُچھن ییہ کُن بوٚ جُس نتھ کُن پیوٗن تاپھ
بہنہ پچھم شن ہتن کرُ وِہن نظر صاف

ہنو مان وُلیس تس بائی سندی کار
سٹھاہ ٹوٹھیوٗ تس ہیٚنچ رامہ اوتار

دوٗلس بامت نہ نو تامت چہ دِلن آس
دوپن کرِ نامہ پٹہن تس بائی سُند پاس

ننوٗ پرژھس نتھ سینا وُچھنہ ما
دوپُک نوٚ بوٚ نہ سہ چھوٗہ دُرباغ لنکا

جٹایُن بوٚے اوُسن ہیوٗ نہ کانِہن
پیہ نِہ لوگ رامہ رامہ دوکھٹ ساتن

ژوٗلس کانہن نہ ساتُن موٗ کھٹ پانہ
ہتن سینتاہ ہُند ہوُن نِشانہ

ننو زِگس کھتی کو بہٕ کس ڈیٹھکھ پلس منز
یوٗ آہرن سہ لنکا نتھ زلس منز

زلس منز زن پینم ژنڈرمہ چھ کیاہ کتھ
امانوٗنت وانہ ننک ما کانہ طاقتھ

ژُمبک بنگالہ بیلہٕ وُچھ آسمانن
سہ کرٕ نیلہ اوس ہیتھ جٕرکھ زانن

شُراہ شَتھ کروہ توٚت تامت ترن زِل
شُراہ شتھ کروہ تمکِس دامنس تل

شُراہ شتھ کروہ نُھوٗد چھے دَرَنتھو پوان
زلس منز سیر یہ زِن آس شعلہ روپان

۵ہ ہپوش آ ستھ لوگُس یا پد بدل نارہ کِس جوشس +

ہَرَن اَدِش کیاہ کرن ہِتم وِیہ لارن   نزَن کوٚت اَنِتہ کنِ تِم زھالہٕ مارن
کرن تدبیر تِمہ کنِہ پاٹھو بہو تار   چھہ دئی باداہ ترُن یم دِیہ سِندی کار
بندن پرُچھن ڈِشتھ ترُن اوس   کتھا چھا کینہ شُراہ شتھ کروہ ترُن اوس
صلاح زھارن صلاح زھارن ھچِک واہ   عقلہٕ کنِ تِم زلس ماڑِ اگی تھاہ
دنیہٕ لوٚگ اکھ فُہن کرُ ڈِہن ترُس بو   دپن بیا کھا نزہن تام ووہُڈ دِمس بو
دپن بیا کھاہ نمہ منِن دِمس زھال   دوٚیک زوٗمو ون وُرد باوچھم کال
وزِنہ لوٚگ لوک اوُس بالہٕ باوس   تِمہ آسِ کاشُر ووٚتھ اکسی ہوا اوس
یہ اوُس واوِہبو آکاشہٕ پھیرن   مِہ ڈِشتھ آسی دیتن یران بیرن
کرم ووہ چرکھ گنیزرِ تھ منشہ لوٚکس   نتھے رشی اکی دچھس تہِ نہ زکھ اُن نش
دِوٚن داِنتھ دِریہ عنجو وچھ تیکُ زور   مہابلیس نتھس تُھبہ رووم کھور
انگدُ ہبوُر گو وکھنتھ وُنی زھال مارس   اتھ راوُن اُتھ سُری باتھ مارس
تِیکُ اوسُم نہ عم وُنی مارہ ہس زھال   اماکھو زان چھس ولہِ ام اسوہ نال
انگدی دِ تیکہ مِہ چھم باوُن ہیتھ پور   دِمس ووٚتھہ وُنی گرِ شُہرس کرس سُور
ہنوماَن دوٚپُن چھینہِ چانی یم کار   بہ بیتہِ آسہ سیتو تہٕ کرچھے زہ انوار
ہنومان دوٚپُک باوُن مِہ ماوو   بہ مارس زھال یہِ ادٔیابہِ نرادِو

وانْدرسٔ آری لِش گیہ شُرن
ہنوٗ مانہٕ آسی چھنہ درانی

نِرہ نِبرہ کاس آسی نِہ اگی نارن   دوپاے ترنکُ کرکینہ زی
درشنہِ سمندر آسی ساری کھوٚرن   ہنوٗمانہ آسی چھنہ درانی

لہ بجو [illegible]

نٔو موون بلہ وِیر ساری وِیر گن — نیٔہ کنٔز آسی آیہِ سشرن تٔہی
رامہ جوٗ نہ سگریو آسہِ مارن — ہنوٗ مانہ آسی چھینہ درانی
وِیرہ بل تٔہی چھے ہمند زالن — لالن مارہ سینتی موٗل کرنہ کانہ
رامہ جوٗ موٗل کرِ تٔہی موہنہ مارن — ہنوٗ مانہ آسی چھینہ درانی
سگریو موخیتہ مار تٔہی کتہ چھہ ژرن — آسی آیہِ شرن چھی جانٔز درس
ضایہ کر پاپن مٲے مٲے کرن — ہنوٗ مانہ آسی چھینہ درانی
دٲلی بلہ وِیر نش گوشرن — ہرہ مارہ رات دوہ کرآنی
راوٗن بلہِ وِیر آیاو شرن — ہنوٗ مانہ آسی چھینہ درانی
راوٗن سِشہ دنچھہ تروٗن گیرن — انگوچین وَلنہ آیاو تس
اتھِہ تروٗن ژول اچھو غون مارن — ہنوٗ مانہ آسی چھینہ درانی
یایہ یو دگین سگریو یہ مارن — ہنوٗ مان نٔو موون بلہ وِیر ہتھہ
تارا بوڈھ گیہ منز ہیرہ کارن — ہنوٗ مانہ آسی چھینہ درانی
رامہ جوٗ نہ تیرہ سینتی پاپی مرن — آہ کارہ تارا لنجو کرنے
انگد سگریو سایُن شرن — ہنوٗ مانہ آسی چھینہ درانی
سگریو دوشن کیاہ چھکہ کرن — سیتا کو نہ چھکھ ژھارانی
واندر ساری ییتھ وایہ گوشرن — ہنوٗ مانہ آسی چھینہ درانی
وِنِہ لوگ ہمت سمندرہ زالن — راوٗن یہ زالن لنکایہ سان
ہنکان تہِ سینتی قمیش یہ ٹھاوان — ہنوٗ مانہ آسی چھینہ درانی

---

۱ راوٗن اوس ہنوٗ مت دالبن [illegible] انگوچین شہ ولنہ آیو ۲ تارا گیہ حیران [illegible] سگریو [illegible]
[illegible] لنکایہ بادشاہ ۴ [illegible]

ہنُوانہٕ سنٛدی کار

وچھو دوٚہ ژٕ رادس ہیٚلہ آس افلاس
ترس دوٚہ دِتھ کرِس وٕنۍ ساسۍ داس

سمندرٕ تیرہٕ ہنو گیوٚ ذن ہرہ زال
یِکس باوُن مہارادُن ہے گالن

اما آیس سیتا آیہ سانی
نکھس کیتھ وُنی اَنن لنکا بہ ساہی

وُنۍ ذو مُو دون ہیتی ہیلمتی کار
پِچھ تھو مُنت راہہٕ ثَیٚرن ہیٚنی سار

دوہ دس سینن چومُت نالول تُرسند
دوہ ندس نیندین اندر مالیٚ ہی سند

دُنہٕ لوگ ہیلہٕ ہلمت دوہ دچوا لاچس
سرہ بہ ڈیٚوٹھن دوین رشکس گس

تِژن ستر آکاشہ دوہ کھو سرین ہیٚن ڈیوٹھ
ذیٚین دوشن سیرین تل کنتھ ہیوٚٹھ

یہ کتھ سنتھ کیا چھ تتہ تس راوٕنی زور
ژٕ کیتھ وُنہ زلس نہ ہوٚت امت تھس بور

ورن دیٚون دوشُن تمہ کتھہٕ منس تھو
تِتھے یکھ نتھ سمیرس سیِ یکن رو

وُچھنتھ سیتا خبر ہیتھ یِنہ ژکن پُوری
شُہ یانے دانہ بیٚلہ تم وزہ ہیٚنن پُوری

ہنُو مانن یُٚن ہیوٚت راہہ رامے
ونہٕ لوگ راہہ ژندرُن لول آمے

دُنہ ہیس ریٚھ نارہ ہسند ناوہ سیتی
دوہ نص پرِتھ ریٚکھ ژپہ نارس شاوہ سیتی

دِ بنہ لوگ لواسین لوگ ہرہ نہ بالن
لوٚدُن تتہ راہہ ژندرنہ دہ نہ ہیٚچھ کالن

کرِ نہ لوگ نالہٕ ہوت بتن ژینس ہویں
ننہ درہ ہوتے دُزہ نادُن ننہ درہ ہوت اوس

دوٚرن تمو رازہ رامُن ہوکھ منس یاد
وُنتھ گوکو ہیو پرستیٚنس باد

دِین ہیٚلہ سنگرہ ہیتھ تمی ذورہ دِژ زہال
وسنتھ پربت دیان گو ذیر پاتال

شہ پربت جھنہ تمی بندہ سیتی تل گو
اما تتہ تل گرتھ پاتالہ بیون گو

سلہ پہرہ پہ +

سہ پرپت تھالہِ تمۍ سندہِ سیتی سوٚن گو — اما نوٚت سوٚن گٲرِ ھنتھ پاتالہ پوٚن گو

نی ددہ چرخہ پھیرن گیہِ ٲنس پتہِ — اما بتران تمہ ددہ چرخہ ما پھیر

نتھے پیلہِ واوہیوٗ ہلمت وتھنتھ گو — گرِ ھنتھ لنکا بہ کنٛ لنکا یہ پیٚٹھ پھیر

سبھاہ پوٚڈ اجدہا نتہ ڈیڈہ پیٚٹھ اوس — گرِ ھنتھ ہلمت تٔمی آسس اندر گوس ۔

دہان تس رامہ تنٛدرس کنٛ گومت من — لوٚبن ور ہلمن ترامو گیس تن

سوٚرن بیٚلہِ رامہ رامہ گو سہ آزاد — وتھنتھ گو واوہیوٗ دِل ساپنس شاد

دیوی سیتھا چھہ ماتمی ہی دپان ناوٚ — تسند دبرتھ وچھنتھ بلہ وپہ تتھ دراد

دوٚپس دیوو ہیوٗ مالنس تہ وچھہ بل — پتھس دشہ راوس پتھ کیا کری ژھل

تہ بہ بل چھے تنوٚت تتھ پوشی نہ کانہ ذات — تہ گرتھ پکان اِدہ میلی سہ کر زات

وَنی کوہ پرٛتھی سہ تت لنکا بہ پیٚٹھ آو — کرہ نہ ماباپ ناشس راوِنس آو

تہ گرتھ وچھ بل تمس اسرن سہ پوشا — گرِتھ بہ شہر بل گرتھن اِدہ ماسہ روشا

یونہ ربہ سہ دینت نتھ ڈیڈ پیٚٹھ ہیوٗ کھ — کوٚرن جودٗ ونہ دیہہ ورن سیٹھاہ گرٗ کھ

کوٚرن وٚنکھر ارثمی تس ریپ تیٚتھ ہیوٚد — نیٚندرہ پہ سیتن ہلمت نہ کھوت یود

تمہ ودہ کھٔجہ سوٚہ باتاس سیتن نیہہ — پیٚٹھم ددہ کھ دزنہ آکاس سیٹھاہ کریٚتھ

معہ تہ تمی کوٚرہ ننہ بالس چھہ کیا کتھ — کوٚڈن تمی کاڈوارہ زیٗوٹھ چھے سُتھ

ہنوٗ مان پرن ہیوٚت رامہ رامے — یہ وٚنکھر اری وچھنتھ لول پوٚن اَمے

وچھن بیٚلہِ موکہ تسند سورد پیٚٹھ تس آو — منتہ لوٚک ییٚندرہ لوٚک سورد پیٚٹھ تس آو

دِنہِ لوٚگ بہ چھہ راکھس ویہہ دارتھ — امی ربہ پیٚتھی تھنہ ماسہ یا ترتھ

دوٚپن تس کوہ پرٛتھی کوٚرتس بہ ژٔرژل — گرتھی کیا منگ دمہ منتہ کر تہ پتھ ژھل

۱؎ یہ چھہ اکس ... ناو ۲؎ ... کر ... مرضی کنی خطا ... دارتھ +

دۆیس ژٕ وُچھ مے ونہ سی چھے ژٕ ساہرٕ نھ — دۆیس ژٕ کیا گرِ ھی کتھ کُن ژ پچھے رتھ

دۆیس ژٕ چون ماس گرشہ مے آسُن — دۆیس ژٕ دارأس وُنی ھر چھِ کاشن

نہ بوزِ تھ دور ژٕ آسن کوٗرِت مانٛ — پرُن پوٗلُن دِتن نیندس مو ہکس پان

بہ دِیہ گت ژٕ چھتہ ہیلہِ ژٕ نس کوٗرُن گراٹھ — کوٗرُس ژٕ زہل گوہنتانہ کنجہ بنبر داس

کرِ نہ لوگ بلہ دان نتہ لیہ دیٹھاہ زور — ہنومان دۆیس وونی کوٗرتنہ ژ لکھ اور

مے چھم لس رامہ ژندِ نہ گرا ونبر دزی — گرتھ بیتی شانت نتہ ون پاپے کیا چھے

دۆیس ژٕ گر کھماکینہ ما مے مۆ نگمے — بہ گوس مہ کھت چانہ درشنہ جہ ژ بوونے

مے آسن جاے چھم ناہر مکانس — گرہم آگینا مے دِیو دِ نتھی مکانس

مے دۆ یہ ہم گرشہ ژہ ہلمُت نتہ وُچھنہ رِین — چُھ بلہ ویراژہ ژندل وُچھتھ رِین

نوسے باپنہ مے چونے بل وُچھامے — مے بخشتُم وونی منس ماگینہ لجی سکھے

شرن آسے تہ پادن بودِ سے میٹھی — ژ بہ بجہ ونے جے عُمر آسنے سیٹھاہ ژِٹھ

وو دِنہ ووکھ ہلمتس پیٹھ آلون پان — گرن لیلامس پادن وو ندن پان

ژوٗ پان وندہ ھے چا ہن پادن

لادن تھاوتھم تہ وندِ یو رتھ

رامہ چنہ ی آگینا کرٕ نورہ پھیرہ دس — سوری ہمار ژھنڈِ تھ نہ آکھ

واکھ دوش ژول پوش لاگے پادن — لادن تھاوتھم تہ وندِ یو رتھ

ژِ ن چا ہن شرنی آسے — باگی آم وودِیس لوٗبُم درشن

درشنہ چانہ مُوکھ گیم اپرادن — لادن تھاوتھم تہ وندِ یو رتھ

۱ھ مانز ۲ھ تنبہ دینگ کوٗرُن قدر تہ بتھ ۳ھ آسن دارتھ ۴ھ آسہ کنجہ ژاس تہ تل کنجہ دراس بنبر + ۵ھ بیہ دیتھ ماد نہ سیتو ژو ے واندر ناو آسنگ دوش ۶ھ کھورن ۷ھ چانن کھورن آس کشرن تہ نصیبہ جاگیوم +

آیتی آسی چانی آرد ناکران　　گال پاپ شاپ شتاپ کامن
باں کر چھک کھما ساگرۍ آسن　　لادن نہاو تھم نہ وند یو رتھ
وہ لسنہ آسے یہ تھاران زھاران　　لاران دیوی نہ دیوتا ماتھ
بل ژیہ دشنے گیو پادن　　لادن نہاو تھم نہ وند یو رتھ
ہلہ منہ بلہ وبرہ کیاہ چھکھ کامن　　چانہ نتھ وہ یہ کار پتھہ نوین
لبہ بنہ لبو کھمت چھے بی دادن　　لادن نہاو تھم نہ وند یو رتھ
ہلمت شرن گواہ رامہ پادن　　سیتارامہ رامہ لگو پرسے
گرہ گرہ منزن گرشہ ادھ یامہ پادن　　لادن نہاو تھم نہ وند یو رتھ
بوگرنے گیاہ ستی لابنو تادن　　بتہ کھنے پہ اوکہ مو کھنی نہان
برمہ آنندہ دیہہ پیاوک سادن　　لادن نہاو تھم نہ وند یو رتھ
پرتھ جایہ آستھ آہم نہ ونے　　بلہ بوڈ دیچھن موہہ اگیان
پنہ کنو پوش زن لاگیو پادن　　لادن نہاو تھم نہ وند یو رتھ
ماما یہ چانہ نور بس ہانہ ہنے　　سے وچھہ ستھ کھ چوی دیان
دیان چون وچھنہ شیر نراوے پادن　　لادن نہاو تھم نہ وند یو رتھ
ژھور مکھ منیشو دۍتہ سنہ دوہ گنی　　بوگیہ نو گہ منزہ ما بتھم پالن
بکھنہ منزہ ڈیو ٹھمکہ پرزلان سادن　　لادن نہاو تھم نہ وند یو رتھ
موہہ زال رود دم تورہ ژیہ گنے　　نشہ آسنی مہہ راوم زالن
موہہ زال کاسہ وون ژیۍ چھکھ سادن　　لادن نہاو تھم نہ وند یو رتھ
بوتی دیچھ چھکہ موہہ کاسہ دوی　　گیہ منزہ بنتھم دیکھہ زان مے

لہ آسی چھوژہ یہ زانہ پارہ وکران ٹہ بوگہ گیا ابیانہ سمجھتہ نہ پڑہ گیاہ سیتو نھاندن لگوان ۔ تہ چانہ طرفہ
رود یہ تو پہ زال دولنہ تیم سیتو مہہ اکہ زہ چھٹہ +

ریچھ چون پرازن سیمدن تہ سادن   لادن تھاو نھم تہ ونِہ یو رتھ
ولہ نار چون بس ہیبہ منز کنے   سِنہ کیا نس لبن منہ روزِ زان
تان کرتہ راونس پھے چون وادن   لادن تھاو نھم تہ و نہ یو رتھ
یہ کاشہ چارہ کیاہ لاگنن وادن   بلہ یو و ہلمن ونھِنت گو
گرہ گرہ سعہ رہ ون سے لامہ یادن   لادن تھاو نھم تہ ونہ یو رتھ

سیتایہ ہند درشن

یکن گواوس لونی لوتی بیر کہ تراون   وچھن سیتا پرزھن آو تہ کاون!
وچھن بیلہ شہر لنکا آشرس گو   ونتہ لوگ گت چھہ چائی ہی سدا شو
توچھن نتہ بار کنہ روچھہ سیر کتہ سون   بلور کنھم جرتھ جوہر لبن ثون
پتھر دوہ کن وتھر متہ لعل و یاقوت   سبز تالو تہ تار کھہ خنتہ زمروت
وچھن دروازہ سونہ تالو بتیم ون   ژیچھو کنہ بیزی یہ لاگتہ فوج در فوج
دنیشٹ کوہار و نشہ کرم آسی ششیرن   یلن دارن دو دِین پراندن تہ ہیرن
ہیر اسہ تھو ژیچھ وچھن ساری سر اپاپے   ذن سعہ رگس اندر بیندرن ژتہ جاے
وچھن بیند رادہ سانہمت چھہ رنگکاہ   سمبالان سیتہ سانہ درتہ دیوار
دنیشٹ کوہار دنیشہ کرم اوس یرپا   کمر بستہ چو گلدستہ یہ یکپا
ہنی بیرن لوتی بینیہ آسی واتن   سندیا و غتن ژندہ بیچھ کن پرباتن
رمن بیچھو کن وچھن نس راوس جاے   نتہ صس سرس ہنینہ سندکیاہ چھہ پروا
دوہ سوکنہ رنیو وچھن نگھنتو ستارن   لبن وچھو وچھو لبن زان موخنہ بارن

وچھن گو سارِنی باہہ ونی بُوچھن　　وٹھر مُنت فرش زن آکاش ہِن ہِن

سۄ لگھمی وُچھتھہ لگھمی وُچھن معزوز[۱]　　یوان برہما کران نِنیتھہ ٹھوکرس بُوزن

وننتھہ ہیکہ نیا آگن نتہ اوس وازہ　　گرہم مُحرِد تہ ناظر دھرمہ رانہ

شما لگ واو نتہ پرتھہ سانہ آسن　　ڈۄن سۄے دادِ سینی عالمن تہ خاکن

ورن پانسر یوین توت پاٗنی پانہ　　دِین دیہ گرہ دشہ راوُن پہانہ

کنزل ون چُوکہ درنن کیاہ چھہ مارن　　نکھس کتھ زِ ڈ گبڈاہتھ پانہ ژارن

گنیز شُنزات کندمی پرہش وُچھوت علی　　یوَن پانٔے پہ پانن ٹھوکرس تل

پھنتھ نتہ راگ کینا لاگتھ سپنی وار　　نمن سارِن سۄ سیتا وانہ یچ تار

پہ کینژھا نتہ نہ کہ سارس جہانس　　رٹنتھ پمہ رازہ تھوُ وُمنت قیدخانس

تمے سانانہ بیلہ تمو پانہ نتہ ڈیٹھی　　ہنو مانن نتن پادن دِس میٹھی

سیٹھاہ خوش گو وُچھن تمہ جان جایا　　دوُہن کہ ناو کمی رٹہ وشنہ مایا

دوپس نام تار دن وُچھہ کیا وُچھن چھے　　وۄہ مادیو یہ دۄہہ اکہ ہی نژھا گے

شرن ساگنی نیتس دوٹمس پہانا　　گرٹھم آسن پہن کہنت رُنت مکانا

نئول بام بوزِ تس تنژ خوش سیٹھاہ گوس　　گران تپ راوُن ہو نگمت یہ کراوس

دنیشٹ کو مارو ٹینہ کرِم منگہ ناون　　لوُدن گرہ تیُتھہ دیک تیُتھ نتہ لاون

یکن گگرِ تم زہ بیلہ بوزُرے زھند تھرے آے　　پٹزا پرینتھ جایہ لنشہ پرآتی دنیتھ درلے

اوچھکھ بیلہ بُرثم نو ساری برابر　　وُنتھہ آکاش گیہ ڈبو ٹھک سمندر

نتی پاتن اندر ڈبو ٹھک نہ واجان　　دویک کیا سنہ کمی کوُرنت چھہ نیتھ دان

---

۱ یہ لفظ چھُہ مشگوک مطلب چھُہ سارنیک زہ راوِ یہ ہنز دولت وُچھتھ پاسپیہ بس مہا لگھمی تہ ہیچ ۲ شُنزات ہنز دبی وُچھن نتہ لول پانس نسرادن ہنز نِنیتھہ ٹھوکر کتھس لوان دوپہ ۳ گرہ کس دیوتا ہس پئی دیک پانوت ۴ مکوک ۵ زمین

پر ژھک برھما جُوس سورُی یہ زَل اوس | زلس منز سوہ رگہ دار آیادہ کر گوس
دُوپُک برھما جُون بیلہِ ناگرُڈ زاو | لُجس بوہ چھہ گوٗ وھتھ کشپس لشر آو
دوپن مالس ژِہ کہن ژھاکھن ٹکن دم | دوٗپس ٹیٛ کھیس ژہ اکھ دھوست بیہ کرم
تر یہ ہیٛت کرُدہ نھدی چھہ تم نوٗہ کھونہ دگر ہیچ | کرہ لگی یوہ دسٹھاہ گرڈن ننھے ڈیٹھو
وھِت گو واہیوزا گتھ گرِھتھ ہیوکھ | یہن دوٗن کیتھ ٹلُن آسہ کا ئشی ہیتھ گوکھ
دپن ننہ پارِ زاتک اوس ناکُل | وُچھو تیٛ معصوم کو تاہ تزرتُل
ڈزالِس منز بیلہِ تمہ ہیتھ شُون زنگ | گو ہیرِ ستن کُلس دوٗتھ زستہ اکھ لنگ
زُٹن تمِ تو ننہ ستِن وُچھہ تسُندی گوون | رٹِہ یوٗ دوے وستھ بترانت گرتھ یون
دپن پاٹس اندر دارِتھ دتِ لنگ | اِلنہ لجی بُوم بیہ آکاشہ ہیتھِہ گنگ
لنگُک گوڈ بُیوٗ تھ پاتالس ستِن سُو | لبجن ہر ماتھکن تمِہ کہن سبن زو
وُڈُکھ کرہ ایشرس بیلہِ گیہ منشا | لنگُک کُن بیوٗتھ ننتھ ہیوٗ ناوٗ لنکا
اُژکھ یتھ لاگک تھز ڈیٹھتھ ژہ پانہ | وُچھکھ دوہ نی کیاہ کریں ستیاوکانہ
منشہِ کُوکس اندر گیہ واجہ ہیتھ کربنکھ | کرِس پر آوِش ستوٗن دھرمک دِتن شنکھ
مُنبشر ریشی تہ برہمن آیہ سائس | تمو درشُن وُچھتھ منگ کرِنہ پالس
پولستس شُبتو پُتر لنکایہ بیلہِ ژاو | سُون بیلہِ ڈیوٗتھ داراہ خوش مَنِ آو
کرِن بیلہِ پُوز پانزہ ژال تہ دوٗن | دوین دکھنا منگو کس کیاہ گرھو دین
دوٗپُس تمیٛ داوِن لنکا مینہ منجے | گرژھم درمس ہیہ دنی بوٗڈ داتہ چھکھ دے
دِژن پوہ سارِسی کرُس حوالہ | ننے یتھ پانہ پھیران بالہ بالہ

---

۱ جانا وارتھکِلہ اکھ دیوتا ۲ سوہ رگس منز یم گوٗ چھہ آسن من چھہ ونان پارژانگ ۳ زمین ۴ یتھ شارس منز چھہ نگ رژھا کُھٹان ۵ پولستہ سُندُ پُتر اوس راوُن ۶ پوزا واتہ تاوُن اندہ

سراپا سوٗ یٔہ سٕنز کرنس حوالہ — یہ دِلبری دار لاگِتھ کھوٗ وٕنہ زالہ
ہیوٗن چھے مُشکؔ پرٕتھ پوشس برن بول — سِیٹھاہ ژالن تہٕ گالن یٔہ کانٕسہ مِنڈ بول
یمٕو کرٕی نٔپ مٕتن بیلہٕ گوٗ اہنکار — دپن بو یٔہ راکھِسن دُنہک لٹِھ مار
کوٗرُن ننِتھ تیلہٕ بیلہ ہِیُتھ زکن مِنش گوس — دوہ ہے دِیون تہٕ اسرن یو دسِیٹھاہ وس
اسر بیلہٕ مارٕی نمٔ بینڈ رانٕہ وِیرن — کوہ لو کِنٕز درایہ راکھِس با یہ بیرن
یو دس بیند رانہ گو ییوٕ راکھِسن واوٗ — وُچھو کِیتھ یا ٹھی ژٕنہ پھونہ منزٕ ننگل دراوٗ
زبوشا اکھ بوٗ ڈیوہ لنہ اوس نس ناوٗ — پرباتن وُنٕکھ ندیہ ییٹھ ہُنٕتھ چھلِنہ دراوٗ
صندُ وفا اکھ وُچھن یاٗکس ایِران اوس — رُوٹُن تھپ دِتھ اندرٕ وُچھنک مِنش گوس
وُچھن منزٕ رِتھ ثُریا ڈیٹھِن ہٕرِتھ پران — دوٗیم لس دوہ دِچوان کِنکھا وُچھِن جان
کِنکھ کھاٗرِن تہٕ ناٗری ژُھنِنہ تراوِتھ — تھوٗن یٔہنِس گرِس منز یاپٕہ کھاٗرِتھ
نِبن گرٕہ سِنی یاٗنس وانٕہ ناٗوِن — گرِس یٔہنِس اندر نمٔ وانٕہ تھاٗوِن
کرِن نمٔ پی پرٕنگیا یاٗ لسِنی کرُن — تھوٗن گوٗیرس دِیواہ ازمِتہ ساوُن
سینی ئٔرٕ تاٗ ٹھ ژٕھچ نمٔ اٗٹھ نوٗہ ماس — بُڈِتھ بوٗزُن سوٗ آخر راکھِسنی اٗس
وُچھو نٕرِ یہ باوہ بیلہٕ لس آو یاوُن — پرسِنہ لِجی زٕنِتھ گوٗبرٕ نس زاٗوراوُن
وُچھکھ لس دٕہ موٗکھ نرٕ دٕہ دوٗگِنہٕ ڈوٗہ — توٗ چِہ واراہ ینہٕ زٕچھر پاسہ بدی کرِوٗہ
وِنِتھ ہیکہِ زیانٕنُد موکھ اوس اگِنہ کوٗنڈ — موکھس منز دِنٔدس زن ژٕمرٕوی موٗنڈِہ
منزٕ لِہ منز باگ بیلہٕ کوٗ ڈیٹھ زنگن کاڈ — ووٗ نٕر کُن شیر دِکھنس کُن دِنِہ یاد
رِنہ دِیشِتھ کھوٗژ زبوش دوٗیمِس یُنیے پرس — یمِنس یٕنہٕ زاوِسن کھرد بو یٔہ انِنس

ا یٔزنِہ گالنہ بھکھنی سُند دِل چھِہ خوش کران تہٕ آزہٕ ماوان تہٕ ۲ زنانا ۳ پران تراوِتھ ۴ موہِر ۵ گوٗر ۵ یہ لفظ چھِہ دراوشکوکہ ۶ ہیوٗنک ناٗرہٕ کُہ نڈہ ہیوٗ ۷ یہ لفظ مانے چھُہ مشکوک یِہ چھِہ پرِوُن کانسِہ +

لوگُس مست کوٚمبہ کرِنس ہیٚیہ ژٕٹُن نٲلن
اتہٕ ہیٚلہِ گوٚس وِبدُک زاوِ ہیٚلیشن
زہ کرمی زاہِ راکھِس ڈراہِ یِم ژور
دِبس ہاوُن بہ راوُن وُچھ کوٚہ بُنیاد
منٛش یِ گوٚس نش تِی ادِس ہاوُن
دوٚپُن نش نارِ دِس تھوٚوُکھم ژٕ بہٕ لادن
یکن گوٚ اوِس تس سینا یہ ژھارن
لوبُن باغا بہشتا سو رِکہِ دارا
سُمِنھ آسی سارہِ سمسارِکہ تِتی گُل
وُچھُن ہیٚو ہمٕنٛت دِلس ہیٚتھ داغ لالن
اُرِ بیٚنی کھژ منٛز تِکھس ہیٚتھ دآن پوٚشن
بمبر زوٚل برہٕ کمٕژ زن برگِ قوٚسم
ببریٚتاب گامٕژ پان مارن
لڈرِ پوشس دِیان وِہٕ بھٹی ژٕ زِ ندور
وڈن ہموٚش آسس چشمہٕ لوٚسن
سُمِنتھ سومبلن اِسنن نرگسِ رٹہِ ہی
سپُن روزرد سوٚنی پوشن سِتھاہ ہور
گوٚ لابس آس لایان ناد مسول

سبٕھاہ ریوش کھوژ اگس لوگ ہمنہِ پان
ہمِس ہیٚتہ تھنہ ہیٚوِ ہیٚیہ وِشرون[2]
کلس ہیٚتھ ہینگ پھنہ کُن ہٲلی ہمِن کھور
رُم الماسکی کینو ژم اڈِجہ پولاد
کرُن چھُس پانہٕ گو دیوانہٕ راوُن
ہنو مالس وندس بو چشمہٕ پادن
لُبن ما لآل چشمو موٚہ خنہ ہارن
وُچھن تِنہ آسہ ہیٚران ڈآیہٕ واراہ
اما ننہِ باغبان کاوِہی نہ بُلبُل
دِپن دُور رِبہٕ نو چھُس پانہٕ ژالن
دِپن جعفر گوٚ لابس چھُسنہٕ پوشن
دِپن کوتاہ زرِ نفہ ہیکہٕ چشمہٕ لوٚسم
بطخ لیٚتِس دِپان وُچھ گُل انارن
بھوٚ لک نے پانہٕ اسہِ وا نیا کرُن زور
ہمِس شمشیر ہیٚتھ گو لارِ سوسن
دِپن نش کارِہ پٲتی مزلامہٕ[3] ماہی
گوٚ نگن وُچھ پوٚ میٚیرے رُوزِتھ گیس کھور
یِتم بچھم تورکُن رانس دوٚہ سِیس کل

[1] ژید بوٚزِ بکہٕ اتہٕ ستی زاہِ لس زہ پتھو ی جان - اکھ زاس دیٚتیشن تہ دوٚیم زاس وِشرون [2] راکھِن ہیٚندِ پادہ گرِ ھیچ یہ دلیل چھیہ نہ پوٚرہ پانچھی اڈجیا تہ راماینس منٛز نہ پیہ رانِ منٛز و ننہ آہرن دلیلن ستی واہٕ ھبوان - اتھ منٛز چھِہ پرکاش رامن ییٚتی کلپنانہ میلہ تاہ منٛز سِتھاہ حدس تام +

غرض سیتا یہ سوٕ گچھِ ہیہ گیمٕژ مائے — تِتھے یِتھہ پاٰپِن نرکس اندر جاے[1]

وُچھن ژامُت دِلس تِتہٕ دُورِ رُک داغ — وہنہِ لوگ تام سہٕ راوُن وون در باغ

گُلِس ہیتھ کھوت سہٕ ملہِٹ ژھا یہٕ ہول ہُوٗڑھ — یہٕ کینژھا کورٕ نمو سورے نہٕ نمی ڈُبوٗڑھ

وُچھو در باغ یامتھ ژا او راوُن — پرہِ یہ کھُٹی پہٕ ہیوٚتُن ساماہٕ تراوُن

یمبرزلِہ نارہٕ سِتن کارِ ئنی گے — پتیس آینہٕ پاسن ڈلیشہٕ وُن سےکھے

سیتاجی ہنٕز لیلا

ژھٕ تُر بو ژہ ویشنہٕ ریپہٕ ناراینٕ[2] — پرارہٕ کو نہٕ چھو ہمو ژھارانٕ

زگہِ ہندِ رازہٕ شری بھگوانٕ — پرٕتھہ ریوہ زاٗ ژ منز ژھکھ آسانٕ

کستم وگِن چھس یہٕ تھارانٕ — پرارہٕ کو نہٕ چھُہ ہمو ژھارانٕ

باعث بوٗ سس پھیرانٕ — اِچھہ پوش نیری پوش سوٚمبرانٕ

راوُن مہٕ آم وِیہہ دارانٕ — پرارہٕ کو نہٕ چھُہ ہمو ژھارانٕ

آ کاشہِ ہیتھ گوم دورانٕ — تنہٕ چھس تمہِ سِتی لرزانٕ

مہنہٕ چھس رامہِ رامہٕ پرانٕ — پرارہٕ کو نہٕ چھُہ ہمو ژھارانٕ

کن منز کئرنم کنہِ وانٕ — لِچھمنہٕ کو نہٕ چھکھ ژہٕ بوزانٕ

ژکھِ سِتی وھِنت گو دزّانٕ — پرارہٕ کو نہٕ چھُہ ہمو ژھارانٕ

جٹایُن اوس نالہِ دِوانٕ — راکھسہٕ کو نہٕ چھک ژہٕ زانانٕ

یہ ژہٕ چھکھ ینُن بان گالانٕ — پرارہٕ کو نہٕ چھُہ ہمو ژھارانٕ

[1] یتھہ کنی زن پاٰپی زیو چھیہ نرکس منز سیٹھا تکلیف تلان تہٕ مشکل پاٗٹھی چھیہ دوہ گزاران تِتھے پاٗٹھی آس سیتا تہٕ اتھہ قیدہٕ کس نرکس منز تکلیف تلان۔

[2] ژور دز بو والہِ ناراینہٕ +

زٕنی چھکھ کرمہٕ ہانڈ کا سانوٗ — زٕنی چھکھ زگ نہٕ زیوٕ با سانوٗ
ننہٕ مینہٕ پھَٹتھ بہٕ ژھارانوٗ — پرٲرٕہ کونہٕ چھُہ ہموٗ ژھارانوٗ
راکھبسہٕ سُند گوم وکانوٗ — ژٕہ اَسِس باعش پکانوٗ
وٕنہٕ منٛنرہ بیٚلہٕ گوکھ ژٕہ لارانوٗ — پرٲرٕہ کونہٕ چھُہ ہموٗ ژھارانوٗ
پرہتھ منٛس منٛز چھکھ ژٕہ آسانوٗ — پرکاشہٕ گژھ چھُکھ ژٕہ کاسانوٗ

ژٕہ کینہٕ نارٕہ نارٕہ نارانوٗ
پرٲرٕہ کونہٕ چھُہ ہموٗ ژھارانوٗ

دُپُن بس راوِس لعنت ژٕ بہٕ لاری — ژٕہ مارے پان برہتھا میون ہاری
دوٚپُس ژٕ توٗرٕہ تمیٚ سُند ہیم کم ہاوٗ — دوٚپُس تمہٕ اوٚدے لسہٕ پچھ شینکٕ وٕنی تراوٕ
دوٚپُس ژٕ گوژھہ سُہ یوٚت یُن کاسہٕ ہی ونادٕ — دوٚپُس تمہٕ بیٚلہٕ ییٚ یوٚت نیٚلہٕ پیٚیی یاد
دوٚپُس ژٕ روز خوش ووہٕ نی گوسہٕ نواس — دوٚپُس تمہٕ اوٚدے وٕنی لنکا بہٕ کرہٕ ڈاس
دوٚپُس ژٕ کرچھہ بس مہٕ پوشنیح باتھ — دوٚپُس تمہٕ کیاژٕہ آہم ژوٗرِ مینتھہٕ راتھ
دوٚپُس ژٕ روز خوش وعدٕ کٕشہٕ رنتھہٕ سوٗری — دوٚپُس تمہٕ وٕنی ییم برہتھا بین یوٗری
دوٚپُس ژٕ دوہ تھہ سہٕ کھکی سامانہٕ پاراو — دوٚپُس تمہٕ چون دوہ کھڈٕ بیشتھ ژٕہ بس ہاو
دوٚپُس ژٕ میون پورُن چھُے غنیمت — دوٚپُس تمہٕ کرژٕہ بیٚہٕ وٕ پانٛسہٕ فرصت
غرض بس کُن وُچھتھ سیتاہٕ گیہٕ ہاؔلن — خبر چھا کونہٕ پُتھرووُن دیس پان
ژٕ منٛس مند وُدری ہیتھ کوٕ چھہ کیتھ اَس — رہتھ شن زن سہٕ بس زامترسنہٕ ماس
وٕنہٕ لٕجی راوِس یودوٚے بہٕ باوَس — اَنتھ سیتا بہٕ مُند زانکھ بہٕ ماوس
بہٕ ما ماربم بہٕ ماگزشہٕ نرکہٕ واسی — تمکی ساری لکھن بس یاد پٲسی

ؔ۱ تکلیف۔

دۆپُن آخرٕمتٕیں رُسوا گرٕھکھہ نا   بہ ماری پان اَدٕہ افسُوس کھکھ نا
نِتےٚ بو زِنہٕ سہٕ راوُن بیٚیہِ نبر دراوٕ   ہٕنو مانن وُچھُن سِیتا بہِ نِش آوٕ
وٕ وُدن بس کنُ وُچھتھ تن سُورِہ ناوِن   کُدٕن بس رامہٕ ژٕنٛدرِنی وٲج ناوِن
اِچھن نمہٕ وٲج ناچن گاش بیٚیہِ آس   مُدا اوُسس گومُت شو بیٚیہِ زُوژاس
وٕوِدِنی وٕژھ ہلمتس بیٹھہِ آلہِ وُن پان   وَندِہ نہٕ لجی رامہٕ ژٕنٛدِنہٕ واجہ زُو جان
خوشی سِنن کران سِیتا چھہٕ شادی   خوشیہ منز لجی وِنہٕ ساری سوٕ دادی

آو بہار . بولہ بلبُلو

سون ووٕ لو برِیو شادی

دراو کھٹ کوش گرٕبُز پان چھلو   رزہ ژلہِ نو ووٕ نٛدِکی دادِی
دُرزُو نِندرے وُنہِ چھے نہٕ سُلو   سون ووٕ لو برِیو شادی
کاوٕ قمری وُچھو پوشہِ نُولو   آو نالن زن فرٕی یادی
باوٕ ونٛدکی غم غو صہ گُلو   سون ووٕ لو برِیو شادی
ناوٕ ہِیبہِ تن نبر سوٚ مبُلو   ہیتھ زمینس خطِ آزادی
پیالہِ ہیتھ چھے پمبر زوٕ لو   سون ووٕ لو برِیو شادی
ماودرشُن اسہٕ نبر ملو   چھم مہٕ گاٹنز لولنٕ لادی
شیشہِ کران چھی قُلہ قُلو   سون ووٕ لو برِیو شادی
ژاو سونتھ تےٚ نب گو کھُلو   بُنہ راتٕ ہیٹھِ ژوٚل فسادِی[1]
ٹیکہِ ٹبنہِ نہ برکُی پھوٕ لو   سون ووٕ لو برِیو شادی
ناوُمن تن نزا وزلہِ زِ لو   دراو شُہل پونی کمہِ ناگہ رادی

---

[1] فسادتٕن وول ونٛدِہ ژوٚل ۔

کھسوٗ پربت وسوٗ تُلہٕ مُلو — سون ووہ لو بریٔوشادی
چھاو اَچھہ پوش لچھہِ ناوِ گُلو — رژ خبر دِتھ وُچھہ میانیٔ دادی
باقی فاضلؔ[1] بوزڈامبلو — سون ووہ لو بریٔوشادی
ہاوٗ برکاش گاش ہوپھوٗلو — وُچھو بیرِن پھیرِ منشادی[2]
چھم یہٕ بِوان راتس زوٗلو — سون ووہ لو بریٔوشادی

لنکایہ نار ذین

ہنوٗمانن دوٗپس وُنہِ کیٚن ہیموٗ وَنہ — دَیک بوٗز ووٚے یہٕ بس نش وارِ ناوتھ
دوٗپُس تمہِ توٗرہ پھیرتھ چھکھ ژٕہ سادہ — میہ وانہم مول راونن یِی چھہ وعدہ
ڈِجیس بیٚلہٕ واسانتھ یی چھہ دستوٗر — سوٚہ بس سرتل اہنکارس کرن سوٚہ
دوٗیم بس رامہٕ ژندرس روزِ پاما — ینن اِدہ راوِنس نشہٕ ژورِہ ریٚنا
ژٕہ ونس میانہِ زبوٗیِ تَن سٕہ پانے — میہ نِی تَن موٚکہٕ لاوِتھ قیدخانے
سٕہ عنبرن گوس کوٚت کاوس ذِنُن[3] کان — رنیس ووہ نی راوِن زونُن یہٕ آسان
پیہٕ نہِ لجی رامہِ رامہ ہاے کیاہ گوم — گیمٕ پرزن زرین سیٚتن میہ کیاہ کوم
گلاہ نینتھ بنتھ نہ جامن داغ ژامُت — یہٕ گُل چھکھ ناوُچھن کیاہ برِہ گامُت
سِتنے بوٗزِتھ ہنوٗمان دراو از باغ — دوٗپُن بس راوِہ بس تھوِہ ہادلس داغ
پگاہ بن رامہِ لکھمن تم کرن جوش — یہٕ کوہ نہ کتھ شایہ روزِتھ آسہٕ خاموش
بلاوِ بیرا بدہ بڈی آسن متن سیتی — جمع آمتی جمع بن وِ نہ کوہ نہ کیتی

---

[1] نفع نقصان۔ کوٗن دوٗش۔ یینہٕ چھہ وزان رژھ کھنڈ پھٹان [2] خوشی ہند ڈنڈورہ پھرنووُن [3] اکہ لٹہِ پھیٚو اکہ دیوہ ناوہ کاوِ اگہ سیٚتنا یہٕ سیتی کنِہ نہ تہ رامہ جون لابوٗدمُس اکہ سیتی دریہ ہند نیبر +

تِتھےُ کتر رُن دوٗپُن وُنی چھُم غنیمت
وۄنہ دِنہٕ دٕنھ سارِی نَمہِ باغکۍ ژٔندن کٕلی
سپُن پٔرِ شور نبۍ دیشہٕ راوِن بُوزِ
ہنُو مانن ہِتن یاگر پٕچھینن
خبر بیٚلہِ راوٕنن بُوزِن برابر
ہنُو مانس دپن گیبہٕ زۄر یادا
ہنُو مانن دپن کرِی واریاہ ژٔھل
پنجن تل ہیتھ کڈٕن نَمہ تانہٕ تانے
پنچوِ نٔسندی دپاں کریِ واریاہ ژٔھل
ہٕرمیت راوٕنن لشکر کھون ڈیٖٹھ
دوٗپُن تس کُن ژٕبہ چھُے نادانہٕ انصاف
ہیٚژن لشکرِ سیٚتِن بیٚلہِ گوٗسہٕ لارن
تِتھےُ تم ہلمتس لارن بوٕ دس آئے
جمع ساری ابہٕ بدِی سائنہِ چھہ کیاہ کتھ
سبٹھاہ نبۍ بنیدرِ جیٚتھن نبپ کر بابن
کمندیس بوٗ دِمن دارِتھ گرِ ھن بند
دیَن نبٕ لای رز ہلمت کوٗرن بند
کمند بامت نمِس دارِتھ دِوان اوس
تِتھےُ نام وونٕ نارُ دُھنہِ کارن

بلاوِیری پنٕنہِ ہاوِنی چھہ فرصت[لہ]
کڈِنہٕ لوگ مُولہِ دیٚتن ژھن تِلِ تُلی
گرزِنہِ لوگ راکھِسن ہُند فوج نبٔح بُوزِ
کجینکھ لبنہ ہوٚرن ہیوٗن لدِنہٕ بجن زن
پنچوُ سوُزُن سبٹھاہ ہیتھ فوج لشکر
ہٕنوٗن نہ راکھِسن لسِنج دوہ میدا
اِرن ہٕرمُرکرتھ نفاوٕن ژنہِ کچہ تل
تِتھےُ بیتھہٕ دَچھہ کھوان چھی دانہ دانے
اوٗنُن ژھاریتھ دِنُن دارِتھ پنجن تل
اوٗنُن ژھانڈتھ پنچوُ ژھنہِ ہنُو بنیدر جیٚتھ
وچھن چھکھ نا بہٕ زمینہٕ وارس ہوٗوے تاپھ
وِنہِ لگی کینہہ خبر ژھینہٕ کیتھ مارن
دِنِ دارِتھ بہ آکاشِ زن نہٕ آیائے
گڈِنہ لوگ مُولہ کوہ نفوٗرن نمن بیٹھہ
دِلس درشُن ہتوٗن ورتی مبجاین
دَیس اوٚسُس کرُن تس نبی کوٗرن بھپند
سُہ خوش سائنُ ہنُو مانن کوٗرُس بھپند
پنچوُ سیٚتِن ژٔ ٹھتھ تامت ژھان اوس
دوٗپُن نام ہلمتس کُن رٹھہ بہ گردن

لہ یوہے چھہ موقعہ پننہِ بلاویری ہاوِنک +

تِھنُھے تارِ دی ہنومانس وُنِن سند   مَہ ژھن ترآوِتھ پتہ رٹھ ونکبن سپن بند
کرِن زمی نہ وُنِنس نتہِ سٹھاہ زار   مَہ ژھن ترآوِتھ پتہ دِن دآرِتھ بہ زنّار
سپُن لاچار برہما جو کوٗرُن باد   یکان آدوِید پرأن ییٚلہِ بس دِنُن ناد
دوٚپُس برہما جُون کیا ون منس چھُے   دوٚپُس تمیٚ راکھِسن استرِ اپُز چھے
دوٚپُس تمیٚ تورہ بنجی بہ کوٗرُس لاچار   دُچھن کھٹہٕ وُن تہٕ مِہہ ہتیوتم دِلس نار
سُہ گوٗنتِہ ہلمتس وُنِنس سٹھاہ زار   سپن برہمُن بگردن رٹھ بہِ زنّار
وُچھو برہما جُون کوٚرُس نمسکار   اَتِن تمیٚ رز تہ لوٚگ اِدہ گوٗ گرفتار
رٹھِتھ بس راوِنس بنٛ وانہ نوٗوُن   گنڈِتھ نِندِین بلنگس سٖتی نھوٗوُن
وٚنیبیشن آو لیلا کرِتہ بس کُن   دوٚپُن بس کر بہٕ قاصِد وانہ مارُن
تہ بوزِتھ تس سپُن کرُودِی سُہ راوُن   مترِ کوٚرُ تمیٚ ہنومان ہیتہ نکھہ پاوُن
زِنہ بام دُچھہ راوِنن کوتاہ سپُن شاد   وِنہِ لوگ برپسر صدآ دِنین باد
دوٚپُن اسرِن وُنِتھ تھوٚ دوارہ پاوِیُوٗن   برس ہیٹھ پوست والتھ زندہ تھاویوٗن
زِمن اسرِن کمی ماکیٚنہ تہ نہ ورن   اما حرکت مُلے گزتکھ نہ کھورن
تمتا بیٚلہِ نمن اسرِن ہنُن سُود   وٚئن تمیٚ زنگ نم ترآوِتھ پتھِن دوٗر
کلس حرکت کرِن راوُن وُنتھ پیہ   پتھر پیو تخت دریاوس اندر گو
سپُن رُسوا سُہ راوُن بیٚلہِ وُچھن جوش   ہنومال پیو پتھر زن گو سُہ بیہوش
ووٚنُن دربیجو دی زن پآنی پاس   مہہ کر مارِن خلش کاسن ہیہ پاس
ژھنم کُس ناگی کانہہ بربت بگردن   لٹس کر نار گنڈہٕ نم نہ الیم تن
ہکن گے پہ بتس سو راخ تور کھ   سپُن ڈنڈ ورہ ہلمت لوٚدر مورُکھ

اُونگھ سأرِس جہانس ھمپ ژھأرِتھ — دوکُس لچہ نہ دِہُش نیل دأرِتھ

سپُن ارشادس ووہنی نار گرِ ھ دیُن — دزُن ہینہ جلد گرِ ھ سیتاہ نش نیُن

سہ بیلہِ ڈلیش مَنس مَشہ رامہ سُند ناو — ودُن ہیبہ کیا زِ ہلمُن لانگہِ سپُھ آو

سہ سیتا بیلہِ دزن نس ڈیشہِ نارہ — تمن شیپھی سوزِ کانہہ ییہ نہ دوبارہ

ژدالس تی کوٗرکھ وُچھتو ننندی کار — لرِن لنکا نہ گونڈس سأریسے تار

دزہ وُن دیپ نس سیتاہ نش نیوکھ — وَدِ نہ لجِ کیاہ دین میانِس ڈیکس لیوکھ

وَدِ نہِ لجِ مُنبھ سپُن سیلاب سوٗرے — چھِ کھوژان گو یہ عالم آب سوٗرے

اَشکِہ تمہِ آو لِہ وژھ ناوِ منزباگ — زِ ندے زن گاڈ گیہ ترژہ تاوِ منزباگ

مُہرِ نہِ لجِ اتھہ دوہ وَے وُڈھ چھِ ژاپن — ہتُو مانو ژہ ووکھو میانی شاپن

ژ پہ گنڈڑنے زِ یہنہ مہ گونڈنم جگرس نار — شرن گرِ ھ وہ یہ اگمس وِیلہ نہ زار

اگِہ رازو یہ زالن مُفت نو چھے — پِچھ قاصد رامہ ژندرُن گفت نو چھے

یہ موزالن سہ مو آ کاسِ زالی — اگِہ اکِہ کھینہ منزہ بُنیاد گالی

سہ مو بوزنی یہ مو روزنی گھٹِہ وہنی — یہ تُرہ نہ یہ نالہ سپُھ یزی پھٹِہ وہنی

دزن چھس کھوژ ووہنی نزبون یہ زالے — ژہ نے بوزک اشکُ سہلاب وألے

مہ چھم لس رامہ ژندہ یہ نہ کھرادِ ہنزدرے — یہمس کھوتہ نہ ٹوٹھ یبہ کنہ کانہہ مہ نو چھے

مہ سأہنو اسندہ سنتو والبخہ منز نار — کھما کرے مہ ماوہنی یہ ژہ سپُھ عار

دزِہ نشہ اگِہ اسہ ونگھہ ژہ نیزے[۱] — گرَے ژھینہ وِنی نہ سا کھیات نتہ مہ چھم دے

نفوے نو اگِہ نزبن بوٗون اندر جائے — اَشکِہ سہلاب سپنی گرِہ ملمنن پائے

دوٗلپس اگن مہ مارہم دَے چھِ دانا — وو ہ پرچھم نہ یہ چھم سنتان ماتا

---

۱ یہمس ینہ کانسہ سپتو نہ آسہ پژیم ہنہ نہ دِیہ +

خبر چھے نا یہ ہلمٔت باپۆہر چھُم — بہ زالنَ لٲنک مہاراوُن شتِھر چھُم
یہ ماوس ہم کوٚ مبکہِ باپتھ بہ یوٚت آس — کوٚ مارِی ڈٕکہِ بڈ پوٚہ ماج کیاہ ماس
اگِن تیلہِ وانہِ پشرُن مہا کالس — غلَل یوٚد وَے امِس گرِتھہِ مو یہ والس
ژہِ مانا وَندہ بیٚن وونی ساوِدان ھو — تِنَی سوٚن نارہِ نیرِتھہ یِیلہِ درِنس زٕو
دیِن اگنن نہٕ واون کوٚرانہ واس — لوٗرِ نہِ لگی لٲنک کوٚرہس سارِسی ڈاس
یہ اوسس سوٚن نہِ چھیٚرُن نمہِ سنگرہ سٕنتھ — وِنہِ لگی تنھ سوٚ یس تَل غرق گے کیٚتھ
وُنن کُنہِ جا یہ ماوُسس ژنَدن دار — پھرِ وُس لوٗٹ نہٕ گوٚنڈنس سارِسی نار
سبھا ووٚتھ شور کاہ شتھ پور زٲلِن — سٕتن گو سوٗر بییہ تِم ژوٗر وٲلِن
کنھا چھا کاہ شتھ کرُوہ بڈ پناہ دار — کرِن رالِس برابر وُچھ سٕندی کار
تِنھے تمیٔ راکھِسن جبرُوت ہووُن — باہو برجونس اکھ بُج کھووُن
وِدِنہِ لگی راکھسن سُمہار جوٚٹ گو — تِتھے لنکایہ شہرس اَگِہ کوٚٹ گو
کرِن سیتا مِنس اِنہ گتھ اندر لال — لوٚدُن نس رامہِ ژٕندرس پیٹھ یِست فال

ہنوٗ مانہِ سنٕز واپسی

رِدِژن بییہ ژہال تمی لنکایہِ نشہِ دراو — ہِنسز تیزِی وُچھتھ شرمندہ گو واو
نکھس کیٚتھ کوٚہ ہیتھ گو یو برابر — توٗتے نایتھ کوٚہس پیٹھ آسی واندر
تِمو یوٚرچاوِ یِیلہ ہلمٔت یوٚن ڈیُوٗٹھ — گرِتھ ھنتھ سُگرِیوٚس باغس کوٚلِکھ لوٗٹھ
گرِتھ ھنتھ ووٚن بادشاہس باغبانن — بہ کیاہ کرہ چھیے نہٕ وونی ہلمٔت ژہ مانَن
ہِھِنہِ سُگرِیو لوگ جان ژھینِس تَنی — رِنہ زوٚن ہلمٔتَن پیٚژ خبر اَنی

ونِہ یژِ پیٖح خبر لوٗگ بام ہنوٗ مان
بکن گیہٕ رامہٕ ژنٛدٕرس بِنشہٕ خوشی سان

مِن ڈِیشِتھ بہٕ نہٕ لوٗگ لول اَکس اکھ
کرہ نہٕ گگی نِم مِتھ منزِل مُبارک

وٗنکھ رازس ہنوماں باخوشی آو
بہٕ نہٕ لوٗگ رامہٕ جوٗ سیتا بہٕ ہُند چاو

پرٕژھنِہ لوگ تس سوٗ سیتا کس گمیٕژ دٕس
زندے چھاکِنہٕ مرتھ گیہٕ کیا بنِتھ آس

ژہ یِیلہٕ وُچھنک ژہ بَس ماکینہ کوٗرُن میون
سوٗ کھس بیٹھ چھا مَنس ماکانسہٕ ہُند کردن

وہٕ دِ نہٕ کنہٕ لجی اسہٕ نہٕ یِیلہٕ لانکہٕ بیٹھ بِیٹھ
بُہ ماہیوٗسس ژہ بَتن یِیلہٕ راوِن ڈِیٹھ

وَنِن کیا ہ وَن گوٗ مُت برنھا چھُ سایاد
اَسن موکھِ آس کنہٕ بَتن غوصہٕ بیداد

سُہ مالکھمِن مِہٕ بَتن نِشہٕ اوس تھومُت
مِتس نزا وِتھ سُہ مے بینہٕ اوس آمُت

تُنُد ماغوصہٕ کینہ نہٕ ووٗنہٕ بایِن
ژہ ماپرژھنَس اَمِس مانِم چھلاین

سوٗ دزمتر آس نازلہٕ اندرہ نارہ
دوپِن ما ووِرہ ہشہٕ کرِتھ اوارہ

اپژ چھیُنہٕ ماجہ ماٗلس ژورہ ژامتر
ووٗنُن ماکس بہٕ چھس باگِنہٕ آمتر

خبر چھا رہ دِزہٕ متر آیا متُس زان
بہٕ یامت ووٗنہٕ نام بینِہٕ تس کھسس ماں

دوٗپُن ماماجہ نِشہٕ ہشہٕ ہُند ملالہ
مِہٕ ماروٗٹ بب تُسنُد کُنہٕ دوہہٕ نالہ

دوٗپُن ماورَدتو کنہٕ برُزہ چھُم ناآلہ
بہٕ چھُس تھاراں نہٕ مابوٗزُم تُسنٕدی ناآلہ

ژہ وو تھس نایہ گودَے مندہٕ چھاوُن
اُپژ پوٗزوآرِ ڈیک مالِنہٕ باوُن

وَنِن نِمہٕ گراوِہ ماتسَ ماجہ ماٗلس
ژھنُن ما اچھ وُٹھ اکھہٕ سرچہٕ آلس

دوٗپُن ماوِبگہٕ بیٹھہٕ ونواس کرِسَن
بہٕ آسیس راٗئی کِمہٕ بیزِہ داس کرِسَن

نہٕ ماووٗنکھ مِہٕ خالی کھیوہ وہ پل ماکھ
نہٕ یِیلہٕ ووٗنک نہٕ نِمہٕ ماپول سنت واکھ

نہٕ ماووٗنکھ مِہٕ نزاوِتھ گوشکارس
کوٗرُن نِمہٕ آوہن شوٗرس نہٕ نارس

یہ چھس گنز رِتھ یہ کتھ ماکرِ سٹھاہ ژول — اَمی کتھ سیتی گژھن تس مالنکی مول
وَدن لگیٚ تس ووتُن سیتایہ ہنُد حال — خبر چھا کونہ اوُن تس ایشرن کال
خبر چھا پنجرس پٹھ کتھ چھہِ زامژ — خبر چھا کرِہ نہِ کیاہ زمس چھہِ آمژ
سہ پژھ آوارہ بیٚیہ لگتھ کانہہ مہ آسِن — مرن یادَے گژھن تس وِیاد آسن
قسم چھم چون چھکھ پزنتھ چیز نِشہِ پاک — پہون چھم یاد چھم والنجہِ لگن نار اک
قسم چھم چون تس نشہ چھس بہ تر ہرن — پہون چھم یاد چھم زن پران یزرن
وَدن ییٚژ گاشہِ نشہ ڈیٹھم وُنیمژ — گمژ افسردہ زن آکاشہ پییمژ
اما چھمس ترِیاہ اکھ چھس وفادار — رژھن بیکس نہ تس زن موج غمخوار
گلن بیخ زن چھلن اَشہ سیتی جامہ — ہرن اوٚش تمہِ پوٚرن ییٚژ رامہ رامہ
وُچھم یی نی مبہ ووٚنمے بوز پانہ — وَنن کینہ کتھہ تمِس آیس نشانہ
نہ بوزِتھ رامہِ جوٚ بیتاب سآینُن — جگاریس نار پانس آپ سۓینُن
تنِتھے ووٚنتھ شورہ آکاش ہیوٚ نتہ کآینُن — سہ ناپرح رِہیہ وُچھتھ بیماب سآینُن

یُدہ کانڈ ۔ لنکایہ کُن فوج کشی

خبر گیہِ گرم سوٚمبر وُکھ فشوٚنا — کتھا وآلی نہ زومُو ون ہموٚنا
پکن موہ خنہ چھکن واندنہِ تم پیزری — دپَن کینہ ژھال ماروکینہ ترومتری
سُمتھ گیہِ وآتی تتہِ ڈیوٹھک سمندر — وُچھتھ پآریس پرندن چھٹنہ لگی پر
کرِہ نہِ لوٚگ رامہِ جوٚ ورِیس مدارا — مبہ ییتھ پآریس تژہ کنہ کنہ ماو تارا
دلاسا کرَ نہِ سیتی بوٚزس نہِ درِن — تلُن تام تیرِ نل زالن ہہن ہہن

۵؎ زنانہ اکھ

وَرَن ساؔینِن شرن کوٚرنس دِلاسہ　　بہ چھوٗنی بندہ بوٚن تام زِندہ آسہ
کوٚرُن رٕد تیر دِ ترا کھنڈٕہ کِنی پیوٚ　　سپُن تتہِ ڈاک دوٚد سوٗرٕ شینیاہ گو
دوٚپُس وَزِن دوٚیاہ اکھ اوس آسن　　چھَلن وَستر رٕنشن جوگین سیناسن
وسن منز واندُراہ اکھ اوس نَل ناوٕ　　کھیٚترس زٕکھ دوٚب وچھتھ اُترس حسد آو
وَنہِ لوٗگس دوٚپس مہ نہِ کینہ چھَلن آس　　چھلکھ نے چھوٚ لمُنٔے مہ نہِ کینہ وَلن آس
نتٔے ناؔیس اندر زُھنیٚ چھلن کیٚنی　　پرلیس[2] تام گرھان آسی نہ زاہ نیٚنی
مُدا تُھتی کوٚرُن دوٚب آو لاچار　　رٕشس نش دوٚب دِن گوٚتھ وِن زار
کوٗڈن نی واک یوٗسہ کیٚنی زُھنہِ بہ دریاو　　بُرت دِ بہ نش زلس منز ساؔیِنن ناو
سدا شوٗہِ چھےٚ نہ رٕشی سُند واکھ بیرن　　یہ کینہ پاؔیس اندر زُھن تمیٚ تہِ ایرن
سُہ چھپےٚ وٕکِبن دِون لشکرِ اندر زھوہ　　کران خدمت سُہ چھا پنِی رات نہ دوہ
نہ بوزِتھ رامہِ جوٗ کوتاہ سپُن شاد　　وٕنہِ لوٗگ بہ وَرَن صد آفرین باد
بُتھس پیٹھ رامہِ جوٗ بیٚلہِ فوج ہیتھ گو　　ہمِس تامت بلاو برُن زٕ بنِش ہیوٚ
مُناؔدی دِرا بہ سوٚتھ گنڈٕنس دِیوٗ زھوہ　　انھس کیٚتھ پیٚنہِ ہیٚ تہِ واندرا آیہ ہیٚنتھ کوہ
اَنَن پل نَل نفوَن پاؔتس اندر نَم　　گوٚنڈُن سوٚتھ تا بہ لنکا بیٚنہِ بہ کوٚر کمی[3]
خوشی گیہ سارنِ سوٚتھ جان کیاہ گوس　　کھَجر ہیٚنتھ کرُدہ زِ بچھر زُور ہیٚنتھ اوس
دوٚہن زِن سوٚتھ دِنکھ ترٔی تاچھل روٚد　　ترٕ بے عالم جمع آمٕتی آسی پوٚز بوز
خبر بیٚلہِ گرم ساؔینِی دوٗرو نزدیک　　سپُن زٕس را وہ بس دوہ گوس تارِیک
خبر بوٗزِتھ شہ راوُن گو خبردار　　حُکم کوٚرُن تہِ گنڈِو لنکا پیٚ دیوار
انگدُ پیغام ہیٚنتھ گو بیٚنہِ دو بارہ　　کھوٚتُس زاؔجِن نہ وآجِن وایہ وارہ

---

۱ تنہاکِنی دِزِن شہ تیر داریتھ　۲ تھپا منس تام　۳ یِنہ ساریس منز چھِ ترنگ بُتھان +

دوپس تمؤ راونن سربادٔ کیاہ چھے
پتھر بنہ ون ژ یہ آخر ناؤ کیاہ چھے

بنن کُس چھے کُس سنتھ چھکھ کُس زاکھ
مرنہ کنہ زندہ روزنہ کیاہ کرنہ آکھ

پوزے ون کیاہ ژ یہ آخر کینہ دردِل
ژ یہ لورتھ لانک امہ نشہ کیاہ ژ یہ حاصل

اسان انگدن جواباہ دتنہ دلخواہ
تھے یتھ راوہ نس تمہ سنتی سیٹھ واہ

دوپس تمؤ تورہ تمی سپی چھس یہ زامت
انگو چھس بس ژ یہ اوسکھ ولنہ آمت

یہ چھس تسندی ندی بیٹھہ یمی کریو ترُان
انگو چھس ولنہ آکھ اے دیوِ نادان

یہ اوسس دہ دچوان تمہ دتنہ معصوم
ہو تھے کیتھ میون بتھ کردارہ معلوم

یہ اوسس دہ دچوان آسس لرزِ مکھ
ژ یہ ہیو ہم اتھ تمو وار اہ ورزومکھ

تتھہ زومکھ میتھہ ہُوس رٹن سیٹھہ
ننہ بیٹھہ دہ دہ شرکھرس دون ژ یہ

کرم تمؤ والین کرکھ اتھہ ترادُن
پرزیامے دہ شتہ وزکین نورہاوُن

دوپس تمؤ راونن کوت گوسہ والی
زندے چھاکنہ کورن تمی خانہ خالی

ودن و ونس کورن تمی چین ہیو پاچھ
ہیوتُس نورامہ ژ یندن کرژ یہ انصاف

دوپس تمی تورہ پھیرتھ اے برادر
پسرنے کاشکے آسکھ ژ یہ دختر

کنھو نس مالی سند کر توت ترودکھ
زندے آسنھ مٹرتھ کنھہ منزہ چھوڈکھ

تسندانہ دتنہ کنھہ پردیں دتنھ کھیون
ژ یہ ہیو سنتان نس مالس گوتھازیون

چھہ بے طاقت ژ یہ پکھ سنتن بے بو
ہیموتس خون انہ افسونہ جادو

دمے حصہ سارے سنہ کنی بے لول
گمان گرژ ہ ساری زن زندہ گوے مول

دوپس تمی تورہ کم ذانو یہ موون
ہنے گردن دنے ونی رامہ لکھمن

پوزے ووسے چھپے اقبال منزی
شرن سانین مہ کرو ونی خود پسندی

تِتھےٚ بۄزِتھ سہ راوُن آو در جوش
گوٚنٛڈُھ اَنگدٕ دوٚنٛہپھ اَنگدُن کرِو ہوش

مہ یوٚد دوَے مارٕ ہم کیا چون پائے
ہِنوٗلاکن نگکھُ میاٚنےٚ بلاےٚ

دوہ دِنہ وٚوتھ تاج یاوِتھ ہیوٗکس اززوٗر
کلس دِتُس اَکھاہ ساٚینُن سیٹھاہ شوٗر

جمع راکھٕس سینِہ لنٛ آوِرِکھ نن
منٛھن مارن وُتھتھ گو ژھالِہ مارن

اکھس کُنٛھ تاج ہیتھ رازس نِشہ گو
شرن ساٚینُن نہٕ پادن تل پرن ہیو

وِبھیشن سُند شرن یُن

دپن بیٚلہ راوٕنس ہیوٗ نوٚرہ بتھ تاج
وِبھیشن تیٚلہ گوٚرُن تمیٚ مُلکہٕ اخراج

بِرژھاہن تمیٚ وَنُن ہیتھ کیا چھُ تدبیر
دوٚپُس تمیٚ توٚرہ باپس چھےٚ یہ تقصیر

سہل ناٚ نتھ کتھا اکھ آس آسان
سینہٕ مُشکل پٕژمندہ چھوُوتھ ہِنٛن پان

سۄکھس ہیٚتھ دوہ کھ وُچھتھ پاٚنےٚ پتش اوی
وُچھتھ شمشیرہٕ گُن گرتِہ نہٕ کُٹش اوی

ژ یہ کیا غم چھُےٚ یہ گو لُتھ راکھِسن بول
گرٕ ھی وشہ نی لیٚتھ یہ زوُلتھ ناہِنُن اطل

وِنیاسن پُر نصیحت ژ ہرفاضِل
وِنُن آسان اما بوزُن چھُ مشکِل

اِمی کِتھ سینٛہ راوُن شورٕ ہو وُن
وِدِنہ لوٗگ جھیٚکہ سینٛن[1] جیگہ نروُن

کوٗرُن آو اِرہ نِمہ گرہ بارہ نشہ گوٚ
شرن گوٚ رامہٕ ژنٛدرس ہیٚتھ پرن ہیو

دِتُس تمیٚ رامہ ژنٛدرن راوٕنُن تاج
دوٚپُن لنٛ ژےٚ دِمےٚ لنکایہ ہُنٛد راج

راوٕنس تہٕ سُگریوس درمیان خط وکتابت

طبل وۄبکھ لیو دس ہیٚتھ دراِیہ خوشدِل
پکِنہٕ لگی لاٚنکہ کُن مُنزِل بہ مُنزِل

---

[1] تاج ہیتھرٕ دِتُن پتھر دارِتھ +

یوٚہے بیٚلہِ راوِنَن پیغام بوٗزُن | سوٗ کھا سوٗ رواندرن ہیتھ نامہٕ سوٗزُن

مُدایی لوٚ دِنہٕ سُگریوس نمسکار | میہ چھُم تی یاد چھُم سُگریو ما یار

اما بوزُم ژٕ یہ کمہِ تامت بَرِی کَن | توٚرے مارِنہِ ہیتھ آمُت ژٕ دُشمن

یہِ چھُے نا یاد بیٚلہِ تمیٚ بوئے مورُے | نہ بوزِتھ راکھسَن وٚنتھ سارِنی مابے

ژٕ پوٚد وے منٛنٛزِ چھُکھ وونہِ باوَرِی کر | شمِتھ شتھ سرس ہیمو خونِ برادر

ژٕ یہ کوٚنہہ کمہِ ساتہٕ مارِی چھینہِ کنہہ بات | غنیمت چھُے ژٕ لنِتھ وونہِ یوٚن میہٕ نش وات

یہی نے وَنتھ ییٚس ہیتھ ژٕل کھُٹتھ روز | دِزَن چھُم دِل پوٚزے وٚنمے پوٚزے بوز

ژٕ نے یکھ ڈیش اِدہ چربس کرے گوٗل | تمی سنتیٚ ژالہٕ یتھ لنکایہِ ییٹھ زوٗل

گژھی یے زِندگی گرِتھ آن ماغنہ | خبر کرٕمے خبر گرتھ شرط زانہ

سپُن دِل خستہ تمی معاوضہ تمیک لیوٗکھ | کوٚرُکھ سر بستہ نیٚتھ تس راوِنس نیوٗکھ

مُشرِرُن بیٚلہِ یوٚرُن جسمہٕ ہوٚرُن خوٗن | اپھر شمشیر تمیک مضموٗن چھُوکھ کس نُن

مُدایی لوٚکھنس اَنزری کنٛزٕ ژٕ چھُکھ دوٚسُن | اما بھیوٗرکھ ژٕ بے والُن وونہِ نے پزِی یوٚسُن

چھُھ بے پروادیا ونہٕ نچ چھہ کیا جائے | شنیاہ کرِہ سارِی سی نس کیا چھُھ پروائے

چھُھ کیاہ ادہ میون بایے یا چون تس غم | گژھبس ژٕہی باوہ منزہ اکھ یاں چھیٚور اکم

بنِر سخن بوٚڈ چھُھ نارائن بنِر اکار | کرُن چھُس بانہٕ لوکن ییٹھ لدن بار

کرُن ہی تس ژٕ یہ راکھیس وا اِسنا پھیر | پھری بیٚلہِ ژٕ یہ کرٕہی بیٚلہِ نارہ دِن زیر

میہ کیاہ منٛہٕ جائی گردن چوٗن زٕ جان | یہ ہنی یا یہٕ سنتیٚ چھُس حالِ حاران

بچھہ نارائن وُچھان مختار پانے | خوٚشی آسیس نہٕ کرِہ سوٚرُئے بہانے

خبر کرٕ کنٛہ ژٕ یہ چھےٚ کس سنتیٚ گئی کائم | وُچھن چھکھ تہٕ یہٕ نظرِ چھےٚ نوشہٕ منٛزٕ دوم[1]

---

[1] سیتا چھےٚ ژِہ کوٗرس ژٕ زنانہٕ ہیٚنزِ نظرِ وُچھان چھکھ +

ژٕہ چھک پاپی ژٕ یہ کر واتی اَگن ہیوّن   ژٕہ وا تنگ اَچھ گژھِتھ ہونٕن نٕنٕذے کھیوّن

چھیٚپے کینہٕ زور ماروٚ ہا وٕنکِین   نٔنٕے وو لِہ گٔگی گنڈِتھ لیلا دیس وَن

ژٕہ نے یکھِ آی اَسی لنکا گژھی ہیٚنی   اَدے نٕنٕھ یا کہٕ کینہ نٕم چانہٕ گرٕدینہٕ

یہ خط یٚلِہ راوٕنن پوٚر یانہٕ سی اوت   دَپن تام رامہٕ تٔندرن فوج توٚت وٕوت

راوٕنٕ بازی گرٕی

نہٕ بوزِتھ گوسہ راوُن بآزی ماوِن   گٔرن ما یا نٕہ سِینتا نمبہٕ لاوِن

کوٚرُن تمی رامہٕ تٔندرُن شیر وارہ   مُکَٔتہٕ گونڈِس نہ ژٕھنِنس موخَتہٕ مالہ

اوُن سِینتا یہ نشہِ وٕونٕس یہ دمبداد   یہ ماوس چون بریتا گوس بیداد

لَڈٕنہٕ آیاو مہہ سِتن چانہٕ باپت   سیپہ سالار اسِس ژٔری نٕہ ما پتھ

یہ یٚلہِ گوسس یہ دس ژٕ دٕل خون ہارن   مٔرِتھ گیہ کیٚنہ نہٕ کیٚنہ لگی گو ہیارن

ژٕہ کرشادی سوہ ھکی سامانہ یارٕاوٕ   غمک مل ژٕول نٕہ برآنی وٕیاد مُشراوٕ

وُچھن سِینتا یہ یٚلِہ ڈیوٕ ھٔن نیچاوت   یہ آیینہٕ سٔے ہمٔش ژٕرِہ کیٚنہ تفاوت

رٕوٹُن یٚلِہ نالہٕ وٕچھِنس وآلی ژالہ   کھرٔشس زالہ دٕوُپن تن نارٕہ زالہ

مٔرنہٕ لجٔ انھ کرٕنہٕ لجٔ نالہٕ فریاد   گلالن دٕون کوٚرُن از داغ بیداد

دٕوُپن کیکیہ یٚلِہ کوٚرنکھ ژٕہ ونواس   یہ ہیٚر کھتن سِتی لکھمن رودِتہٕ اس

شہ دَشرتھ راژہ اسہ اَپٔتی کٔنی مٔرِتھ گو   گرِتھ راجُت سپٹھاہ دُوربرٔذٔتھ گو

ڈنڈک وٕنس اندر راکھس ژٕ یہ گالِتھ   دُشن واللتھ رٕیشن ہندی واک پالِتھ

ژٕژٕ ہو وُنِھ مِن دبتِن کوٚر ھُنہٕ ڈاس   یتٕو وٕنہ منٕزہٕ ہیٚتھ مارِتھ ژٕرہ ساس

ہُو بہُو -

بہ اُنِنس راۄنن ئمہ شایہ ژُورے — درزہ وُن نار تھوٚدتھم لارِہ موُرے
مہ بوٗزم ہیٚلہٕ مُش دٕنِس کڈِتھ پران — ٹکن ترِ ووُتھ ژٕ بہ کشکِندیاہ پرِ ستان
ہنوٗمان وَوِت بوٚنت کوٗرُم مدارا — بُہ إٓسس مہ رۄزِہ گرِس زِندہ وارا ہ
درزن چھیس ژٕ مہ وِنکپن کیاہ ئنِتھ آم — بُہ آسازِ دٕہ ژٕہ آسکھ موردہ شری رام
جِگر ژٕ ژٹھتھم ژٕ بہ روٗ ٹتھم دوٗر میدان — مٔرِتھ گرِتھ دِنی ژٕہ تِھ سینِس لوٚگم کان
دِ ژٕیم ییٚلہٕ بوزِ گو شُلیا یہ احوال — دَدِن چھپتی لال گرِ تھنس تیٚلہٕ ییٚس کال
ژٕیم ہِتم باٗ ی یامہِت جوٗن یوزن — گرٕ ژھِن نِم شانت اۄدہ مارِندہ رۄزن
بہ ژٕ ورِم چھم ٹکن سیٚبنس مہ ترِوار — سہ راجُنت ڈاک گرِتھ گٔیہ اوٗنی ناعار
یہ نےپاٗ نرِم گرُن نس ابشترس اوس — شیم شنکاگجُم ووِنی دٕیہِ بے کھر کوس
ئشِم سَتھ یی بُہ سِینا پان مارہ — گیٔس آوارٕہ ووِنی گینہٕ چھُم نہ چارہ
اشٹ پیرُوژٕ بہ پرادان درشنس چھی — شوٗ بہ درشنہٕ امر ہیتہٕ درشنس چھی

شری رامہٕ نیتھ کامہٕ کیا اوس کارن
ژھاران ژٕ ہیٚ ہِتہ لاران چھس

کیکیہِ ہنِدِ واکہِ گِگی کو ہیساران — توٚنت کونہ ہمتھ ستشٕرگن آو
ئمہٕ کنِی لچھایہ اسی جنگلن نہ خاران — ژھاران ژٕ ہیٚ ہِتہٕ لاران چھس
رۄشہٕ رۄشنہٕ پھیران اسی پوشنہٕ زاران — دُتھان ہَنہ ہَنہ وِیشنہٕ مایا
ہابن نہ ناگن نہ دیوی داران — ژھاران ژٕ ہیٚ ہِتہٕ لاران چھس
باٗزی ہاٗوِم راکِھسن باٗزی گاران — آوارہٕ گرِنس نہٕ پھِرہِ ہَم رائے
وِہنت گرِمے نہ گوہس لاران — ژھاران ژٕ ہیٚ ہِتہٕ لاران چھس

کٔنهہ میانہ کٔیہ کوچن تہٕ بازارن — شیرین پیٹھ آسنم چاٲنی جاے
وِچھنس تہٕ بِچھنس کالہ شہمارن — ژھاران ژٕ ہی پیتہٕ لاران چھس
حبسہٕ نِشہ ڈاعؔ جنس نِچ ہمسارن — گگاعؔ جنس تہٕ ژٕاعؔ جنس کیاہ ژھیہ میون یاے
راوُن آم برہمنہ وِہہ داران — ژھاران ژٕ ہی پیتہٕ لاران چھس
کیشو ژٕ نتھ گوم ہیور ہیور کھارن — جٹا بن آیوُس تہٕ کورس نیاے
تیزی کیا ہاوتمہٕ زور وارن — ژھاران ژٕ ہی پیتہٕ لاران چھس
کینہ ژٕشی وِچھی دیہ سُند دیان دارن — کینژن تہٕ ژٕ ینہٕ میرنک پرواے
کینہ وہ شین مِتی کینہ وہ ہارن — ژھاران ژٕ ہی پیتہٕ لاران چھس
کرُ وٕہ سان نِنیس ٹمی بد کارن — اشک دِن منزے گرُم جاے
سہ گوم وٕنہٕ کس ننہٕ چھس بہ نھاران — ژھاران ژٕ ہی پیتہٕ لاران چھس
تھوٚد ووتھ کن تھاوکِتھ ناران — لسہ ژٕنج بانت چھمنہ لسہ ژٕنج جاے
ژھارتھ گامن تہٕ بیہ شہارن — ژھاران ژٕ ہی پیتہٕ لاران چھس
پرکاشہ گاش ان موُ یہ انہٕ کارن — دیہ سُندناو رٹھ کیاہ چھُہ پرواے

مبتر سُند موہ ل زان موہرن تہٕ دیارن

ژھاران ژٕ ہی پیتہٕ لاران چھس

تہٕ ڈیشتھ گوس راوُن خوش نبر دراو — کرنہٕ لوگ شادی واراہ لوگ پرنہٕ چاو
دِپن سعہ رامس سِیتا یہ آیس — وہنہٕ لجی نس پیوان چھکھ نازہٕ پایس
بہ راوُن چھس ژٕ یہ ماوان بازی گاری — کوے بانت کرتھ ہاوان ژٕ یہ خاری
سپن خوشدل دِپن یوٚت رامہ چُھ ووت — وُچھکھ وٕنی راوُنس موُلس دیس دِ ژوت

تبٕر نِکن پانٕہ نارائن چُھہ ستری رام   یمیس دِتہٕ راوٕنس نِتھو یاوُنَس پام
ندارہ کوٚر نہٕ تس کینہہ چھُے نہٕ پرواہے   رٕنبی پانس سیتن واتنک پتہٕ برجائے

ییندٕر جیٹھہ سُند جنگ

سمندر رامہ چھُو شہرس اندر زاد   انگدُ سآئینُ اگن ہلمُت لوٚدٕ واو
کھوٚ وٕریہ کنِہ تِم زہ نٕنی مارنہٕ لگی دیو   دُچھنی کنِی دٕراو زوموٗون تہٕ شکر یو
پکینہِ لوٚگ رامہ چُھو اُندی اُندی پلاٹن   پکُن دٕراو بروٕنٹھہ سارین پانٕہ لِکھمن
لُزن سِبتاہہ شیٚچھ اسی آیہ خوش روز   ہیمو زوٗ راوٕنس ہیٚیہ ساٹہٕ اکِہ بوزٕ
بھوٚی بیٚلہِ راوٕنَس پیغام بوٗزُن   ہنچُھ زٕنٹھ ہیٗوٗ سپاہ ہنٛز لوز سوٗزُن
سُمنِتھ تِم ابدہٕ بدی راکھس تہٕ تیٛار   اِندرجیٖتس سیٖتن لارِیہٕ یکبار
گرٕھن کُنہ وِہہ کرِنٛھ اندِھیری لاگن   پکن کُنہ ورنہٕ بدٕلِتھ زوٗرِ نہٕ اگن
گرٕھن کُنہ نارٕہ وُزہ ملہٕ کُنہ گرٕھن وِہِہ   گرٕھن کُنہ آسی ہانٛز کُنہ گرٕھن سہہ
گرٕھن کُنہ بُنبری لٕرٕ کُنہ تِم سآپین چِن   اُدُبر لاگن تہٕ والن زوٗ دیاشِین
یٚدس بیٚلہِ میٖلی تِم راکھس تہٕ واندر   تِمن آسرن سیپُن زن کورِ کھاندر
وُچھِتھ زوٗموٗوش غیرت سیٚٹھاہ آس   گھٕرِس نٕکھ بیٚتر تہٕ مارن ساپہٕ بدی سلس
ہیٚنٛو مانن اسر بیٚلہِ ماری واراہ   اِندرجیٖٹھہ وُنہِ لوٚگ ہنٛز کیاہ چُھہ چارا
کھیٚتھ گو بر ہوائی تیٖر ترآوُن   سیٚٹھاہ مآرن تہٕ واراہ زٕلہٕ ناوُن
دَنہِ لوٚگ رامہ ٹٕنٛدرس کُن وِنیٚش   خبر دٕآری کرِو گرٕھہ مارٕہ لِکھمن
ہیٚس جادوٗ کرِنٛھ دآرِنٛھ دِیٚسَن تیٖر   گرٕچھس ہلمُت سپرٕنٛ پی چھُہ تدبیر

ہنومانس وہنہِ لوگ رامہ اوتار   سِرتن پکھ لکھمنس روزُس خبردار
بِحکمت رات دوہ تس سِنزِ سنتو اوس   قضا ییِلہِ آس پرہینزک مُشتھ گوس
نینْدر پیِیہِ ہلمُتس خوش گو اندر جیتھ   بُرش لائِن نہ سَے تس لکھمنس بِیٹھ
غرض لکھمن یہ زخمِ تیرِ جادُو   سپُن بیہوش تس ہوشُک نہ اکھ مُو
خبر ییِلہِ بُوزی مَہرپخ راجہِ رامَن   ہِنھنہِ لوگ خاک دُئیت تمُ چاک جامَن
وہِنہِ لوگ زوِرہ ترادِن نالہ فریاد   دوُپُن کیاہ کورمیہ آسمانَس بیداد
وَدِن بی رازِہ دشرتھ غم کھیون گو   مُنس پتہِ پیالہِ زہرک لکھمنَن چو
مُنس پتہ پان مارُن میون آسان   یہ ماَرتھ پان سِینا آسہِ حیران
مُنس ییِلہِ لگھُ ونن دِیہ یار پانس   تِنھے ڈدِہ پٹھ گرِتھن چھلہِ آسمانس
تمُیک ادسُم نہ غم بی چھُم پوَن عار   پتو لاکن وِبیشن گرِتھہ گرِفتار
یہ کیا کرِ زانہِ وہدِ کیتھ شایہ رُوزِتھ   دِیس کرسہ کھ سہ راوُن حال بُوزِتھ
دوُدُن وارہ برُنتھ یوُد آسہم یور   میہ پیٹھ کرِ دانہ ہیے تِھ کاَنسہِ مُنہدزور

لکِھمنہ سُند زندِہ گرِ ھت اِندر جیِتھ مارُن

وِبیِشن وہنہِ لوگ کُس آسہِ ہیتھ ویر   کمر گنِڈ وُنی وِنس دِوکھ یہ تدبیر
چھُہ گگاسا اکھ وَنَن آمریت سنزی وَن   کوہس پیٹھہ رات کیتُ پہ ژلن شمع زن
انے کانژھا گرِ ھتھ صُبحن بر مانن   یری کھیسہ نے سہ بِنیہِ گرِ ھ زندہ لکھمن
اما توتن نام گرُھن وارہ چھُہ منزل   ترہ شتھ کروہ بنیہ لوٹِن چھُہ مُشکِل
مَنہدِ چھہ ہوَتن اوس نا ہلمت کُن دراو   تِنھے تلُ تمُ قدم یتھ چھُپے وِچھن داو

یُہ ماہ ننتھ پرِ ہنس ہیتھ ووت یکبار — وچھن ننہ راکھسو دِ ننتھ تھوو مُت نار

دپن بیلہِ راوِنن بوزُن یہ روئیداد — سپُن بے حِس نہ کالہ ہمیس رَتِن ناد

دنیہ لوگ ینس ژہ گرژھہ سپناس لاگتھ — کرِتھ آسن ژہ ہیہِ ننتھ جایہ زاگتھ

کرُن باہیر ننہ گرِتھ انہ سہ اَوشد[۱] — سپینہِ نوٗ وزنزہ لکھمن گو سٹھاہ بد

ژہ چھکھ غمخوار گرژھہ شیرس گنڈے تاج — رِدمے اوڈ راج زاہ تھاوتھ نہ مُحتاج

تتھِ بُورِ ننتھ سہ گو نوٗت ووت یکبار — موٗلن بسماہ وُجن سہِ تمم جہ دار

کرن تیسی اَتھو سُمرن پھران اوس — ڈُھڈو سیتن اپز پوژ کینہ زبان اوس

ہتُو مان وون بیلہِ نوٗت جان جائے — رِیُو شاہ ڈیُوتھُن سہ بیرِتھہ نبرِہ کائے

برن ہیونس رِشیس کورُس نمسکار — شُرن اسائہن نہ دنِس وبلہ نہ زار

سبٹھاہ زارِی کرِتھ پچُھنس[۱] بنِمی واکھ — لوٗ کٹھ واندرِہ ژہ کمہ آشایہ نوٗت آکھ

دوٗپُس نمی توٗرہ سوٗزُس رامہ ژندِن — مرِشہ سیتن گوٗ مُت بس مارہ لکھمن

بمُس پیٗومُت ترٗاع دنیہ راونس سیتی — لچھن ہاہیر کتھہ چھہ کیا ننہ مارِہ گیہ کیتی

پسندِی مرنہ چھم وارہ میہ دِلریش — گرزن چھس چھم دزن وازنج لچھم ننہ تیش

ہمُس اَوشد سہ گرِتھ نوٗو زنزہ یانہ — میہ دم رخصت نہ فرصت چھم نہ دانہ

دوٗپُس نمی رِشی مو گرژھہ از روز راتس — یہ پانے واتہ نا دِتھہ نوٗت پرِ بالس

غماہ نراوِتھ ژہ گرژھہ جیتہ تربیش ناگن — دماہ دم دِتھ خوشی چھے پھیر باغن

یہ زَل چھم ژدِہ یندرازس میہ اوُمُت — ہتیکہ بلہِ عنہ ستی چھم بیتہ سر میتہ کھونہ مُت

گرژھس ایچھر کھجر زھارس نہ لادس — ہبگاکھ نے واتنی کنی ادہ ژھالہ مارُس

زلس کُن ووتھہ نہ میہ کنی اوس دل تنگ — کرِ ما آکھ اوس زلہ منیر ننی دُش زنگ

---

۱ سبٹھا مشکل سان کھوجی نمی زبان نہ وونس یہ ۔

ہٹھس کھورن تکس لایہ لوگُس ٹاپھ   ژسندِ دٕرشنہ سیتن زٕوٕل ہُش شاپھ
سیٖتین آستر نہ ڈٕنس وارٕہ وارہ   سبھٹاہ لیلانہ گورُس زارٕہ پارٕہ
میہ اوسُم شاپھ نی گور ہتھ برابر   وَتے دو نی اکھ کتھا نتہ کرٕژہ باور
بہ رٕیوش ؤچھتھن بہ چھُے راکھیس دغاباز   کرن چھےُ روٹ نہ اوشند کرٕژہ پرواز
ینہ بوزِتھ گومُتس دٕیتس ہنومان   روٹن زاگیتھ ژوٹن ہیون نزاوِس تالن
سُہ ماریتھ گور نہ گند ورن سیتن شاے   ژھنن ماریتھ نہ کینہ اوسُس نہ پرواے
دٕپن سنزِ ووٕنس لادیو برٕودِی   ہیٚبتس ہُنٛد اتھ پہ نہ سائین وارٕہ کروٕدِی
دوپن کرِتھ یہ سہ ایشر مالدیم لور   دوِیم دِیتم مِیہ واندر دراکھ کمزور
صلاح چھم یی ہمن پربت گلبوسان   بہ زن ہیٹھ واتہ ناوَن نوت بہ آسان
تُمن پربت تکھس کیتھ آو آکاشی   نبس سائین ہُنیل ہُم کرِنہ لگی کاشی
برُتھ بیدار سائین تمبلِتھ درا و   ؤچھن آکاشی ییلہ ڈیوتُن ژلن داو
تکھس کیتھ ہیتھ ژلن زن سو نہ سنز لانک   دِلن تس نیر آیس راؤ ہنی شینکھ
ہنومانس سُہ برتھن نیبر ییلہ آو   ؤچھو کینہہ یاٹھو ہیو بتراژ ہیتھ واو
ییہ نہ لوگ رامہ رامہ کیا یہ بیداد   یہ جن چھا دیوچھا کینہہ آدمی زاد
تِتھے بوزتھ برُتھ گو نالہ نراوَن   سیاہ تن گیہ کستورین نہ کاون
لنسنز یو نہ پوٕ یائے سُند ییلہ ناو بوزُن   پھُھر ہیو یژ ووٕن بیتاب سائین
دوَن وو نہ لس چھ کیاہ تس بائے سُند حال   میہ تس نشہ دور گومت ون یژ کال
ہنومانن ووٕنُن لس حال سورُے   سُہ لکھمن اندر جیتن راتھ مورُوے
ژسندِ لسہ نکُد وانیتھ پرتس اوس   ژیہ دِیوتھم نیبر پربت ہیتھ ڈنتھ ہیوس

۵۷ حیرانگی گئیس

دۆپُس برنفس تمیک نو یاره چھُے غم
بہ نیرس پیٹھ ژھنته نوٚن نتھ بہ یکدم

تلکھ برہت کرکھ یا منتھ کُنی کتھ
ژہ نیرس پیٹھ بہ نگاوانہ ناو نتھ

ہلنو مانس نہ بوزِتھ خوش سپُن من
وٚلتھ گو کوہ ہیتھ بیوٚ دراکنھ ون

وٚنیہن آو ژھورُن نوشدارو
دِنکھ چوٚن لِکھمنس تس ژوٚل سُه جادو

سپُن ہیہ زندہ لِکھمن دراہے آواز
گوٚرکھ ہلمت لوٚدر تا منتھ سرافراز

سُه یام گو زندہ آیس گاش ہیہ آس
خنجر ہیتھ پانہ ووٚتھ اسرن کوٚرُن ڈاس

دیٚنیش لِکھمنس سیتی رُود پانہ
اِندرجیتھُن تمس ہوٚوُن نشانہ

سُه یام لکھمن جوٚن بارنی گری ڈیٚتھ
گھٹتھ ژھورُن ژٹتھ مورُن بیندرجیتھ

انگدُ بیہ نہ موٚون ہلمت لوٚدِرِ ڈراو
گِرِ ژھنتھ پیہ راکھسن سہلاب زن آو

کومبہ کرنس سیتی جنگ

سپُن دیوانہ راوُن تراہہ لوٚرِیو
اِندرجیتنی خبر بوزِتھ سُه موٚرِیو

دپان بس اوس بو یاہ اکھ دِلاوار
شبنہ رہتھ سوٚدِتھ گرھان اوس نیندرِ بیدار

مہا بلیا سبتھاہ سُے اوس بلہ وان
زراعتن شپن رہتن ہند اوس ژاپان

سپُن کرودی نہ منہ کنہ اوس بے حِس
دۆپُن وِہرن گرِ ژھونِتھ کومبہ کرنس

بزارِہی نفو ژلتھ وٚنہ نوس وٚیداد
بغیرت ہیہ دوہ اسہ کاسہ ژرھ فریاد

نہ بوزِتھ دراینم ساری بہ یکبار
وُزیرن دیر تم گاہلی نہ ہُشیار

وُچھک کومبہ کرن زن اوس کوہ کالاس
شونگتھ ڈبوٚھک پیومُت تمِ برونٹھ گن آس

ہواوے نِنہ ہندِہ تمِ ژلہ ناؤن
پلن چھاوُن نہ گرہ نِنہ دوٚر نراوُن

کرِتھ تدبیر لگی ژم کرنہِ تتھ کار   پھِریو ہیس ہسی نہ گرٕی پیٹھ گونہ بیدار
انکھ دہ ساس کنکن ہندی سٹھاہ جان   زنگن زنگولہ موکھ زن سرِ بتہ ماباں
نوز کھ تیتھ یتھ ترِن طاؤس باغس   مشک نہندے نمس بو نہ گو دماغس
امی سنتی گو وَنِتھ زن وبندہ برنب   اونکھ کھوَن چون ِمنس ِدبر وونے کتھ
شراہ ساس زیو ئمی تتہ بوچھہ ہتی کھیے   شراہکہ ساس نیٹ ئمی تہ تیشہ ہتی چیے
دونکھ نس کوہ مبہ کرِیس حال سورُے   اندر حیٹھ تیتھ بنچو رامن ژیہ مورُے
کرٕن تیزی سٹھاہ راکھیس کرن ینتھ   سپُن دلخستہ راوُن جاینہِ باپتھ
کمر گنڈ نیرو وہ نی دِبرت ینن ہاو   کرکھ ژم شانت ساری ناوِ ینن نہاو
ِنمن لوگ سنتھ کرِنہِ بی وِبْاد کاسس   ییکن گو وونت منز تتھ عام وخاصس
ِنمس ڈیشتھ وَنِتھ تھو د گوشہ راوُن   دوھُن نس موکھ نہ تخنتن بیٹھ نوون
دوپُن تس بایہ میانے گو نہ چھے عار   مبہ وونت سہلاب کھورن تل ژہ دیوتار
خبر چھے نا اندر حیٹھ کیاہ پہلوان   رنتھس زور آورس دیت لگھمن کان
ننے پیٹھ گوس تُشر آوارہ ڈیو ھتم   گلن چھس شین زن مو دور روزم
دوپُس ئمی یوزہ چھے نا ہوش یلس   ژ یہ چھے میرازہ تھو متن قید خانس
ژہ چھکھ وبراہ نمِن ساین کرکھ ناش   کران نیندرازہ چھے شاباش شاباش
مبہ یو دوے حکم فرماوکھ بہ لارکھ   زٹکھ گردن ژٹکھ ژھارکھ نہ مارکھ
سٹھاہ سختی کرِتھ بیلہ وُنزہ نوون   وَدنِہ لوگ نس ینن احوال بوون
دوپُس ئمی کو مبہ کرن کرزہ فرصتھ   یہ یامت نیندرہ ووتھ نامتھ چمکہ رتھ
کوڈُن ترکش یزہ جبہ جامہ ئمی ڈلی   نکھس پیٹھ ہیتھ کمانہ دراو نیلی

رتن دِتن یقین زہ یہ گوس ساری حقیقت دور۔

اِچھن بھیش بھیش دِون لارن یِیہ دین آو　　کھیلس منز باگ پادر سہہ زن ژاو
رٹن یس تس ژٹن سر زن کیر تھان　　کرن پارہ دوٚبارہ کُنہ نہ یس جان
وُچھن یس تس تُچھن اژدرہون جان　　ژلن یُس تس ولن زن مارِ پیچان
تُمن یس تس دِوان دارتھ بہ آکاش　　دِپن تس کُنہ نہ روزن بسیچ آتش
سبھٹاہ مارن نہ مارتھ دور ترآوِن　　ژٹن واراہ ژٹھ تم ننگہ لاوِن
کرن تیزی نہ خونریزی کرن آو　　کرن میدان خالی زن نہ کانہہ زاو
پتھر پیٚیہ ساری واندر کھبو کھ ہارِ منجھ　　نہ سُگریون وُچھن نیترن کھوٚنس رتھ
کھڑس پیلہ ژکھ ہُش لارن ییہ دین آو　　تِتھے تم میلی پیٹھ نارس ستین واو
سپُن آکاش منز بُتراتھ گیہ کنی　　نِتھے ماشیشہ ناگس تھرگیس ننی
کمان پھٹ تیر سُورِتھ درایہ شمشیر　　ژملکھ حبہ جامہ کھپ لاایکہ تکھ گیر
گرا التھ اکھ اکس لاین گرا مُشت　　گرا بُتھہ کنی پیون تم پُشت برپُشت
گراہ گرہی سائینن استاد ہ روزن　　گرا ژاپن بدن خونی گرژھن تن
گراہ تم زرکگوٚ[1] لاگان کھسان ہوٚر　　پہوان بُتھہ کنی وسنتھ پیلہ تژیوان گیوٚر
گراہ کھٹہ سائینن جبروٗنت ناون　　دِوان دکھ اکھ اکس کُن کلہ چھاون
سنن وہن سنن راژن کوٚرکھ جنگ　　ڈکھ پاتالہ یدِ آکاشہ کنی ہنگ
پتو لاکن اسُر سائینن زبردست　　دِتن دارِتھ پتھر سگریو گوسپت
سپُن بیہوش پیلہ بُتھہ کنی وستھ پیوٚ　　کرُس کو مب کو مپہ کرنن ہنتھہ نِمس گو
رٹتھ پیلہِ واندرن ہند پادشاہ پتون　　انگد پلہٹ پتے گیہ پام نمورہ تھون
سپُن ساتھاگرِ ہتھہ بیدار سُگریو　　وُچھن ہیتھہ کوچھ کیتھہ اُس ژلان دیو

---

[1] اکھ جانا وار +

دَندوسۍ نست ژٕٹس ڈٕون اتھن کَن — کُڈِن تس مُولہٕ ترٲوِتھ پرٕ بتھازَن
بکِن گو رامہٕ ژنڈرس نشہِ اسان اوس — سُہ راکھیُس تنُتھ کرِتھ لارن تیٚے گوس
بکِن گو نہٕ چھکن بیٚلہِ ڈانڈرو منٛزی — ہٕ چھِنہ نگۍ تس ہُکھس ژٕن چھِس ہمنٛۍ ٹٕبزی
وُچھَن یِم أَس تس کُن ہِم ژِھ کھوژان — ٹُکن ہٕ وٕنہ رامہٕ جُوٗ تام تس زِتُن کان
سُمبرا ہیو وُسنِہ بنز آٔژ پیٹھ بیٚو — پُھٹِس ہَن ہَن تہٕ اُڈجن سو رمہٕ تس گو
خبر بُوزِتھ تبر زَن راوٕنَس آے — سٕنٛٹھاہ گو آشترس ژھارنہِ لوٗگ پاے
سہٕنٛٹھاہ لاچار بیٚلہِ ساٗنیٚن سُہ راوُن — گُبُس یی یِہ ددیس تۍ اوس ہاوُن
تہٕ بیٚلہِ بُوز راوٕن تیتھ ہیُو اُسر بیو — سپُن بانٛبرہ وٕنگنہِ سینۍ شین وگلیو
صلاح کوٚر تٕمۍ دِلس بنیہ کیاہ چُھہ چارہ — یِہ شیٚچھ بُوزِتھ گڑھن چھِم پارہ پارہ
اماکس ہیکہٕ وُنتھِ وُٹھ چھِس پہٕ ہیشن — پٕنٕنۍ گردن پہٕ چھُس پولاد ڈٕیشن
ہوکھن مو کھ چھِم ژان زہراہ کھیوان چھُس — گُنٛجِم کان راکِس ہٕنٛز وہہ کھیوان چھُس
سِلاح ساٗری اَتھو نِشہِ ڈٕلہٕ رَن چھِم — اُمِس راہِنۍ زخم واٗلنِجہٕ لگن چھِم
یہٕ لوٚدم نامہٕ پیغام سُے میٚہ پولُم — ڈٕوٚلُم کتھ شاپہ نکہٕ سو نہٕ لاگٕنک رٲوُم

مِہراوٕنَس مدد منگُن

یہٕ راوُن تیٚوت پنٕنہِ بوٚز ناشنہ راوُن — دٕ نِہ لوٗگ یی میٚہ چھُم گو رمہِ راوُن
سُہ چھُم لایق تہٕ سنگراِمس دِیم داے — بٕنٛیدِرہ[1] پدوی نِشہ تسٕ چھِم بسن جاے
مٕنٛز سٕتۍ واٗلنہِ ہٕنٛز چھِم دوستاری — گڑھس باوس پٕنٕنۍ احوال ساٗری
وُنِس گٕژھہ کارِگمانَن ڈٲرِ جرو وُے — وُچھو پٕنٕنۍ اسرہ بوٚز ناشہ[2] روٗوُے

---

[1] بٕنٛیدِرادہ سنٛزِ جایہ نِشہِ - [2] تباہ کوٚر پٕنٕنہِ راکھس عقلہِ +

نتھے گونس نش دۄنس یہ احوال | کوٚمہ کرنس تتھس امن اوٚن کال

حکم تمسند تتھے واوس تہ نڈ آس | وچھتھ راوُن مہاکالس نہ نڈ آس

خبر چھے ناسہ کیا سہ اوس گرزان | لنندی ہیمہ پرتھوی آس لرزان

ننندی مرتہ چھم وارہ جگر ریش | گیم سوہ نہ لانک ہنی اژ دری دنم پیش

ہنو مانن سوہ لنکا نارہ زاجن | دوہم تمی راکھسن ہنز کان گاجن

شیمتھ ییرونمن سینی یوٚد کروزیاد | کتھاہ چھاراون گرہ گرتھ برباد

تتھے کر کینہہ طلسماہ تمتھ ہٹاوُن | یگی تمتھ تیتھ ژہ کراوُن بچاوُن

دوٚیُس تمی توژہ نس سینی چون چھینہ پاے | صلاح کرو نہ تمن سینی ژھوہ یہ کرماے

یہ گوپنھ کُن نہ تتھ منہ نکتہ پرخاش | مہاراوُ نہ کری مارامہ جو ناش

تتھے دوٚنس تتھے یژ آو درجوش | ونہ لوٚگ وونی یہ کرہ زہر ہلال نوش

تتھے جہلس سپن آتش روٹن جیب | ونہ لگی نرکہ نشہ بوہ نار گوعیب

رفیقاہ تمتھ ونن کراوس دستور | رفیق سے پیُس رفاقژ سینی سپنہ پور

ژیٚہ کیاہ چھے غم پلنگس بیٚہ ژہ پاس | خجل زدہ گرتھ نگاہ راوُن جہاس

مرد نامرد گوکھ درو تتہ مردی | لزاچھے ناژ یہ شراوُن کھینیہ سردی

موہ لاگ کمزور ینی مجلس گرم چھے | زندے راوُن تہ ونہ وارہ شرم چھے

ہنو مانا پہلوانا ہمن چھے | نگی یوٚد وے ژہ گوٹی مارنے سے

دلاوارن اندر ڈبو ٹھم دلاوار | دلاواری کنی اسرن دتن مار

نہ بوہ ڈوُن پانہ نہ دیژ ون چھہ نارہ | نہ ہوٚکھ ون تاپہ نہ مروُن ہتھیارہ

تمہروُن ما دنژ ڈنڈ ٹھس گرانبار | سپاہن فوجدارن ہند چھہ سالار

شُنٲیی رام سٕے آتھم بنِیو مُنت ۔ شہرس رامہٕ لَکھمن نس سینیو مُنت

قلمہٕ ستِن لیکھِنہٕ گو مُنت دھرم چھُس ۔ کرم چھُس رامہٕ لَکھمن بوڈ ژرم چھُس

سِلاح سورُے دِمے ستِن یوہ دس بنر ۔ مہ کر کینہ تارٕ اکن سینا پنُنی شیر

مہا بہادُر مہا بلواں سِنا چار[1] ۔ رٔتھن ویشہ ووہ لنگ[2] تُل سپنہٕ چار

ژٕہ شیرس تاج لاگ راجُت چھُہ چونُے ۔ ژٕہ دِکھ سمپانٕ مَنِ ناجُنہٕ چھُہ چونُے

گنڈِ وچھنہ جامہٕ دُنی نیرو یوہ دس نُود ۔ خبر شہرس سپنی[3] راوُن نشاموُد

طبل وآیو چھہ بلہٕ واں سأنی لشکر ۔ پکو بُنتر انہ ژٹن سأری برابر

ارابہ نٕنُتھ کرو یُتھ کأنہ آکاش ۔ مہے راوٕنہ نہٕ راونس سپنہٕ ناش

تُلو ستیر وسنن آکاش نوٗت نام ۔ زٕلن رٕٹ یُتھ ونن کھینہٕ آیہ کمام

انیکھا فوج ہنتھ ڈیشِن رنز یا منتھ ۔ مجال چھا نوٗت ہیکن یتھ ہتھ زٕلن یتھ

بہ شیچھہ بوزِتھ وِننہٕ لوٗگ مہہ راوُن ۔ خوشی کر راونو یوہ دھُنہ تھاوُن

چھُہ کیا دوہ رکب[4] تھین مُنش سپنن یوہ د ۔ کُنُے انہہ چھکہ سبٹھاہ کُی راوٕری یوہ د

رٕنن ہیہہ ساسہ بٔدی چھم آژہ منا ۔ ہر دَے ہادے نِنگلمنٹ چھم جہانا

وِننہٕ لوٗگ دوہ دُی کر کھ بر باد سورُے ۔ دٕ چھنھ مو کھ میون ژھنن نم پانہٕ موٗرے

مہاراوَنہٕ ژہ فرصت کرتہٕ راش ۔ گرٕ ھی معلوم پگاہ صُبحن پٕر باش

مو یوہ ڈ دِگنبن[5] اندر کوہ چھک کھبون دِیہہ ۔ ژٕہ گرتھ راجُت کرنہٕ لنکا یہ یچھہ ییہہ

ونن تہ ہنزن زمینس ژٕہ دِکھ نا ۔ ییم یس بٕہ ونتھہ یس تتہ رٔنھہ چمکھ نا

کھیلسِ منزٕ بگ پادرٕ سہہ دورکھ ۔ مجال چھا کانہہ کُنُے ادہ زِندہ چھورکھ

---

[1] یعنی سالار [2] طوفان یا تار یعنی طوفان تُل یا اپور دِ تار [3] یہ چھہ پرٕون گاشر۔ [4] مشکل + [5] فِکرِن منز +

یکنہ میانے بُنیُل سینکھ جہاسن — چکار کیارہے چھہ اَتھ درنس وہاسن
ژ یہ کیا چھُے غم ژہ پاپن ہیہ خوشی ستی — دیکھہ شنجوں کرکھ ایہ رنس ستی
تِتھُے بنرو یہ دس جبروت ہاوَو — جہاسن عالمس منز ناو تھاوَو
کرِ ورنہ ابدِ یدی بنرو سوارہ — بسم سینکھ پیاسن اکہ اشارہ
گوڈنی بِم یادہ شاہ چھکھ نم زِہ بالکھ — سہلہ پاٹھن طلسمہ ستی سمبالکھ
کھیماکھ سِینا چمکھ رتھ یم ہیماکھ زن — پگاہ ڈیشکھ گِنی تتہ رامہ لِگیمن
تتے بورِتھ سہ راوُن لاگِہ بیٹھ گو — مہہ راوُن ہنس ہیتہ کور کمہ گو
اِمن تدبیر داں دوینکھہ دیوراے — سِپُن راوُن گرفتار کیا چھُ ہیتھ پاے
کرِ و تدبیر کیتر ھا چھیکہ رآوِ و — سحر یا بازی یا تدبیر ہاوِ و
ننَے راوُن مرِتھ گرِتھ چھس یہ کھوژن — مہہ راوُن ہیو کرادِہ چھہ روزن
طبل وآیو تتھے بنرو ارایس — اَنو مدہ ستی حکم سوز و شرابس
نمو و ونہ ہس دُنہ کین یہ دکرونہ — یہ دس ویشہ خبر تتہ مادرو نہ
مہہ راوِ نہ رامُن یہ دچھنہ گفنت — صلاح یو دوَے چھُہ کالی ہند کروز یھہ[1]
اَنکھ برہمن نہ سومبر آوکھ پنڈت زن — مُنش منہس لِگی اکھ رامہ لِکیمن
ژہ کر فرصت ژ چک ہنگامہ لاگو — سہل پاٹھی بادشاہن ژدرِ زاگو
جبس روزن نہ یامت واتہ اڈرانھ — نکھس کیتھہ نم گرھن والنی یکیانھ
شتوگت نم برسنگِ مرمر چھہ آسن — گرِ و غفلت مہ خاصن نہ عامن
رتہ ھی بازیاہ کرِ و غافل نباوِ وکھ — گرژھن بے جبس ییہ ندراہ منت یام ویکھ

[1] یتھہ منز تہ چھُ تنگ غلط

رامہٕ لِکھمن ژٕورِ نِنی

کرِکھ مُفرر یہٕیے کتھ آیہٕ برٛاہمن   نِشے لس رامہٕ ژٕنٛدرس گو وِبھیشن

شرِن ساہن نہٕ ونِس آری کارن   مِہہ راوُن نہٕ راون بارٕنی ژھارن

سندھیا سمیے بیٹھے تامنتھ پرٕ بابس   خبردآری کرٕنی گرِتھ راتی راتس

رِیساہن ہُند گنڈِ وأنذی أنذی پلاٹن   مہاراجا پلاٹن دَر پلاٹن

بیٚتے بوزتھ نہٕ ہلمنت منگہ نووُن   رِیساہن سارِنی سالار تھووُن

حکم ساہن ہُتھے روزِ و خبردار   خبردار راتی راتس روزِ بیدار

تِنھے محٕ ہلمنن أنذی أنذی گونڈُن گیر   وِ ننہٕ لوگ رامہٕ ژٕنٛدرُن حکم چھُم شیر

دُگُوگت وُچھ نمن سارِن نِنٛدرٕ پیے   مہہ راوِنس بتی بہانہ گو کھیسے[۱]

کرُن چھُس باپنہٕ ناحق ہان[۲] کھارن   رِیہ ماپچھے سمبہٕ پُرٛھی بہانہ ژھارن

چھُہ بانے بُلبُل و گلزار بانے   چھُہ بانے سو ہنبُل و سبزار بانے

چھُہ بانے سِریہٕ تیز بانے چھُہ نرمل   چھُہ بانے لچھہ کرور بانے چھُہ کیول

چھُہ بانے دے برہما وِشنِ چھُہ بانے   چھُہ بانے سٔری کرِشن شری رام بانے

چھُہ بانے بازا بانے دِیوی دار   چھُہ بانے دِیوہٕ پیچھ بُووِس نمسکار

چھُہ بانے باپنہٕ دَے آسن بہانہ   نبر[۳] اکارن نھووُن آکار نِشانہ

مُنڈ[۴] وستھ ران نزن نارن زٕگچھی سُے   نذرس نہٕ برس شریس چھے پرکرٕ ژُسے

زگت رکِھپال چھے وۆپہٕ کاذِ منز سُند   شری میونے یہٕ چھے پرکاش تمُند

---

۱ ناش   ۲ بیٚین جُرم کھارن   ۳ شکلہٕ رستی جسمہٕ رستی   ۴ اے بیخبر انسانہٕ تہٕ زان سُہ سارِنے کرن وول

نرأین دوٚن اُچھن منز گاش چھُ سُنے — نرأین آش چھم یہ گاش چھُ سُنے
مہہ راوُن یہ وُچھین کیاہ کو بُنیاد — برابر ادہ راتن پیوٚ مُشِ یاد
سُہ دیت ییلہ ینہ مجلسہ منزہ نبر دراو — یئیندرہ پدِ وِ ی نہ یئیند رازہ ہُنکل آو
ژھہپنہ یئیند رازہ لوگ بامن سُہ کھوٚت ہیوٚر — سپُن عرقِ عرق یُژ آس زن گیوٗر
سپُن اسنس سِر یہ ژندرمہ یہ کیاہ گو — مہہ راوُن کھتیہ درشنیہ پیٹھ پیوٚ
ستارہ ینہ وسنہ زن زوٗنہ لوگ گراہ — مہہ راوُن گرژھن ناشس چھُہ بدخواہ
مُدانوٚت دوٚن تثو نگیتھ ڈیٹھن سہ سینا — وینہ لوٚگ داون بینہ اُیو سوہ لنکا
سپُن یُژ خوش نہ اکاشس تحُن ژھال — اُچھن منز باگ تُن نبترن ہندی ٹال
تُن استہ دپان جُسنہ ژھنتھ گو — ژھنتھ گو جایہ پینے پیٹھ ہکن گو
کھوٚن نم وارہ باگن آسنس پیٹھ — وینہ لوٚگ یم نہ چھم کھر کاسنس پیٹھ
سپُن ساہا گرژھنہ بیدار وہیش — وُچھنہ لوگ برونٹھہ یتہ کتہ رامہ لچھمن
وچھن سیناسہ گاہ شرت و مدہوش — وینہ لوگ وُنی یہ گژہ نہر ملال نوش
جگرس اہہ لجس دزہ وُنہ لشہ سیتی — میہ دوٚپ گو نار ژھینہ نرکس اتہ سیتی
دُن شنکھاہ سپنی بیدار سیتا — شید بُوژتھ نہ دوژتھ گیہ بہ یک پا
وچھنہ لگی اکھ اکس کُن باہنہ واتی — کھوں افسوس کوٚت گیہ دیر ساتی

ہرنہ لگی واوہ پوہی پن
کوٚ تُو گیہ رامہ لچھمن

بُرُونکھ سینہ لون — رُمہ رُمہ رامہ بوٗلن — تُون زن ہیوکھ زخمن
کوٚ تُو گیہ رامہ لچھمن

١ہ راکھش

سبنس ووُنی دِکھ چاک　　پانس لگی مِتھنہ خاک　　پان ماران وبہیشن
کوُتوُ گیہٕ رامہ لکھمن

سارِ وے ہیو نکھ ریوُن　　لول آو رامہ جیوُن　　پاپہٕ درشنہٕ سنٛی لوگ ژھن
کوُتوُ گیہٕ رامہ لکھمن

بیٛیہِ دِیہ ناشہ درشُن　　امرتنہٕ شو ہ ورشُن　　وُچھان لُجی رُوِن چشمن
کوُتوُ گیہٕ رامہ لکھمن

باوہ کہنی آسی ژھاران　　نبتر دِ خوُن ہاران　　فراقہ رُوِن چھ گگن
کوُتوُ گیہٕ رامہ لکھمن

گلنہ لگی لولہٕ سنٛی　　اِلنہٕ لگی ہولہٕ سیتی　　انگدُ سُگریو ژامہ وُون
کوُتوُ گیہٕ رامہ لکھمن

وٗلنجہ گیہٕ کھ پارہ　　بیٛیہ ین نادُ و بارہ　　سٕپیچھ پرژھان کاوِن
کوُتوُ گیہٕ رامہ لکھمن

پرمہ پُرژھ لُجی رُمن رہے　　درشُن ہاوِ نادے　　ہری ژھاروِن پرباتن
کوُتوُ گیہٕ رامہ لکھمن

گہہٕ منزدیپ چھ پہزلن　　رامہ جُو بیٛیہِ لکھمن　　پرکاش تِی چھ بیٛیہ رُمن
کوُتوُ گیہٕ رامہ لکھمن

سپنی شرمندہ پہٕر پانس لدنہٕ لگی　　شرن گے رامہٕ زندِین بیٛرِ دینہٕ لگی
دِنس مازس لُجکھ سرُمن رہیٔے　　مِتھ ساری بلاوبزی لِشہ پیٔیے
موٗ ہا لِمنت نمن منز اوس بلوان　　سپُن لنس دیدہ گریان سبنہٕ بریان

سأپننگ ژش وَدِنہ یِیلہِ لوگ ہنوٗمان
تِنھے حالاوُچھنھ ردیون نہ ژش گو
شُمِنھ سأرِن دوٗدُکھ نارہ بدن زَن
کھرکھ بیہِ زالہ زن یِرٕھ شیونکھ کأپنُ
دوہ ندس ویٚشہ سپھانِم آس غمگین
مہاراجا ژہ رُچھ پیٚنٮ۪ن پرن تل
موہ یہ ڈکھیوٗبن اندر ووہ نھ نبر زلتھ ژاو
بہ کیاہ گو رامہ لِکھمن دوہ سأپنُ
ژوڈنکھ سبنہ اَٹکھ تس ہلمنتنھ پاد
دِنہ لگی ہلمنتس کُن نھاو اسہ کَن
جگر دوٗ دُمت کینن پیٹھ نن زِن ہِیق
رِچھ ہوکھمنٕ آسی گمتی لب تشنہ سأری
گرٕکھ آہی دوٗ یکھ رامُن لگن راج
تِنھے بوٗزِتھ وِدِنہ لوگ نال ہنوٗمان
وِنِہ لوگ وِیلہ زارس کُن دِژن تن

اشے وانے سپُن نُدین نہ اومان
ہیرِ یہ شِنبل نہ نمِہ رنتازِنشہِ ہیو
نُھپر آیکھ ندن اُچھ دأدی لدزن
بزأری آیہ سأری ہلمنتس کُنُ
نژرن سأپنی ہنوٗ مانس سپنی لین
چھہ جاأنی کأم گرتھ ہاوُن پنُن بل
بلاوِیَو بلاوِیری بینی ہاو
جگرس دُدی مینس کینٕھ سور سأپنُ
زِنہ ژھانڈُن رامہ لِکھمن دادو بیداد
منگن چھی دیہ منت آسی رامہ لِکھمن
یژھان درشُن منگان چھی ترِیشہ ہنی تریش
منگان چھی رامہ لِکھمن آسی بزأری
شبہ کھنڈہ[1] دیومہاریشِن چھہ تم تاج
ژوٗڈُن جگرہ مینس پیٹھ منتھوٗ پان
ہا نرِ لوگ اوش سوہ نِہ لوگ رامہ لِکھمن

وَوہ دَے سأپنن ہترَدے چھولہ ناو
رامہ لِکھمنہ شوہ بہ درشُن ہاو

ویا ساگرہ ژی دیا وانو
شامہ رِیہ رامہ ژندرہ نارانو

ژدن تل رِچھ یودن یونی تراو
رامہ لِکھمنہ شوبہ درشُن ہاو

---

[1] شبہ کھنڈہ = شبہ دشایہ، شبہ طرف۔

أسی چھی آیتی کران ربلہٕ زار گگی گیہٕ بوٚلہٕ ونی جا ناوار
ننھ منگلہٕ سنتی اسہٕ نہٕ وارہٕ بوٚلہٕ ناو رامہٕ لکھمنہٕ شوٚبہ درشن ناو
أرنی أسی آیہٕ آرزسون کاس سینی أسی جانہٕ کھوٚرہٕ تلہٕ کی داس
داسن پاس کر کر بچھر مہٕ بوٚگہٕ ناو رامہٕ لکھمنہٕ شوٚبہ درشن ناو
دٕرتھی تہٕ وٕرھی سروٕ شرشٹ جانی آکاشہٕ وٕزھی دیوٕ درشٹ جانی
اوسک زٕھی اسہٕ چوٚنے چکہ جاو رامہٕ لکھمنہٕ شوٚبہ درشن ناو
یوٚدہٕ کامنا پہ بیہٕ راوٚن فوج منٛتھ راکھیس بن وٚیہہ دأرنہٕ کینتی
تارہٕ وٚن زٕھی چھکھ بنتھ یدیہ وو گکاو رامہٕ لکھمنہٕ شوٚبہ درشن ناو
گوشرن لوٚک وٕنہٕ بلمنٛت تنٛتھ گیان بادہٕ سنتی ٹوٹھبوس شری ناران
ناخن نہٕ نہٕ پٕرھی بلمنٛت مندہٕ چھاو رامہٕ لکھمنہٕ شوٚبہ درشن ناو
ترٛن نیر سمیبس راوس گرتھ ناش آش چھم کاشہٕ پرارہٕ پھوٚلہٕ پرکاش
زٕلہٕ کھے آئینس امرت نہٕ ل جاو
رامہٕ لکھمنہٕ شوٚبہ درشن ناو
ودنہٕ بلمنٛت لوٚک اشنہٕ کنہٕ ہوٚرن خوٚن نزاینہٕ چون دوٚر بر چھم چھوکس نوٚن
سری رٕنیہ زٕہ ساتھا ناو تم پان شوٚبہ درشنہٕ سنتی شوٚد گرتھ منٛوان
زٕہ ناو درشن پھلے لگہٕ زیٹھہٕ پوش سنگر مالن تہٕ بالن اندگوش
بسنت بیلہٕ آو ہارین گوٚل وندک مل پھوٚلنتھ بن مست ڈین شبنس زٕہ پتھ تل
بگیہ باوٚن نہٕ شراوٚن مشک نزاوٚن مشکہٕ سنتی سینی بدن ادہٕ پھوٚلہٕ ناوٚن
بہادر بینہٕ چھوٚہک زٕے کھیرہٕ ساگر دوٚنزاہ ووہ پہ نشدن ہند زٕہ آگر

پٔنِہ پمپہ امر تہٕ پوٗر نگھ سینہٕ لولن   اشوٗ ژُک موکھ وُچھتھ شوٗلن تہٕ بولن
کٔنگ وٲنِتھ چھہ سردی پان ہاون   بنکھ بیٚزن چھہ کرِتھ پیری ترٲون
گمھر کیاہ کرِ مگر منزٕ پھیرِ درھنس   دہنشٹس ساتھ چھس کیاہ ڈٲس کرتس
پوٚہس ڈیشِتھ دوہن تِھِی جامہٕ ژھنی نٲلی   گرِ ھنتھ تہٕ چشمہ درشُن ہاوِ ژر کٲلی
پئیبیس اِدہ ماگ نہر ملِ کرِہ ینُ پان   لٔشند درشُن وُچھتھ سارِن ژلن ہان
پھگن وٲنتھ لگن چھُے اِضطرابس   دِوان جوہر تہٕ زیور آفتابس
ژِتھر وٲنتھ سہ کرِہ سارِن شہر ناش   اسُر ہنتھ ژٕلہٕ سرِس گرِتھ لوٗن گاش
ویہاکھ وٲنتھ چھُہ پٲیس بونی میلن   خوشی ستن اَسن گنِدن تہٕ کھیلن
دِلُک مل چھل گیٚنیا نکُ کرہ تہٕ دربار   ینھاوت پانہ البتر چھُک ژہ اوتار
دوٲہ دادِ ن چھوکن میاٲن دِہم ژٕے   مئیہ چھم یی آش ژرِن تل میہم رٕژٕے
پرِ کرٕت چھم میٲنی گرِ گرِ نی منگے دان   زرابنہٕ تہٕ رمہ رٲچھی سارِنے سان
کوٚہ کھنڈ بٔر میانہٕ ستن کوہ کھوٗنتھ پان   دِتم درشُن زرابنہٕ کاستم ہان
مٔنہ وٲتم جان برلب جامہٕ از تن   مرِ نہٕ وقتن سوٗرن گرِتھ رامہ لکھمن
دِلو جانم فِدائے رامہٕ لکھمن   سرِ من زیرِ پائے رامہٕ لکھمن
سرِتھ گِٲم نٲلی گرِ ہم آلی جِگرس   جِگر پارہ مئیہ گیہ پرِ کٲلی جِگرس
بہ چھس پوٚمٹ ہتھرِ وُنہ کین یتم برِ وُنھ   زہمہ کھنڈ ژہ ستن سورٕوے دِتم چوٗٹ
زرابنہٕ دوٕنی ژٕبیہ رٕشتے کاہہ گوٗژھمنہ   ژٕبیہ رٕشتے کانسہٕ کُن کبول وُٹمنہ
ژٕہ چھکھ نازن تارن عالمن دون   ژٕہ چھکھ ژٕرِبہ لوکہ سامی ژٕے تھوٗم کن
بہ مبوٗنے من ژٕبیہ رٕشتے کینہ مہ باٲسن   پدن چاٹنن تلے ڈکہٕ میون آسن

رۄٹھم داماہ چونے سارِ واسنے
ژیہ رۄشنے کرِ تہ لارے پتہ گاسنے

بہن پتنے ژیہ کینہ ژھ رُم بڈِ بیٹھ
ژہ چھک نا آسہ وُن سوندرہ ریلپیٹھ

ہیمنتہ دوہ نہِ منز ہوکرہ گوڈ دِمے نا
چھلے دوہ دہ کھوڑ ژرنامرت چمے نا

دوہیم ماتا ژیہ پراران دوہ دِ دِیی نا
کوشلیا راجہ لکھمنہ کھو نہِ ہیپی نا

سوماسی وودان وُنہ راجہ زادن
یہم نا رامہ لکھمن سِتی سادن

ژہ دِکھ درشن بَبَن دوہ ڈھیچہ نیر کھہ
وہ نیکہِ دادے وُنتھ سِر مالے ھیر کھ

رِیے چھم شراکہ جگرس باکہ وَدہ نا
ہترکہ رنہ رامہ ژندرس نامہ لدہ نا

ترِیم مارِزہ دشرتھ آسہ پراران
ریم حے تریش دِیم کرہ ہارِ ناران

یہ ژورِم بام سیتا بوزِ احوال
میہر یہ ونتھی نمش بنتھ ہاوِ ماکال

موکھس سپنس بدل رنگ نتہ گرتھس سوور
وشیامترس رشیس وَنہِ کیاہ ونتھ کھور

یہ پانژم میترہ یاوہ چھے وہ بیشن
چھہ شیرس لوگمت نمی رامہ لکھمن

نمش کیاہ پارے شرناگت چھہ چونے
دوہ پارے شرناگتن بنہ ونتھ چھہ چونے

شیم چھے شنزِ اوُن پنیہ سہ گالن
سِتم سنتھ نی چھ سیتا موہ کہ لاونی

اشٹہ ببر وچھ پراران درشنس ژیے
شوہ بہ درشنہ امرِتہ درشنس ژیے

ترِ نیتھ نودارِ تھو پرزلنہ رِیی دیھ
تیَن گرِتھ ریتُن ژھارُن ہری ریھ

دھیم دِسابہ کنی چھک دش سوندرہ ژی
موہ دِر وآنی ژنہ ایکادش لوڈر ژی

کہم لنکا بہ بیٹھ راجتن چھہ چونے
شنہ کھنڈہ کن رنتھن تاجتن چھہ چونے

نرِیو دشہ ہیر یہ دوہ نی بیرشتن گالن
ژودِش ژندِ رامہ سیتا موہ کہ لاون

بہوبر جونش چھم گاسن چونے
دِتم درشن نہ کا سنم ژونہ گرِو نے

۱ دش سوندرہ = دہ ہہارِ دیاہ ۲ رژور طرف ہیور تہ تل ہین شِٹن حصن منزہ چونے حکومت ۔

پُنم ہندِ رامہ جُوِرہ موکھ ناوِتھاریں   انو نے راژہ دشرتھ نژاہ پارس

رامہ لکھمن سُند تلاش

وننہ لوگ ہلمنس کُن بی وبھیشن   دمے وُنی سیب کیتہ چھی رامہ لکھمن
نتہ ساری مرن ہلمنہ کھئتی رٕتن   پتسے ماسپنہ وُنہ چھکھ ناژہ نیرن
وبھیشن لوگ دنہ نس دِیرہ بوٗدِرِس   ژہ گرتھ بیکان پکن بعون پاتالس
سِنتھ بوزتھ ہنوٗ مال آو لارن   وکھتھ گو واو ہنیو سنری رام ژھارن
سبھاہ ژنژل گومُت اوسُس ہنی مَن   دِدن ذنی شنی دوہ گنی وچھہ بن ترابن
خبر چھا زہ ہنہ پُژھو کوہ ماتہ گرہتم   لوٗگم کھتہ رٕہ کھوٗبت ناحق کاژکوٗرتھم
روٗتُن پاتال ڈیٹھن جان جایا   وُچھن یُڈ بارگاہ اہِندی اَندی فلایا
طرفیا کا نکہ ہنز نتھ جایہ پیٹھ ما   وُچھن اکھ بارگاہ تتہ ڈِیڈی وانا
اسنہ ہلمت لوگ بامت ستہ دُوتھنُ   اسن نامت وہنہ لوگ بالکس کُنُ
ژہ گرتھ باپس اندراژہ بس ہیہ دِم دِتھ   ہیہ چھم پیغام ہیٗن کینہ چھم کرِنی کتھ
اسنہ بالگ لوگس یامت رِہ بوزنُ   بیہ دس ویشے دپان استادہ سائینُ
ہنوٗ مانَن دوٗبس کیاہ سچھے حیالہ   میہ گرتھ استادہ چاوتھ زہروپالہ
بیانکُ چھم وزر کس موکہ لاوی   کسُو ادہ یونت ببی دوہ دوہ دام چاوی
بیادہ چھک سوارن ستنی دوان رادہ   ژہ پیتھ ژل نیتہ دمتھ سنی گردبادہ
ژہ بیٹھ باپس شیمتھ کوہ چھک منگن مٹرن   گرٹھک زخمی انگو انگو چھکھ دِتھ

مشان کھیل ستی ویرن مارہ سپنک — ہشان زٔہی شیر خوار آوارہ سپنک
نتٕے بوزِتھ سہ بالکُ آو درجوش — وننہِ لوٗگ وُنی دِہ دِکہٕ پاٹھن کرتھ نوش
ژٕہ گیاہ ویراہ پنُ ویرٕت چھکھ ہاوَن — گمنز رٔھنس شُتر تِوے چھک تمبہٕ لاوِن
تتھٕے پتھ پھیور کوٗرس کانہِ ورشُن — ہنوٗماں لوٗگ منگنہٕ رامُن سند درشُن
نتھٕے ویرٕت وُچھتھ نرٕ ہیر بوٗہ ہنوٗمان — شرن سآ پنُن ژٕ اَگنس لوٗگ ہُمنہ ہاپن
وچھنتھ یِس کُن گلینہِ لوٗگ ہولہ ستی — رٹنہِ لوٗگ نیر مِشتِدی لولہٕ ستی
وننہِ لوٗگ نالد رٹہٕ ہن لول برٕ ہس — گرٕ ھنتھ نکھہ دِون گلالن بوسہ کرٕ ہس
وننہ لوٗگ لولہ ستن کیتھ دمس نیر — گوڈٕ ھم آسُن یِتھٕے نیچواہ بلا ویر
نلن تر کس تہ بس کُن بیم ہووُن — مولکھس تنِدس یِٹھ کر تیر ترووُن
کوڈن کش ترکش سینس دِتُن چاک — دیان پرزٕ ھ ہس گرِھنتھ کتہٕ آکھس نہٕ کھ
وننہِ لوٗگ یہ چھہ بالکُ دِیونار عیب — پٔرزٕ لہٕ وُن گیتہٕ گٹھِس منز باگ نن عیب
پرٕ باتکُ سِر بوزن پرٕ زٕ لن پرٕ زایے — کرن گیٹہ دوٗر پرن اوم نمہ شوایے
ہیم کرانتھ انھن وُچھہ ہس پہ اچھر — لبن لَب لاگہٕ ہس کیا سنہ لبن کر
ہمن دِوہ بِدہ منز کھونہِ منز آیس شیر — گرِنتھ واَلنج دٕ زٕ ھ ہاوس دِلکی سیر
ان زٕ ھارِتھ نفون منز باگ عطرس — جگر یاریس جگر دیباچہ وتھرس
رٹتھ مِہ ہَن نہ وُچھہ ہس لولہ مائے — بہ کرٕ نا گرائے لگہٕ ہس یوٗن زٕ ھائے
اما کیا کرٕ ہ یہ دیب گوٗرتھ تھینہ گرِتھن — یہ گوٗزٕ ھ ووٕ نی رامہ زٕ ندن ناو یرتھن
بہ لوٗلچی رٕ یتھ سٹھاہ پرٕ سند چھہ تھاوَن — کرن رسوا پہ خلقت ہیس نہ تھاون
وُچھو دِونی لولہ نار کوٗناہ تلُن جوش — کرن شوٗر شستریس تھاون نہ کینہ ہوش

وۄندس وبستے ہِنس یی گوٚپرٕیوٗ زن
یوٚہ دُک ہیٚنہا کرِتھ تنہٕ لاگہ ہس تن

وٚونُن یی زہنہٕ تباگس ییٹھٕ اُزن لنھ
نسکارا ہیوٗ سہ لاریو شمعس پیٹھ

کھُٹن پوٚ میوٗری تن ڈیوٹھن سُہ شمع
وطن چھُس سونت یت کرِ ہیرٕ دما

گوٚڈنیہ چھُس ورنہٕ آشرم پان تارُن
ینو چھُس رامہٕ ژنٕدرُن ریپ ژھارُن

لدِنہِ لوٚگ تیرِ نیٖرِ اندازٕ کامِل
ہنوٗمانس نِشانس پیٹھ مقابِل

دلا وارَن کوٚرُس ثنا باش شاباش
دِلا دِلدار برخوردار تُو باش

ژہ لس وِیرو کرکھ ہو وِیرٕنی کار
بَبَس ماجے تتھس بوٚ وِنے نمسکار

گوٚبُر بب یانہٕ وآنی ماچھہ کھِلن
نہ چھُے یونی یآنس سیتی میلن

نہٕ یانس ہنوٗمان چھُے بران لول
یُہ دِکہِ بہانہٕ کاسان جگرس ہول

پھُٹِتھ تدبیرِ تیرِ لاٗیتھ کمندہ
پھرکِ شمشیرِ گندن شیرِ درندہ

سنن دوہن سنن راٗژن کوٚرکھ یُہ د
بینٕھرِ پیٹھ پیوٚ ہنوٗمان گوٚ زخم زد

رِدس مالولہٕ نیٖرن شانہٕ نیتھر
زخم زد گوٚ زخم زد گوٚ سُہ ابتر

پرٕنہِ لوٚگ رامہٕ رامہ شادسآیِنُ
دمادِ نھ بیٚیہ دِین اِستادہ سآیِنُ

نِتھے لاریو یُیھ چھُے واو لارن
وٚونُن ووٚٹھ دِنھ رٹن نامن پرارَن

کرُن سنخ تھپھ ہنوٗمانس خشم آو
تِتھُے کھیلن یُتھُے نارس سیتِن واو

اکھا دِژن کلس ترٕووُن یٕنھرِ پیٹھ
گوٚڈُن خنجر کوٚرُن سیتو دیٖژ گھرس ٹیٹھ

پنجن تل ہنتھ سہ بالک ییٚلہِ کوٚرُن گیر
وِچھوٚنس بالکس کوہ سہ واسناھیر

نِتھُے ووٚنہٕ نس میٚیہ دانی ہب ہنوٗمان
سُہ یوٚد بوزِ ہی یہ کتھ ماری ہیٚنی پرانٕ

سہ کتھ بوزِتھ ہنوٗمان آچھرس گو
ووٚنُن نس دارٕ ونتم ہی یہ کیاہ گو

زٹیہ گمہ کارنہ وانی بب ہنوماں   بہ نو مارنتھ تمبک وَن ہنیب نِشان

ژٹہ یود وے پوز ونک شربت بہ چاوتھ   کوٹھس پیٹھ کلہ ہیتھ بو للہ ناوتھ

ہتس کنہ ترِی شِشاہ پیٹھ چھا پھولن گل   تمبک دِم ہنیب ادہ مارنتھ نہ بالکل

دوہم دِمے گرتھ میُل نش بیس سینی   سِرِ یہ سِندی پاٹھی یُس چمکن نبس سینی

دڈیُس تمی مختصر پاٹھی ھاو تم کن   زٹیہ رڈ ششے کس بُہ ونہ کُس وہ نی تھوم کن

زنمہ اَندر یہ کینہ بُوزُم نِہ باوے   ییہ چھم دزی چانی کینہ کرزھا یہ تھاوے

دِپن بیلہ ہلمتن لنکایہ گونڈ نار   بلاو ہیرن اسر مارن بہ یکبار

دزنہ لنکا دُپھنہ آکاشی وُتھتھ گو   ادکہ ہیوت وُیں شو کر بوہ نش وُستھ یو

سمندرہ اس گاڈا اس دارتھ   سُہ امرتھ بلند نمہ زٹھن ہنگہ لاوتھ

خبر کینہ چھم نہ یوت کون آس کس ناس   لوکس شاھٹن کمن کرڈن وانہ آس

سہ چھم ماتا پینا ہلمت چھہ میونے   یہیم کرسنہ کاسہم زُونِہ گرو ھنے

مہاراجا ژٹہ وُنکین تھو نہ لادن   مگر وُز ناوہ تم پیمہ نکھ بہ یادن

مہاراجا نہندِ بُرتھ چھس پریشان   خبر کوہ سہ مان چھم بب چھس نہ ڈیشان

زنمہ کھنڈ تر لوکس کتہ اجدسن منز   ہنو مانس ژٹہ ونہ تم دبو کرہم سنز

ونہ لوک یس بیس نشہ برہ زنگیون گو   ونن کیا وُتھہ وا ویں بنیھہ نون گو

ین ونیکی پھلے لگہ سارہ کوشن   اشوژ وا نتھہ چھہ روزان ادہ گوشن

بوَن زبتھ یونہ بھیران ناگہ رادن   کنک دا نتھہ بطخ لٹی گیہ مزارن

گلن ہارہ ونہ کتر آشا ڈ ڈیشن   الن ناگ داوہ مور یوہ زالہ کھسن

بہا دُر بے بہا بوزم ہنومان   نکر دوہ نچھس بہ ننندُے ٹوٹھ نشان

بھگن ییٚلہٕ وٕوت بشبک نیٚلہٕ پیوٚن ناپھ   ژھرِ وانتھ گلہِم دُشمن ژٕ لہِم پاپھ
ہنُوٗ مانن پوٗزے بوزُن بہ روٗئیداد   ژوٹُن جِگر کوٗرُن فریاد فریاد
وُچھن یِس کُنُ نیٚترٕ واوٚش ہرن اوس   نرابہنو سارِنٕی اسہِ اَنہ گوٚٹ کوس
کوٚو آئینس دِوان زنگارہٕ دوٗ رہ   کوٚو جہلسٕ دِوان مِلژار دوٗرہ
دوٚنُ یِس باہکس بوٚ چھس ہنُوٗمان   شرِن گرٕتھ رامہٕ ژٔندرٕس سیٚتہِ گئی زان
تِمُے بوزِتھ ونِتھ گوٚ ییہٕ پادن   کٔرِن نوٚتانہٕ باوِکِ پوٚش لاگن

کٔرِن نوٚتا ببس کُنُ ونہِ زآری
ہنُوٗ مانو لگے پادن پہ پآری

میٚہ درشنہٕ چانہٕ سیٚتِن اندٕ کار ژوٚل   ژوٚلمُ مُلژار بیٚہِ راکھیٚس منکٕ گوٚل
گرِھنت نِرمل وَنان زٔبی کُنُ برآری   ہنُوٗ مانو لگے پادَن پہ پآری
میٚہ درشنہٕ چانہٕ سیٚتی دِل شاد سائینُ   بِنہ چانہِ راکھِسن طوٗفان سائینُ
پہ سُمبرِتھ شبرِ لاگے پوٚشن سآری   ہنو مانو لگے پادن پہ پآری
ژٕ چھُک بلہِ وبرِچھیٚس یولین زٔبی کُنُ   شرِن گوٚمُت سیٚتھاہ ہنیٚسِ ببس کُنُ
پرِن ہیہٕ رامہٕ ژٔندرٕس آم اَونآری   ہنُوٗ مانو لگے پادن پہ پآری
میٚہ درشنہٕ چانہٕ سیٚتِن آم پرکاش   وِچھِتھ بیٚتہِ موژلمُ آم دٕوَن اُچھن گاش
لگے نا زرٕ نہٕ کمِلن پآری یآری   ہنُوٗ مانو لگے پادن پہ پآری

مہہ راوٕنس سیٚتی جنگ

کٔرہ نہٕ لگی نالہٕ مٔنی غم غوٗصہ ترآوِکھ   ہنکی ہنتھ ہول جِگرِکی حال باوِکھ

۱؎ یہ لفظ چھُ شک دار ۔

مۆکھس تِمۍ بوسہٕ کۆرِس غوصہٕ ماچھے   چھلکے کھور دوہ دہ سیتن لوسہٕ ماچھے
ہنوٗ مانن نمِس احوال بووٗن   شتھر راوٗن نہٕ مِہہ راوٗن چھُہ پاوٗن
تہٕ وۆبرہ دوٗن وِنِتھ نام ڈیڈِ نُمہٕ زاد   کرُٕن شادی سعہٕ نہٕ لۆگ رامہٕ سُند ناو
نِی ؛ وۆہہٕ رامہٕ ژٕنُدرن کور نہٕ سمواد   سِنن نس لِکھمنس بلمُت کۆرُن یاد
سُہ گرِتھہ نا یادہ کیا سنہٕ واتِنا یور   سُہ کرِہ ہے پاے کینژھا ہاوِ ہے زور
ننتَے دوہ نی لِکھمنو ینہٕ کیاہ چھُہ چارہ   دۆ نہٕ وَے اُسی گمت نینہٕ نژ اوارہ
ننتَے دوہ نی لِکھمنو کینژھاژہ کر پائے   منُش ہمُسَ پہٕ وہہت بروِنِتھ کِنہٕ آے
دۆیُس تمِۍ تورہ بھگوانو پرنے کیاہ   مہا یوگیشر و دیر و وَنے کیاہ
بہٕ کینہٕ کرِنُے نِہٕ کرنُے چھُے ژٕبہ پائے   منوشن ہیٹھہ لدن کوہ چھُک یہ ہانِے
تِہٕ چھُکھ پانے نبر نزن یۆڈ نبر اکار   بِتن وِیدن نہٕ ین ہنُد سروٕ آکار
بِچھرِ ہِم تیتھہ زبھ یکیہہ ژٕینی نِشہٕ بنیاٗ منتھ   کرم کِشما نڈ ژٕینی نِشہٕ چھی بنیاٗ منتھ
بہٕ کِمہٕ پُرِتھی چھُکھ لگن ہیٹھہ بور کھارن   خوشی کر آسہٕ بلمُت یورِی لارن
نِنھے گو اکہ اِشارہ دوت بلمُت   تمو یا مَنتھ سُہ وُچھ نامنھہ اُسی ہیوت
وُچھِنہٕ بلمُت لۆگ ڈیٹھِن کنۍ تن   اَنتہا ہِی چھُہ گاہ منز رامہٕ لِکھمن
سُہ کِنہٕ سنہٕ پرنگ پلنگ کیتہ پاسبانی   سہ کِنہٕ سنہٕ پادشاہی حکمرانی
سُہ کِنہٕ سنہٕ جاہ و حشمت مال و دَولت   سہ کِتہ سنہٕ شان و شوکت عیش و عشرت
سِریہٕ ژٕنُدرس چھُہ کینژ تال وۆلمُت   دوبارہ زن ڈنڈک ون منز چھُہ ژۆلمُت
وُچھِنتھ بلمُت کرِنہٕ لۆگ زاری زاہے   وُچھِن ییلہٕ گوٚٹ گومُت سِریہٕ ژٕزاے
آسنہٕ لگی ہائی ہائی ییلہٕ سُہ نۆت ووت   ہنوماں نِنِدِہ درشنہٕ نژھی گومُت گروٗنت

کوٗرُن درشُن مَنھِنہ لوٗگ پاد چشمن
ہَرنہ لوٗگ اوش سوٗرِنہ لوٗگ راہ لگھن

نِیکُ ساماہنہ ڈیشنِتھ آچھرس گو
نمسکارا کرِتھ راژس پرن پیو

شرن سائِیُن یِیوہ دس ہیٹھ کوٗڈ ہرا رسناد
سِہٹھاہ دل خوش سپُن ہر سائِیُنس باد

وُچھُن دَیبتَن ہُندے اَندی اَندی ہِتن گیر
سِہٹھاہ خوش گو یِیوہ دس ہیٹھ دراوُچھُن شیر

ہِتن مِنزر شیر نرہ میو زن گرزنہ لوٗگ
اِرد رانَن نفارہ زن وزنہ لوٗگ

پیادہ ابدہ بدی لچھ بدٔی سوارہ
یکن تُبرات تڈن رنم سنگ خارہ

سپنہ گگراے کتھ مِنزر بہ کرٗو دی
مِہ گگراہِ سپنن دَیبت موٗ دِی

کوٗڈُن گوٗدزہ دَین دیتن کوٗرُن کھیے
سِہٹھاہ تنہ موٗدی وٗ راہ زخم زدگے

جمع سارٔی سپنہ راکھِس ہنہ ہمبر
سلاح گنڈٔی گنڈٔی ہنو مانس برابر

سیہ رو یہ سیہ تن رنم روندہ
سیہ جامہ وٗلِتھ زہرٔنی گزندہ

ہِتن گیاہ اَزِتھ کرِ بلا نِیتھ جبالس
ییرنہ ونُن تِہٕنزر تِتھ آس کالس

تِتھین دَیبتن مِنزش گیاہِ ہِن جبالس
ہِمتھ آسی اوبرزان موٗ بہ والس

دِین رنم دَیبتھ بیلہ سارٔی سمِتھ آے
ہنو مانس لوٗگ وِنہ شری راہ کرِتے

ہنوٗ مانس دِنُن بل وِیِرٔنی ہِند
کرِنہ لوٗگ پاہنہ وَرشُن تیِرٔنی ہِند

بوَن بسُ بہ وِتھِہ نس زن بہ چون لِتھ
بوَن یِسُ پیتہ بس دارِتھ دِوَن پیتھ

دِوَن کینژن کمند کینژن دِوَن تیر
دِوَن کینژن خنجر مارن بلا وِیِرہ

وُچھِنہ عبرت ہِتن دَیبتن سپُن تیز
ہِنز مِیت کھیتھ سارٔی گیہ خونریز

کرِنہ لگی باَزی گارٔی سارٔی ہوٗن ہوٗن
ہنوٗ مان راہ تِنڈس لش گُنے زوٗن

ہنوٗ مانس سہ بیلہِ وُچھ باَزی گارٔی
اِنہ لوٗگ کوٗہ کوٗہن تل کرِنہ سارٔی

ہَرمِنت کھشوکھ اپنہٕ بدی مارہٕ ہیٚلہٕ گے ہنوٗمانہٕ پرٛژ ہنڈہ آوارہ ژَم گے

دِپَن زَن ہٕلہ کہتِرس ہیوٗکھ توٚنت تا پھ بیکساعت سارِی گاٹِلن چھِنہٕ کینٛہ بات

مِہہ راوٕنس نشے گے کینٛہ چھکِن یہ تھ ہنوٗمانن لٲبِن سانفاہ فراغتھ

نکھس ہیچھ رامہٕ لکھِمن نِنہٕ تُلِتھ ہیوٗن مِہہ راوٕنس دِپن زن ہیوٗچھ کس نوٗن

درٕنہ لوٚگ اَگہٕنہ گوٚنڈ ہٕنسدِس موکھس ما ہنوٗمانن ژھُنس زہراہ چھُو کس ما

نِنٛھے لارن نٔے بوٕنہ کرٛکھ کرن آو بوٚزن جاوٕتس نِشہٕ چھُے آدمی کھاو

تِنھے ہیتھ ہیٚوٗر کوٚرس اکھ اشارہ کِہجے نس لنجہٕ نہٕ کرٕٔنس پارٕہ پارہ

دوِیم پیم منٛس سیتِن ژٕٹِن ژَم پیٛنجن تٔل ہیٚتھ ینکِے پاٹھن ژٕٹِن ژَم

بکِن رٕنہ کوٚلہٕ دِپن بیداد سآینوٗ ونِہٕ لگی راکھِسن طوٗفان سآینوٗ

بلا وِبر رامہٕ ژندرن وُچھ ہنوٗمان تھکِنہٕ لوٚگ لکھِمنس کُن ونہٕ اسان

یُتہٕ وُچھ لکھِمنہٕ کم گے وِیرٕ نی کار دوٚیُس لکھِمن جوٗن چھکھ پانہٕ اوتار

مہاراجا تہٕ ییٛہ نِش قطرہ بوٗنہ سمندر چھا ٔنہٕ سنی انتر بوٗنہ

یہ کینہ کرٕنے نہٕ پالس پانہٕ ما چھُے بلا وِبرٕ ہلمتُے بہانہ ما چھُے

غرض ہیٚلہٕ شتھر ناشس گو یہ سماپت[1] کھسِتھ پانالہٕ ہلمتُن آو بیکسات

مکانس ہیٚتھ کھوٗنی بُتہ رامہٕ لکھِمن اسن کھیلن گِندن نوٚن وون وِییشِن

سمِتھ سارِی ترٕنہ گنتگو دیو تا آئے نِشے نس رامہٕ ژندرس درشنس ژالے

گرِتھ درشن سیٚپُن ہلمتُن سرافراز مبارکباد چھُوہٕ ہیٚیہ کیتھ بوٗوہٕ تار

اَنِکھ نس پیشکشی پو شِد مالہ ژھنے ہس نآلی گنجے ہس وآلہٕ ژالہ

پوٚن بم نِم کرن منزِل مبارک مبارک صد مبارک صد مبارک،

---

[1] یہ لفظ چھُ مشکوک ۔ اتھ آسہ سُماپت یعنی 'ختم' مطلب +

ونہِ لوَک دیوناہن کنُ ونیٚبِش   نینٛتھر چھُوہ ہلمتُن اکھ رامہ لکھِمن
یِہ دس شیرِ گراں نیراں ہنوُمان   لوکٹ آسنتھ مکٹِہ شیراں ہنوُمان
برِگِ سبزا ورُن ہنتھ ہلمتس آو   لُدرینتھ چھِ ونان پوٚز بوز کن تھاو
نہ ییٚلہِ وُچھ ہلمتن ہو وُن نشانہ   تجِن کنُو تانہِ پھُٹرُن دانہ دانہ
وُچھُن پتہ برونٹھ سورُے کیا یہ روٗئیداد   نہ پھیرِتھ رازِہ ورنن گوٚرنہ سمواد
دِلس ٹکرہ لوٚگمُ باوُم یہ انتر   ابنامے بیٚشکشی وآلنجہ مُنڈہر
کرن زارِی ونہِ لوگنس یہ ہلمتُ   منس گوم رامہ رامہ آسہِ مائیت
تفوے پھُٹرم نہ برِی برِی دِنمہ بنتھر   ژیٚہ کیا بچھُے غم کھوٚن چھکھ کیازِہ خطر
مہاورِنس لجِس ربی زن ہوٚ کھتھہ گو   شریرس چھا لبِکتھ سموادتِی گو
ہنوُمانن نہ بوزتھ گوٚڈنہ جامہ   تلنُ تھوٚد پوست ہو وُن رامہ رامہ
نہ ییٚلہِ وُچھ سارِ دِی شرمندہ سائنی   پدِین تہندین تل بوسہ ہیتِکھ دِنی
سمِنتھ تہندین پدِین تل آیہ بکجا   سوٚیہ نہ لگی رامہ لکھِمن گرِکھ لیلا

ہلمتہِ بلہِ وبرِہ زِی باگِہ وانوُ
رامہ لکھِمن   پانہ نارانوُ
برھماورُن لوٚدرِ گن مرُنت گن   سارِی باوِ کنو چھی ژہ زھاران
سارِگی نوہ تاگبنت گاوانوُ   رامہ لکھِمن پانہ نارانوُ
دے لیہ بیہ اسہ راوُن گرِتھ ناش   داس چھی جاآئی متہ کرتہ لنہ داس
ہرِ دیس میاکِس منزِ دنہ تھانوُ   رامہ لکھِمن پانہ نارانوُ
وِوٚپنیشدنی متہ چھکھ ژہ سار   انہ گرتھ بنیٚے کاس آندِ کار

ہہندِ مسوہ رِیہ ستی دیش پرزلاو   رامہ لِکھمن پانہٕ نارانو
داسس گیہ داس ریشی تہٕ بیپہ سدزتہ ساد   انتھس جاپس چھینہ لبان آد
دیبانہٕ داپنا یہ پرا نہٕ ژھیٖ سوہ رانو   رامہ لِکھمن پانہٕ نارانو
دیوہ رِیہ زِیوہ ذات کرِتھ ووتہ پت   نشٹ کرِتھ اوسک ژہی ہتہٕ وت
انتر دیوہ زِیوہ چُھکھ سادانو   رامہ لِکھمن پانہٕ نارانو
پوڈ چُھکھ نہٕ دھرمس کُن اَرِفتھ ہاو   مہا بیہ سمساپہ نِشہ موہ کہٕ لاو
اِرنین آرزرہ چُھکھ ژٕہ کاسانو   رامہ لِکھمن پانہٕ نارانو
باپہ ستی چاپہ ستی آو ویبشین   شیرس لوگمت چھہ رامہ لِکھمن
ہاٹکِ رتہ ستی گوڈ دِیوانو   رامہ لِکھمن پانہٕ نارانو
دے یِیلہ یِیلہ ییہ ساپنہٕ شترہ ناش   سِریہ کھوت پرتھوی پیو پرکاش
آیہ گرا یہ ماران ڈرا بہ تھیکانو   رامہ لِکھمن پانہٕ نارانو
ژٕہی چُھکھ آکار ژٕہی چُھکھ نِراکار   ژٕہی چُھکھ شامہ رِیہ رامہ اوتار
ژٕہی چُھکھ زنِھا یہ روست دِیھت چمکانو   رامہ لِکھمن پانہٕ نارانو
ہِی کبیرہ ہی دیبہ ہی شری رامو   ہِی یادوہ ہِی کرِشنہ نامو

ہِی مادوہ پانژھ تفت ژٕہ آسانو
رامہ لِکھمنہٕ پانہٕ نارانو

ہنو مانن سہ بالک منگہ نوُن   پدن بیٹھ رامہ ژندرس نشہ نھوُن
گرِنہ بالک سبھاہ لوگ دِیلہ نہ زار   ہنو مال لوگ تھکینہ تس بالکنی کار
رنہ بوزِتھ رامہ جو واراہ پرسندگوس   وُچھن بالک وُچھتھ تس شانہ دوہ گیتوس

دٔتھِ تمی موختہ مالاہ نالی ژھٕنِنس
کنن کینہ دُورسوہ ہندی والی تہِ ژھٕنِنس

پرسند گوس مہہ راوِنُ راج دِتُنس
مکُٹہ گونڈِنس کلس مٹھ ناج تھوٗوِنس

مہہ راونُ راج تس ٹھیکہٕ روٗوُن[1]
پلنگس مہہ راوِنِس بیہہ نوٗمُن

گلِتھ راکھِس گندھرب وٗتِنس اندر گے
گرم بازار دھرمکُ راج بوٗ وِنے

مکیشو رہ سُند قصہ

خبر بوٗزتھ سنبرزن راوِس آیے
سبھٹاہ گو آچھرس ژھارِنہِ لوٗگ پایے

سبھٹاہ ناچار بیٹھ سائنُن سہ راوُن
گیئس بی بوٗد دبس تنی اوس ہاوُن

کھوٗن افسوس ٹژ ژاپہنہ لوٗگ زبو
موٗکھٹس کیا دوٗنی ژونس تس تِہوٗ سداشو

سبھٹاہ گاسیٹھو ویٔژرس یوٗس تلوٕس
اوٗنُ پوٗستکُ تہ گوٗبر کوہ کیلاس

ترِن سائنُن رِشوس دوٗ ہنس بزاری
پرن پیوٗس یادِ کمِلن لوٗگ سہ یاری

دوٗپُن تس رامہ ژندرن کوٗر مہ بیداد
دِتِن بارَد دوٗدُن فرِیاد فرِیاد

پرَن تل گو مہادیوس پرن پیوٗس
ترِن سائنُن پرکھٹ شِوا پنہِ توٗھیوٗس

مکیشو رس دِتُن گرتھ لانگہ بیٹھ وانت
تھوٗن تِتہ رامہ چوٗ واتی پنہ نوٗتن زانت

اما بیتہ نھاوِہن تتہ تھوٗد دوہ تھی نہ
مٔلے نمہ جاپہ اِدہ حرکت کری نہ

مکیشو رستی باپس بیٹھ سہ ہیتھ آو
دِچھو کیتھہ پاٹھی تس ناردُ پرکرِ ژاو

یہ گو ژھل آو زل نس لوٗگ دِچھِنہ دوٗر
دوٗپُن کانژھا گوٗژھم رٹہِ ہم یہ ٹھوکرُ

دُچھُن بٹہ برہمنا ڈیوٗٹھُن یون نام
دوٗپُن تس کنُ رٹم ٹھوکرُ مہہ زل آم

دوٗپُس تمی لوتہ داوہ اوِر کینہ پھیر
مبہ چھم مُنزِل گرتھُن واہ گرتھیم ژھیر

[1] یتھہ شاعرس چھہ وزن غلط

دۄپس تمۍ تۄرٕ رٹھیمٕہ بان نآوِتھ — دۄیم گرٕ بیٚلہٕ گرٛھم تیٚلہٕ ژھُن ژٕہ ترٛآوِتھ
رۄتس تمۍ بیٚلہِ سہٕ راوُن گو نبر دراو — پکنہٕ لوٚگ زَل مَتس درِ باوٕ دریاو
سپُن لاچار راوُن لوٚگ رٕوٲنے — ردِژن کرٕ نکھ زورٕ زَل آو کورٕ کنے
دۄپُس تمۍ برہمن دوہ نی سوُر وعدہ — ٹھوٚوُن ٹھوکرُ معلق ایستادہ
وُچھو کیتھہٕ پاٹھی راوُن ژھٕلہٕ رووُن — منِبتشورٕ گو مکیبشورٕ دوہ دنہٕ تھوُون
لجاوُن ٹھوکرس راوُن وَنِو نہٕ رتھ — دۄنھم تھوٚ دتمۍ مُلے کرٕیس نہٕ حرکت
مکیبشورٕ ستی نیُن سوُرس تمنّا — نسلّی گوس بھیرِتھ گو بہ لنکا

راوُن ہون کرُن

اوُن ژھآرِتھ شوکرُ اوُس ہنُ گور — دۄپُن تس کیاہ کرو رُودُم نہٕ کہنہٕ زور
ژھکھے گوو زمیوان پوٚزنے ووٚنمے پوٚزنے بوز — دۄپُس تمۍ سنکلپ کرِتھ کھٹتھ روز
یہ کتھ سنتھ چھے سنن دوہن اگن زال — زِپتھ منتھر ہمُن پورِی نہٕ زاہ کال
امہٕ بوٚزو وَے بہٕ زیٚھ کرِ کا نہٕ ادارہ — شینزرہ سند موہ کھ تیٚلہِ سآ ہنِنہٕ مارہ
کھیٚن تمۍ سُنی گوہ پہاہ منز باگ نتھ بیوُٹھ — اگن زوُلن تمبکیٚ دٕہ باٚبی تس ڈیوٗٹھ
گرِ ھنتھ تمۍ بلمنٕس ہیوٚت حال باوُن — نِژہ گرٛھ راوُن اگہنہ نِشہ نآ نِشہ راوُن
گبس لارُن انگد ہلمنت وِبیبشن — وُچھکھ راوُن تِنس ہیٚتھ موُد مُتن تن
مُلے تھوٚو وتھ نہٕ تس اسرن دنکھ مار — کرُن نہٕ لوٚگ زیٚھ تِنس لسٛندِ نمسکار
ہیُو مالس وَنہٕ لوٚگ بی وبیبشن — نِژہ گرٛھ مندوُدری سنخنی بٹھاہ لن
سہٕ گو مندوُدری اونِس سِتیزرہ — دۄپُن تس وُنی ژُھنے داآلبنہ نیزرہ

کرنہِ لوٗگ ناسنز ا مندوٗدری کنؠ — گرٛھتھ نمہ حال سوٗرے راوس وون
یوَن چھم ہینٛزی نہ واندیچھم پرن فاش — ژوٚلُم نزاوِتھ گوٚبرٛوہ نی چھم گہتر آش
کوٚرُن فری یاد نیترو کنہ ہوٗرن رتھ — نہ بوٗزِتھ دراو راوُن آس غارتھ
دوٚدُن واراہ ڈیکس ہینس وِتن ژنڈ — دیٚس ادسُم کرُن تیسی گیم کھنڈ
دوٚپس مندوٗدری دوہ نی چھُم نہ طاقت — دوٚہے دوٚہے تہ بیٛہ زاہ بوٗزِتھ نہ کانہہ کتھ
دوٚپُس نیٚ راوِنن یم رامہ جوٗری مارٛی — تموٚ یم پاپ کرٛہنی آسی تم مارٛی
خبر چھے نا نراین پانہ اوتار — مدا چھم موہ کھت گرٛھن تیٚنچی چھُس کرن کار
سلاح سوٗرے گوڈن سنن ہمش ژراو — دزن دِلی نس گرزن سہہ زن یہ دس آو

شری رامہ سُند ناو یس ہیٛیہ تنہ منہ
سُے آسہ دیکوہ نٹھ واَسِئے

بھگوت یاپارنگہ رنگہ آسہ ہنی — کاسہ ہنی انزہ کارین انزہ کار
سُے یُس تہ زگت آسہ وُن آسی — سُے آسہ دیکوہ نٹھ واَسِئے
بھگوان چھُہ پانے اوتار دارتھ — اسہ پانین گرٛھ پاپ مارتھ
لولہ سنی چاوان امر نہ کھاسی — سُے آسہ دیکوہ نٹھ واَسِئے
موہ کھت گرٛہ بھگوانہ سندا تھ سنن — کٹانینہ غمہ منزہ کیاہ نیرے
آشا چانی چھم آنزہ واسی — سُے آسہ دیکوہ نٹھ واَسِئے
بنہرہا نہ بنہرس کینہہ چھُنہ چارہ — کبا سنا دہنزِ نا ونزارہ
نینزہ رچھم نہ پننہ من چھُم دوہ داسی — سُے آسہ دیکوہ نٹھ واسِئے
لولہ سنن چانی لیلا کرہا — مہرہا ناوچون گوڈہ سوہ رہا

بُس سوہ رِ بھگوان باگہِ وان سُہ آسی   سُے آسہِ ویکوہ نٹھہ وآسِئے
ویبیشن ہلمتس کُنُ اوس وان   راوُن چھُہ ژھاران بھگوانس
امِہ نپہ نشہِ ہتویس اُمس یُتھ ناسی   سُے آسہِ ویکوہ نٹھہ وآسِئے
طاقت چھُمنہ کینہ یوہ دکرہ ما بنہ   پاپہ مُوجب عنرہ ما نہ
آپدا پانہ نس بھگوان کاسی   سُے آسہِ ویکوہ نٹھہ وآسِئے
ہیِ نراینہ چانہِ نامہ سُمرنہ ستی   مہ کھت گاہ منتو دُنہ بنیہ گرتھن کیتی
چانس درشنس پرارین آسی   سُے آسہِ ویکوہ نٹھہ وآسِئے
پاپہ دشہ ستنِ من چھُم مہ لرزن   پر نہ نادان چھُس نہ کانژھاہ نو و
پاپُک سِیناپہ مُند بہانہ آسی   سُے آسہِ ویکوہ نٹھہ وآسِئے
پرکاشہ سینہ ستی انہ گوٹ کاستم   پرمیہ ستی ما وتم گنہِ منزہ کاش
تس کیاہ چھُہ بیس چون پرکاش آسی   سُے آسہِ ویکوہ نٹھہ وآسِئے

بازِ ہنز سِیتا مارِ نیِ

کرِن جادُو گری وچھنوت سندگار   کرِن مایاپہ ہنز سِیتا موُدار
کمن کنہ دُور تنہ نس سوہ رگہ جامہ   وینیرژہ اُچھہ پوُرُن نمہ رامہ رامہ
بُنیم ژندرمہ موہ کھ نس شعُلہ دِوان   اما دشہ راوِنس پٹھہ آس رِیوان
لزن شیچھ تس وِ دُن وارہ کدُن کیش   بدن دو دمُت چھہ ہاوان چھم نہ کُنہ لیش
رفس کھارِتھ اِن سِینا پہ منز باگ   نہ ڈیشتھ راوِنس گوشرادِنس ماگ
یوہ دس پٹھہ آو راکھُس ٹیژ گومُت شیر   تجن سمشیرسن نزدوُن ژ بٹھہ شیر

نٕربام وُچھ رامہ ژٔندرن لوٚگ وٕنٕنہٕ زار — ووہ داسی گونہٕ ہنُو تنس سارٕسی نار
رِدٕژن کر یکھ نوبٕہ کیاہ رودا دساۓپنُن — یٚمیس سیِتا بہ ہنٛد بیداد ساۓپنُن
اِسنٛدِ بانٛچھ بہ پھیورُس ژوٚن دیٚشاین — ژٔٹھِ منٛزِل تہٕ گرٕ ژھینہ گوس باین
کھما کارٕی زنکھ رازٕنی کوہ مآری — مُرِتھ گیہ ژٔھری میہ ساۓپنٕی یترٕ نارٕی
بہ کِشکِندیا یہٕ یٚلہٕ سپنُس روانہ — ہنُومان سوٗزٕمس لوٚدٕمس نِشانہ
دٕوپُن بس رامہٕ جوٗ بنٛچھ جایہ پیتنَ — نرکہٕ منٛز باگ موہ کہٕ لآ وِتھ میہ بیتنَ
بہ کیاہ کرٕہ کھٔرسہ سوہ رگس بٹھہٕ وہاس — یکنَ گرِتھ بھیرٕہ ووہنی سارِس جہاس
وِبیشن آو کوٚرنس زارٕہ پارہ — نٕژہ کوٕہ باپتھ سپنٛمُت چھکھ آوارہ
بہ گرِتھ پاس ژلن واندر کِنارن — وِنن منٛز وٕنی دٕمس پٕرتھ جایہ ژھارن[1]

مہٕنہ نوم ہوٚسٛت[2] گنٛڈ قید کر لوٗبس
کھنٛڈہ کھنٛڈہ ژھانٛڈون شٕرِی بھگوان

پانے ایشر چھکھ آوتارس — آکاشہٕ دیوتاہ چھی لوٗ تان
پانے لوٗکمُت چھکھ وہوٕ ہارس — کھنٛڈہ کھنٛڈہ ژھانٛڈون شٕرِی بھگوان
کُنہ بوہ دواتی نہٕ ینٛچھ دِیہ کارس — پانے کامہِ کرِوُن آسان
زُو پان وندٕہ ہا گنگا دارس — کھنٛڈہ کھنٛڈہ ژھانٛڈون شٕرِی بھگوان
بُوت چھا موہہ برم ینٛچھ سمارس — غم تراو کوٕہ چھکھ دم دِیوان
بیہوش لاگہٕ ہا پوٗزِ اوم کارس — کھنٛڈہ کھنٛڈہ ژھانٛڈون شٕرِی بھگوان
رِسینا چھ ینٛچھ منٛز گُلزارس — کھینہ کھینہ دیان چون مہٕنہ سوہ ران
دِن رات لگِمٕژ زٕے زارٕہ پارس — کھنٛڈہ کھنٛڈہ ژھانٛڈون شٕرِی بھگوان

---

[1] ینٛچھ جایہ گرٕژھو اکھ نٕزہ شار بٕنیہ آسٕنہٕ تہ وِبیشن گوٚژھ رامہ جوٗس دارٕہ ڈِکرٕہ تارُن رنہ یہ آس صرف بازیگری +

[2] من یِنٛ گوٗ [illegible]

یَتھ مہ کر راونس جادُو گارس   رنگہ رنگہ مایا پچھے ہا وان
ٹنگہ آپہ اسی نہ سوزُن سُہ یمبہ دارس   کھنڈہ کھنڈہ ژھانڈون شری بھگوان
لڈہ نس نیرزن دراک نسکارس   ژھارُن نہ مارُن لابس کان
والُن یینہِ زالُن منتر نارس   کھنڈہ کھنڈہ ژھانڈون شری بھگوان
پرکانہ گاش ان موہہ اندہ کارس   ونھ ہا وتہ سنتھ وبزارہ سان
نبھ پوزھنتھ ترپتھ ٹھوکرُ دارس   کھنڈہ کھنڈہ ژھانڈون شری بھگوان

راونس سٕتی جنگ

نہ بُوزتھ وونھ یہ دس لارِیو یکبار   انگدُ سگریو سائنُن چھترہ بردار
گونڈُن وستر مکٹہ بترس سمبولُن   کمان ہتھ وتھ نہ اسرن بیول گولُن
وندنہِ لوگ لکھمنس زُو جان پادن   ہنس موہ چھلہ کرنہ لوگ گندہ مادن[1]
ہنومان زومووُن نم دراِپہ سارِی   کوزکہ نتھ یہ دکنین گو خون جارِی
وبھیشن فوج ہتھ پوک وارہ وارہ   نہ ڈلِتھ راونس گیہ پارہ پارہ
مقابلہ دراونس ڈیشتھ سُہ پانہ   ونہ لوگ بس کڈنھ ووئی نانہ نانہ
ژبہ پانے پانی پانس بارِی کھائتھ   تہ پانی چُھکھ مہارتھ مبون ہو رُتھ
کرنہ لگی یوہ اگس اکھ تیر لاین   ژلن راکھبس گلن شمشیر واین
سپُن شری رام کرودی تیر نزوون   بتھر لووُن نہ ہیتھ بُتر آتہ سوون
بہ جلدی مندچھہ ہوت بلیہ نھوددنھنھ گو   سپُن رُسوا سہتھاہ تابنہِ لوگ زیو
نلُن استر نہ واندرہ مارہ سئ پنئ   مرتھ گیہ کینھ نہ کینھ آوارہ سئ پنئ

---

۱ گندہ مادن ادس اکس بلا ویرِ واندرس ناو +

کٔرن ٲژ کال تامت زور وآری — دوٚپُن کھیمہٕ وٕنیہ اسر گیہٕ پارہٕ ساری
گُنٕ زوٚن بیلہٕ سُہ گوٕ گانٹن اندر کاو — گیُس ہینی لانک ایہٕ وِنی سانینس ناو
سنگیہٕ بیٹھ سِرِ بہ لوٗسُس اَنہٕ گوٚٹ گوس — بدن آٹیک اما پوٗلاد ہوٚٹ گوس
طبل وایکھ ارابن بیٹھ بہ دس دژاو — ہرن ٲیژ اوٚش پکن دری یاو دری یاو
سمے سوٗرے وٕلُن پانس قباہ زن — نژہ موٚچھ آ کاش وٕنہ پتھوی نشہٕ لون
کماں کرُو وچ کمند انہ کام لایِن — سِپر مایا بہٕ سینی سخنی سیمبایِن
رنہاہ گوٗ بُک لوٗدُن رزِ بیٹھ اہنکار — رِکن گو بُوٹھ سوٗرس تل کھٹِتھ نار
وٕ وٕلُن جبہ جامہٕ ریشی خنیج دِزِن کھوٚدی[1] — رہتس یِم لگی لمبہٕ نم غم کھیون موٗدی
وَدن بنہ رانت بیلہٕ بد ذات ڈُبُوٹھُن — پیاٚئس ژس دوٚپن بنہہ ہاوہ کس کنُ
پکن بیلہٕ گو وُچھن سارِس جہانس — کنیٚ راوُن نہ بیترُن پیٚوِس پانس
کماں کرُ وچ تجنُ بام لایہ ہاے تیر — دِپن تامت اُچھن پتس بیٹھی اندھیری
رِنہ ڈِشتھ ٲنزی نہ وا ندر آیہ لارن — سُہ ٲنزی کنی رامہٕ ژنہٕ درس اوس تھارن
تمرن سانینی پرن نارا بینس پینِی — وُچھتھ پتس راکھِسس پانس لٔجس رینِی
وٕنہِ لگی پتس چھہ راوُن وٕ یہہ دارتھ — اِننھِ نیٚتھ سارنی تھُنہ بیٚنگہ لاوِتھ
مہارا جا دیا کر چھکھ نراین — چھِہ اسی ساری وِبر گلن ژراِہ سانین
بہ مرنیہٕ راوُن موٚنگہ مُت نہ دِکھ تے — ربہ دِمنت چھِے مِتس سوٗرے نہ نکھ ژے
سمندر چھکھ تُہ اسی چھی پاں ببر زن — ہوا واہ وہتھ تہ دعوا پانہ سانین
ٹکن وہتھ راوِس سینِ تُہ کر زہل — نرابنہ رچھہ تُہ اَسہ بینین بِرن تل
پھُہ بُو گُن پوٗنت کر پیچھر کر چھہ طاقت — نرابنہ ہاو رتژرس کنُ ہینی وَتھ

[1] یِمہ لفظُک مانے چھُہ مشکوک +

نزاینہٕ گبٕہ گاٗ سِتھ   ہا وتم گاش   نزاینہٕ چھُے و نان لیلا یہ پرکاش

نیٚشکلہٕ نیشکامہ

بجن کرِ رامہٕ رامہ[۱]

گوٚرہٕ سُند دیان سوٗرُن   تُتھی پیٹھ گرِتھ دَرُن   تِی گو مان کرُن

نِزا و مان رامہٕ رامہ

گبنپت چھُہ ڈیٹھو اِنی   نس سٕنی تھاوِزہ زانی   یوٗسٕہ چھے ماجہ بوانی

آدِشکتی رامہٕ رامہ

اَنڈری اَرٛشو اندر   نتہِ چھُے شوٗمندر   تتھی اندر شاہ سوٗندر

نِرمل رامہٕ رامہ

وٚیشہٕ رِیہٕ ہاومہ دَرشُن   شو یہ اَمریتہٕ درشن   کرہٕ یوپوشہ ورشُن

کھبنہٕ کھبنہٕ رامہ رامہ

نانت گومنہ شمنُن   شیٚمہِ بیٚلہ چھس نہ برمُن   واسنایہ نِشہِ ہمُن

ہننہ ہننہ رامہ رامہ

وآنی ستھہ بھوآنی   نوٗنوٗ چھے نوآنی   پرزنِتھ سوے پرماٗنی

بوٚز وبشہِ رامہ رامہ

گورَس مِلِتھ یہ گُنٛے   نتہ کیاہ روزِ بیوٚنُے   ست سوٗ روٗپ راوِنُے

سوٗ یہ کاش رامہ رامہ

اَسنہ زانُن یہ مایا   مایا بٹیہِ کایا   ٹھوٚرمنُن کاسِتھ زہایا

سوٗ یہ کاسِنہ رامہ رامہ

---

۱ یہ لیلا چھہ دراصل ماگکامکی واسہ دیون ؤ نی مُنزنہ یوکاش رامن چھس سٕنٛپن راماین مُنز جایہ دِزہٕ میٛشر +

نینز بئیلہ میلہ نینزس دنتہ مان کتھ چینزس دواہ سے پرتھ مرضیس
ودیدہ موہ کھہ رامہ رامہ

ہیمہ گوہ یہ دیان چونے سے مبہ امرت زونے وندیو سور کرونے
نژن رامہ رامہ

دیویک نھوستھ وبزارس وانکھ موکھہ دارس میلن چھہ بالہ بارس
تانھہ میا نہ رامہ رامہ

چھس نہ زہن چھے سہ آدی ہروواد ہروہ پادی مانہ نتھ زانہ سادی
سنتھ زن رامہ رامہ

موگرتھ موہہ ہرمس گے کر سو ھمس سانینی زیادہ کمس
شبدہ برھمہ رامہ رامہ

تمی دوہ مے تہ نھوکن سنس سنتی آشرن من سونس چھپن گال ہن ہن
یوگہ تلہ رامہ رامہ

زانہ کے چھکھ تہ سنتھ باو ہنہ چی کنتھہ کن نھاو اپزس پتھمہ برچاو
سنتھ سہ باوہ رامہ رامہ

زتھ لبہ دکتہ انزے سنتھ سہ روپ پرزلی ترے پرزنت شے تہ بزے
منہ کنی رامہ رامہ

بس نہ کھسہ رامہ ریبھے ہر لیچھ نہر الیبھے نزیا نتھ ان انتیھے[۳]
نامہ ریہ رامہ رامہ

نام ریپ لوگس مہ دہس کام کرود گرتھہ بے حس امرت بنہ وہیس

---

[۱] نشانہ [۲] سارنے گوڈ ذی آیہ ون +

لُوب گلِتھ رامہ رامہ

مان مو زان آو مان   سوٕے چھےٚ دِیس ہیٚتھ مان   تُرکھ چھکھ پان پرٕزان

بوٗز اندر رامہ رامہ

زٕہن ییٚلہِ گرٕتھ جامہ   چھِس دِوان گوکھ بامہ   چھُس نہٕ کُنہِ آرامہ

بیٚنثہِ وُن رامہ رامہ

مُرکھہٕ مَن گرِتھ مارُن   ستھ استھ وٕثرارُن   اثیا ہِچہ ہیرِ کھارُن

زیٖرہ زیٖرہ رامہ رامہ

ستھ زٕلہِ من چھلُن   سُے گو بِین گگنُ   پوشہِ باغ ہیٚنیہ پھولُن

سمہ باوِہ رامہ رامہ

پَشہِ پُشی پھل ثہٕ زلِّی   پُشی باو ییٚلہِ گلّی   شوٗ زان نھلِّہ نھلِّی

شیٚشہِ کلِہ رامہ رامہ

دوٚہہ اکہِ دِیہہ ثِہ ترٕاوکھ   پُشی باوِہ پَشتاوکھ   ٹاٹھین نِثہِ راوکھ

پثراوکھ رامہ رامہ

موٕمیتاسار ترٕاوُن   پرمہٕ پد پٕرکھٹاوُن   ہٕروہِ کمل پھولہٕ ناوُن

سو یمبرہ رامہ رامہ

کوتاہ چھیس پہٕ دِیِن   زمین کانھہ مہٕ ییِن   گاش ہو آمٕ ییِن

سو پرکاشہ رامہ رامہ

بالہ باوِہ گِندُ مہٕ مارن   یاوُن اوس دُورِ ثرارن   بُجرٕ آم بینہٕ لارن

چھبیٚنہ کیشہ رامہ رامہ

بسُ گوٗ دِیہ وتّے زَنم تمئٗ کھور رتّھے کالس لوٗگ نہِ اتّھے
ژَرِ زِیو راہہ راہہ

سُے چُھے موُکھی داتا موٗل موج ییند نہ براتا نس روٗسن کینہ نہ باتھا
رِچھہ وُن راہہ راہہ

سوٗ دامُن کوٗم پھوٗلیٗ ژرہ بوُن ہیتھ سُہ ژوٗلی نوٗ نہِ تمی لوگ کوٗ لیٗ
ییٚنش یوٗدٗ راہہ راہہ

منس کرِ سوٗ یہِ سینقلؔ[۱] آئینہ گرِژھہِ نہرل وُچھُن پانے سُہ ییٚشکل
ییٚشچل راہہ راہہ

پکُن گرِژھہِ بجہ وتّے سوٗ رتھا وگوٗ یہِ کتّھے ردوٗ منُت ییہ اتّھے
پانے راہہ راہہ

یسُ ژھٹہِ کمہ ینری ابیا سچہ زیر زبری رُنُ پھل ہیتھ سُہ ینری
ہبلہِ ہبلہِ راہہ راہہ

نَس کیاہ کرِ کَرم زوٗن بیٗ سوٗر زہٗنم ماہ ہیتھ تِی مہ ووٚنم
ساکھیات راہہ راہہ

موٗ گرِژھ بانہرے کالہِ بیہ نَن ہرے ردِیہہ ناو کیتھ درے
گنڈہِ ژشُ راہہ راہہ

دَیہ لون یِی مہ وسم تِی ناو کائنہِ کوٗسُم ژوٗک موٗدُر ژالُن چھُم
کرمہ پھلہِ راہہ راہہ

ردِیہہ دِیان چھُم نہ ابادو مہی منز سور پژ بادو یئژن تال لوٗگمُ ناو

---

۱ منکُ ل گال نہ من کرُن صفا۔

پأیڑہ زنہ رامہ رامہ

واسنا یہ رہ سنو یمے — زانان تس چھہ تمے — یس چھہ ونہ دین سمے

تس نہ نشٹ رامہ رامہ[1]

بیہ ہم ژبت لیے — اسمرنہ چانہ دیبے — ژلہ ہم کالہ بیئے

زمنہ زمنہ رامہ رامہ

گنیا پخ لے ژہ کرژے — دگینا نہ تھبت ژہ برژے — موہہ سند کو نہ ترژے

ونہ ٹہ اکہ رامہ رامہ

پرہ بچہ نا نکلے — لیہ گرژھ پڑزلے[2] — گلہ تنہ موہ ملے

ژبت وبرشہ رامہ رامہ

شین زن چھس یہ گلن — نو ونو دیہ چھہ پھولن — کالہ بہ طوطہ رگلن

بولہ ون رامہ رامہ

تس کیاہ وبرژہ ون — ینی نہ زون زیو پنن — نارہ وز کرور کھن

مرکھ بوز رامہ رامہ

ہامنہ کیازہ برمیوکھ — سنس ستی کو نہ شمیوکھ — گوہ رس ینہ کو نہ بمیوکھ

نبر ابمانہ رامہ رامہ

تم بکھتو کتہ آسن — نیشکل نبرہ واسن — نیا گت شور پھاسن

لوب ہتھ رامہ رامہ

ژیتہ نشہ ژہن دوڑے — وبرشس کربو ژے — دانی درا یہ پوڑے

تنھ سنتھ رامہ رامہ

---

۱ یس از طرق ہیٹھ چھہ تس نہ چھہ آخر مرن ۔ ۲ اگر ژہ پریچہ نا نکلہ ہیٹھ لین گرژھکھ تہ سہ تیر نزلہ موہ گلہ ۔

شبد :- راوِشِنہٖ منزَرے   ہِہٖ شینچھِ گوہٕ ہٕنزرے   ست سوٗ ءِپ موٗنزرے

بہنٕدٕ ہ ناؤ ہ رامہٕ رامہ

سِیتاہِ آبہٕ بجے   آپدایہٕ دُور ژجے   اسرن لاہٕ بجے

دَیتن تہٕ رامہٕ رامہ

رُت پھل بوٗمہِ ہوٗ وَن   سنتھ زن کوٗ ہٕ نوَن   آشرِث چھُے نِرٛبوٗن

سنتھ سوٗ باوٕ ہ رامہٕ رامہ

مَنہٕ منزِ جاے کَرے   اُچھِن ہٕنِدٕ گاٹرے   کرِیو ژامرے

دیپہٕ دِیپہٕ رامہٕ رامہ

دریاو ییٛلہِ ییٛوٗم   ساگر تیٛلہِ نیٛوٗم   مان واوَمان چھینوٗم

ہنہٕ ہنہٕ رامہٕ رامہ

دِیپس تہٕ ثہ چھہٕ آستھ   ژونگ گیوٗ ہٕیہٕ سوٗ تیٛتھ   زاللن تہٕ ژلہِ دوٗ ییٛتھ

گاشہِ چانہِ رامہٕ رامہ

ژونگ دِل بھکتی روغن   سوٗ ہیٛتھ پران رابہ روشن   دِیپس رٕہِ چھہٕ توشن

گٹہِ کاس رامہٕ رامہ

جوے وُزِھ آگرے   چھوٗک لوٗگم آہٕ ہٕلے   سنگم گوٗم یارِہٕ ہلے

بوٗل ییٛلہِ رامہٕ رامہ

یوٗت ہیٛتھ گیاہ مہہ کوٗرُم   دَیہٕ ناو کوٗ ہٕ سوٗرُم   زوٗنُم ہٕ ژور پھوٗرُم

کوٗ واسنایہٕ رامہٕ رامہ

کہٕ وَچہٕ ییٛر سوٗ یے   سوٗن گالُن چھُہ منے   وٕشنت بنہٕ شوٗبہٕ وُنے

رمبہٕ وُن رامہٕ رامہ

موکھنہ ییٚلہِ خبرٕ زسونس شوٗبہٕ وُن وشت ننّبس تتھے پاٹھی آمتہٕ رہبس

بِبدابید رامہٕ رامہ

بِید ییٚلہِ روزِ بیوٚنے اِبید ڈراو برہم گُنے برہمہٕ ریٖپ ڈراونوٚنے

نبرماہہ رامہٕ رامہ

سمسار کرِ بڈہٕ زالے کینژن وڈلینہٕ نالے کینہٕ رُودی اندخوشحالے

بحالِ رامہٕ رامہ

وُچھم ییٚلہِ سمدُرُے پکنس کینہٕ نہ ٹھوٚرُے شِمت آنند بوٚرُے

ییٚندرِیوٚ رامہٕ رامہ

بوٗگِین چھہ کرمہٕ کلّے سُے چُھہ امرہنہٕ پھلّے بُوگ نس دِتھ چھہٕ دٕیے

دوہ پہ پراٹنہٕ[1] رامہٕ رامہ

پژٕ ژ ییٚلہِ ہوٚیس سہ رس نزل گوس ستھ گورس ہُوس بہ ژراژرس

نصیلہِ سکھمہٕ رامہٕ رامہ

سمسار سوٚنبہٕ مایا پوٚسن ہیٹھ چھہ کایا وینہٕ پژ چھینہٕ جایا

بمہٕ نیمہٕ رامہٕ رامہ

سمسار چھے نہ دوٚرُے موزان مس نہٕ مودُرے کتُھ تتہٕ گرہ کوٚرُے

آدِ روٚس رامہٕ رامہ

سمسار آوہٕ سُنُے نمہٕ لشہِ روز بیوٚنُے بھکتہٕ باونارہ وُنے

بوٗہ بیرہ رامہٕ رامہ

---

[1] دوہ پہ پراٹنہٕ = شاہ کھینہٕ وسنہٕ سعتیٖ +

ووشے تراوُن زہر زن   بنٛھ کرٛوٚڑھ نٛر ووسرھن   دیس کرٛژِہ پان ارپن

ساتہٕ ساتہٕ رامہ رامہ

رسہٕ کٕنی ناو منٛش ہیوم   نفسُن گوم گدُوم   کرٛیوٗڑھ نی ژالُن ہیوم

ژٕرہ کوٗن رامہ رامہ

وہٕراءچ کرٛے گرٛزے   آیچ ھپتھ ہٕرزِے   رِندے چھکھ نِندٕ ہٕ مرٕرے

زندہ زان رامہ رامہ

دِیوٕ کی زاکھ ننُدن   ہینٛوُنے کلہ وَندُن   مولِہ نے چھوت ژندُن

ڈیکہٕ نٛسری رامہ رامہ

دیہ ناو سوٚرِ زِ رسّے   رِنہٕ کا نہہ یوٗزِ ٹھسّے   امرتُ چنتھ یہ لسّے

زِ یوٗہٕ ذات رامہ رامہ

بکھنتی ؤنی واسہ دِیوٗن [1]   وٕنٛشِنہ پادمنہ سیون   امر گرِتھ نارایِن

سوٗہ پرکاشہ رامہ رامہ

پدین پیٹھ شیرہٕ نٛشہ نزووکھ عمامہ   پٕہرٕ نہٕ لگی نٛسری نہٕ واندر رامہ رامہ
وِدِ نہٕ سینی پان بیٛلہ نووکھ ؤنکھِ زار   شرن گے ایشرس نز ووکھ اہنکار
سیٹھا ہ گوکھ ساوداں من گوٚ لکھ دشمن   شمنتھ بیٹھی وارہ شنٛوشس دِزٕکھ نن
بک پوٚ زانت نھاوکھ یوٚدیہ کیتھ یاد   گلی راکھیس نہٕ اِدہ سا ئی ژِلی ویاد
کٕنی کتھ بوزمنہ گرٛتھ ایشرس کُن   یرُن ادِھیا سیچ ہاوی سہ درشُن
دیٛن بیٛلہ رامہ ژندرن ڈیُوٹھ راوُن   بہو یُتھ وُچھ مِنٕ تیتھ اوس ہاوُن
وِنہٕ لوٗگ واندِرن کُن کیاہ چھُہ چارہ   اسُر ڈِیشتھ گرٛھن بنہٕ راژ پارہ

---

[1] ییمہ بیلا یہ بنٛزر یہ بکھنتی چھہ دراصل ؤ واسہ دیون ؤنہ منٛش

ڈُنِو ڈُنگِن کمِس چھوٗ راوِنی زور — اَنِو نس کلہٕ ژٹنتھ سِمبِس کرُو دور
دِپَن سارِٕن نمن سآئنی زبان بند — ہُمِنہ لگی پان بیٚتھ اگنس ہمُن قند
شرن سآئنی پرن ہِم رامہ رامہ — چھہ اسہ چآنی دیا شری رامہ رامہ

ژوٚنزہ بوزہٕ ویٚشنہٕ ریبہٕ ژرّاژرو
آسِنے ژہِیی سون جے جے کار

آدِ شکھِنہ ہِیندے آدِ کارو — بیٚمہ بوٗزہ سرہ منزہ اسہ ڈیوٗ تار
سمسارہٕ ساگرہ منز چھکھ سارد — آسِنے ژہِیی سون جے جے کار
پاٖنژ پران سآنی چھی ژہِیی گارانو — تاران ژہِیی چھکھ نا رانو
شامہ ریبہٕ رامہ چھوٗ بڑ بھگوانو — آسِنے ژہِیی سون جے جے کار
ہلمنت لوٚدراوس اوٚش ہارانو — تھاران راوِنہٕ اندہ کارہٕ سینی
دیٚنِ ہُند بیول چھکھ گالانو — آسِنے ژہِیی سون جے جے کار
بیٚتھ زگس منز چھکھ ژہٕ شوٗبانو — شوٗبایہ سینی چھکھ ژہٕ بوٚڈ بھگوان
ننوڈشی کلایہ سینی جے بھگوانو — آسِنے ژہِیی سون جے جے کار
دُھشٹن بہ سمسار پرانی و آسنے — پرزہ نادان چھُنہٕ کانہہ کآسنے
بنِتھ اندہ کارہٕ نشہ رچھنہ نارانو — آسِنے ژہِیی سون جے جے کار
برہما ہِنزہ پانہ مایایہ سینی — کا یا یہٕ نِشہ چھُنہٕ کانہہ دوٗر
مایا ژہِیی نِشہ گوٚڈہ ووہ پدانو — آسِنے ژہِیی سون جے جے کار
آپدا کوہٕ نہ چھکھ اسہ کاسانو — باسان ژہِیی چھکھ ہر دوبس منز
باسان ڈباد دیٚگن چھکھ کاسانو — آسِنے ژہِیی سون جے جے کار

اوم کار شبد چون مینہ نہ بانو — اوم گُے شبد ناوہ تارانو

ژرنگت دیو چھی ژئبی سنی آسانو — آسنے ژئبی سون جے جے کار

ہی کرشنہ ہی رامہ ہی بار گوراموہ — دوکھہ کرُو دِنشہ ریچھنہ صبح شامو

جاپہ ناوہ ستی سورنگت موکہ لانو — آسنے ژئبی سون جے جے کار

سکر یو انگدُ چھی ژئبی ژھارانو — راوِ ہنہ مُوبہ نشہ نم تہ ٹھاران

اندرہ کاوہ نِشہ چھکھ بوہن والانو — آسنے ژئبی سون جے جے کار

اشارہ سمارہ نشہ دوہ نی موکہ لاو — بِننے اپنہ گرہ ستن وتھ ناو

کامہ کرُودہ لوُبہ نشہ ریچھہ بھگوانو — آسنے ژئبی سون جے جے کار

سو رُے رنگت ژئبی نمنے آمُت — ژامُت ہیتھ دوکھہ کرِبی منز

مایا یہ اندِ کاوہ ستنی چھُنہ زانانو — آسنے ژئبی سون جے جے کار

کائنیا آیہ کیتھ گیہ پکانو — کائنیا مُودی کُنہ دوزُون نہ کانہہ

کائنیا دیت جاپہ اشنہ مرانو — آسنے ژئبی سون جے جے کار

گکھتین ہیتھ چھُک پسند روزانو — سو رُے چھکھ تن منز باسان

پریمہ باوہ تم چھی ژئبی زانانو — آسنے ژئبی سون جے جے کار

پنز کاشہ پننہ چھکھ گیٹہ کاسانو — باسان تن چھکھ منز ہر دیس

اَپنہ گیٹہ منز چھکھ گاش ناوانو — آسنے ژئبی سون جے جے کار

شری رام چھ راوُن ماران

دپن یلہ رامہ ژئدرن بُوز لیلا — دوہ دِہ نوکھہ ہیتھ اتھس کیتھ اکھ ژرشیلا

پکان گو پانہٕ دیتن لوٗگ کرنہٕ ڈاس — ژ یبلہٕ وُچھ راوِن بینیہ بروٗٹھ کُن آس
ژٕ ہنہٕ لوٗگ کلہٕ دٕہ نس تیرٕہ سیتی — نمی تیرٕہ سیتی ادٕہ کینژ دیت مُودی
سُہ کاٗہیُم کلہٕ ژٕہنہٕ لوٗگ نس سُہ بھگون — دٕپن سُے کلّہ نس ما اوس گوہنہٕ ولن[1]
ژٕٹھ دٕہ کلہ بنیہ لس گیہٕ برابر — تمہٕ اوس ساٗمین دیٚومُتُ مَنش وَر
پنہٕ بانٕ متھ دوہ تمان پُوزاہ کران اوس — ژٕٹھ دٕہ کلّہ شوٕہ پوزا پران اوس
دوٕہہ اکہٕ پانہٕ شوٕہ جی نس پرسند گو — ژٕہنہٕ لوٗگ کلہٕ کاٗہیُم دٕویٚن تمہٕ ٹھو
نمی وزہٕ اوس جہاکال نہٕ گومُت دُور — گیس دِلس ترٛتھ بوٕد ادٕہ ساٗنپنس سُور
دپن یبلہٕ راہہٕ ژٕندرن وُچھ یہ احوال — وٕہنہٕ لوٗگ راوٕنس کنہٕ ٹہٕ اٗٹھی ییس کال
ترن ساٗبنٕ بیٚن پرتھی کھوتٕ پانہ — وُچھکھ وہ ذی راوٕنس کیا کرتھ وکانہ
ژٕہنہٕ نس کلہ دٕہ لوٗگ بنیہٕ دوبارٕ — ژٕٹھ بیٚن ہیٚون ترآوٕنس وارٕہ وارٕہ
یہ کاٗہیُم کلہ ژٕہنہٕ یبلہٕ لوٗگ منش یہ — دپان نان راوٕن ہو وٕنس بنٕ وہہ
تتھے ادٕہ آو نارٕد گلی گنڈٕن بش — دوٕپن نس راہہٕ ژٕندرس بس بنٕیُس بس
چھہ امرٕہنہٕ نوٗٹ آمس ہرٕ دوٕیس منز باگ — پرسند دوز تیر متھ اُمسی اٗنی زاگ
ننے شوٕہ ورچھ نہ زاہ کاٗنسہ بیرن — بنی وہ کر اٗمس چھی پران بزرن
کرٕو نو ہی دیان شوٕہ سند پانہٕ سوٕری توٗ — صلاح زاٗنو نسند ورتھ پانہٕ دٕری تو
یہ کنھ بوٗزٕتھ شوٕہ منتھر یٚم نہٕ لوٗگ — کرنہٕ لوٗگ زیچھ نہٕ نمسند ورتھ ونہٕ لوٗگ
تتھے نس آو شوٕ جی پانہٕ لارن — وُچھن بھگوان نمسند دیان تھارن
ترن ساٗبنٕ پرن نارابنس یچھ — سپٹھاہ خوش گو نہ بنیہ وُخصت بنیہ گو
نمی وزہٕ راوٕنس گو ناش پانہ — کرن اوسُس نہٕ نمی کوٗرٕنس بہانہ

---

[1] یعنی تتھی کلس منز اوسُس رٕژو +

مقابلہ دراونس سینن سہ پانہ ونہ لوگ نس کڈتھ بو تانہ تانہ

ژیہ پانے پانی پانس باری کھارتھ[1] ژہ پانے چھکھ سٹھاہ مارتھ تہ کھارتھ[2]

ہیُن شری رام کرودی تیر نروون پتھر پوون نہ پیٹھ بُتراتھ سوون

بجلی مند چھہ ہوت ییلہ تھو دوٗنتھ گو سٹھاہ رُسواسین ژاپینہ لوگ زبو

تلُن اسنز تہ واندر ماہرہ سائینیہ مرتھ گے کینہ نہ کینہ آوارہ سائینیہ

نہ ڈیشتھ رامہ جو وونہ گوس لاران سپر لاجن ہتس لاپنہ لوگ کان

دیا کر رامہ ژندرن بام ہتن پیٹھ نتھے وونتھ راونس نامت کھرس نتھ

تجن کرود دپچ کماں نس راونس کُن نشانس پاپیس پیٹھ تیر نروون

وہ شراپچ وتھ وچھتھ دبو تنس پگردن رتس سینہ مبول تیتھ ہیو دشہ راوُن

برہمہ اسنزہ سینہ دہ سر ہتس پیٹھ ژچس وہ نزہ شری رامن لوبن زے

دین آکاشہ پیٹھ دوٗیکھ نقارہ سپنی تم پنزی نہ واندر زنزہ دوبارہ

نتھس وبرس بنو کیا حال بجال نیہ چھے گرتھ دیس یتھ روپن گال

وچھو ییلہ رامہ ژندرن مور راوُن دیان تامت ونُن یس لکھمنس کُن

ژہ گرتھ نشہ راونس نامت ونُن یی ژہ یہ ماہاراج کینہ ابلاش اوسے

دیان تامت سہ لکھمن یس نشہ گو دوٗپُن نامت یہ کس کرہ ییتہ آو

نتھے نامت نس شیرس کھنتھ گو ونہ لوگ گت چھہ چانی ہی سداشو

دشہ راونہ یہ سونس رامہ ژندرن دپوتم گرتھ ژہ راونس یہ کتھ ون

ژہ یہ ماہاراج کینہ اوسے ابلاش گرھس تسیچھی ہتھ چھہ کیا سے پانہ آکاش

مدا نزہ یہ لٹہ بی وونس کنس نل دیُو مہاراج میہ گو ژہ یہ چھم گرتھن جل

---

۱ یہ چھُہ ونان شری رم راونس ۲ یہ چھُہ راوُن دوان شری رامس جواب +

دپن ٹمی نوِرہ پھیرتھ کینھ نہ وۄنہ لس ننتھے پھیرتھِ سہ آو نیشہ رامہ ژنٛدرس
گنٛڈتھ گلی تمۍ دوپن نی رامہ ژنٛدرس دۄپُس تمۍ نوِرہ کینھہ پاٹھن ژہ وۄنہ ہس
دۄپُس تمۍ نوِرہ پھیرتھ رامہ ژنٛدرن خبر کینھہ چھے نہ کس اوس دشہ راون
دۄپُس تمۍ نوِرہ شیرس کنیٛ بہ گوسس مُدا تمۍ توِرہ کینھہ وۄنہم نہ واپس
بہ کرودی تمۍ تتھے تامت دۄپس پے نزہ پہ کرمہ دِتھ گنٛڈتھ گلی بییہ دپُس پی
پرن پنتھ دشہ راوس لوٗک ونہ زار گوناہ بخشُم بہ کیا چھُس تیٛز گرفتار
مُدا گرہ گرہ پرن پنتھ بیلہ وۄدُن سبھٹاہ خوش گومتس پیٹھ دشہ راون
گرھتھ خوش راوس پھیرتھ دِنیوس ونہ لوٗک تی دیان پی بروٹھ ونیوس
دۄپس تمی نوِرہ نرے آسم مبہ ابلاش گوڈنی اکہ رازس دِہ کرن ناش
کرن کانشر ھا پریمہ تِتھی ہم یکینہ رنھ انان سومبرتھ نمکی چیز وارہ بوزکھ
بہان ترم زبہ کرنہ بہمن پنڈت زن دِھکہ نذرہ پوشہ اوش یکسان چھُہ سپن
دۄہُم ادہُم بہ آکاش تان لدن ہیر یوگی کانہہ سہ نگہ لوکس کھسیہ خون شیر
ترِیُم اوسُم سونس کرہ ماشک جان بیتھے پاٹھن گلن چھے مشک آسان
ننتھے مُشکاہ سونس ہتھے تازہ ہیہ گون نتے یکسان کیاہ سنزل نہ بییہ سون
اماکیاہ کرہ کرُن دبس نہ خوش آم بہ کیاہ کرہ مہ گو برہمندین شام
ہیوش روخصت منس نشہ آو لارن یکان اوس ونہ منہ کنی اوس تھارن
تتھے وۄتھ رامہ ژنٛدرس نش پرن پیو پرن پیو حال حالی کر نہ کانٛہ نیو
تتھے دوۄنس بہ ڈنی نو کیاہ یہ بنے بہ تمۍ ووۄنم تہ ازنان کوز نہ کانٛہ نسے
تتھے دوۄنس چھہ کو بہ کتھ کیاہ نہ بنے دیکھ پی بنہ نہ بھِچنہ سیتو بنے

ئه پنتھ شارس چھہ تکُ پھُٹان ‎+

کنوَ بوزکتھ بہ راوُن اوس ٲکھنی
کران پوزا سمبرس ہیٹھ رشوہ رنی

ژٹان ذٔہہ کلہ لاگان اوس شِوَس
دہ ہے پوٗزا کران اوس ہیٹھ سمبرس

کرِتھ پوٗزا دپان ییلہِ اوس مہ کلن
کلہٕ دہ بیٚیہ برابر آسی سپنن

بہ کنتھ بوٗزِتھ سُہ لِکھمن آشرس گو
دوٚنس دہ دہ بدیش تری رامن ژٕنتس نھو

وُچھو راوُن مہارتھ کیتھُو بلاوِ بر
مرُن اوُسس نہٕ کتھ کنُ سانٕپِنس لیزیر

ژٕہ کرَ دَیہ دَیہ ہیَیں وآنکھ لیکھ وَنھ
استھ نرا دکھ نہٕ اِدہ پراوکھ سٕنچ گت

گٔرِکھ شاعآدی مُناٰدِی دراِیہ دِتھ تاج
وِیبیشن لاٰنکہِ ہیٹھ گو دھرم کا راج

دَپن بوٚنٕ نام چھُ تابان ہیر یہ ژٕندم
کرُن راجُت بہ لنکا کینژ نہٕ تس غم

سپُن ییلہِ لاٰنکہِ ہیٹھ اسرن یہ سمہار
دیان پھیرِتھ پکان گو رامہٕ اَوتار

رٔٹِتھ ییلہِ ہتِ اسر تنہٕ موٗدی ساٰرِی
سِپنی ہتِ ہیٚزی نہٕ واندر زِندہ ساٰری

سیتا جی ہنز اگنہٕ پریکھیا

وَنِچ سردِی وُچھتھ ہیندریو بُلبُل
نوَے گل ژھارِتس تُنٕ کوٚر تغافل

نہٕ مارِونُن ہرُدٕ اژنے گلالن
وَندس ماناِرہ سِتن چشمہٕ ژالن

بٔبر ژھیچھ دِتھ کھٹِتھ روزِتھ پیٹھ ژٕرٕ وٕل
تِنھے ہیٚیھِہ پاٹھی سبزی کوہ لِہ ٹھبن نَل

گُل گوُسم نہٕ بیٚیہ وُٹہ پھٹی نہٕ زنِدوَر
ژلن پالس ژٕمرِ ستالس لدَن بور

سِمِت ساٰری بہارِکی گُل بدنیچال
وَندُک بوزن کھٹِتھ روزن بہ پاتال

گمُان گونس وندن ماکوٚر گلن لوٗٹھ
تِنھے وُچھ دھرم بُوگن زمن چھِیےکرُوٹھ

ٹھکرٕ دُور برٕ ہلب شیشس ککُر سوین
وَندُک بہانہٕ من تس پانہٕ ہنِدرِیوس

منس ماگو مُنس سِیتا یہ کرتاں — بہ چھس رالس دوہس ژٔندرہ پرژہ لان
بہ نے بہر کھ چھ نار کھ پان مارن — سُمبرِس سأرسی چھُم سِریہ ژھارن
سبٹھاہ اوسُس گومُت نیٖرُک اہنکار — مبہ پیٹھ دیوانہ گومُت رامہ اوتار
دوٗنُن مند ودری ماتا پہ طعنے — ژٔہ ونتم کیاہ مبہ اوسُم کرمہ لانے
بہ کوسہ وبد گٔیہ مبہ گو مالِنہ نرآوِتھ — بہ کیا ریشٔی خندہ کرِتھ گومنزہ چھاوتھ

دِیہ نا درشُن نہ پیہ نا سون
کرہ سَے پوشِہ ور شونیے

نا پہ سنٖزِ شبن زن زن چھم گلن — کرٔم گلن نہ کیاہ چھُہ مئون پاپے
ہارٔلن پوگیَم کارٔہ ژٔو نہ کروُن — کرہ سَے پوشِہ ور شونیے
کمہ شاہٹھ آجِنس کوٗنے گوم نرآوِتھ — کس ہیکہ ولَسنے حال باوِتھ
سا بہ پزِھ ژولِنم تا پہ تا بون — کرہ سَے پوشِہ ور شونیے
شہ پسندٔی خاوندی[2] خندہ ہے کوٗرُم — وَنہ ہس وہ نزہ منرہ وآرِدی گراو
سوٗمبرِتھ ونزہ ہس مالِنی کروُن — کرہ سَے پوشِہ ور شونیے
ماہ درہ لاجنس ناہ نا ہ گٔیم — زاہ نہ نے زہنتھ کُنہ اوسُم فزار
کیا سنا بوکھنم ڈیکہ کرمہ لون — کرہ سَے پوشِہ ور شونیے
برکاتش پرنھ جا بہ کیٔتہ ژھارون — صُبحکُ سِر بہ دمبہ ونیے

زلہ ونُن ھفو ونَم نار للہ وون
کرہ سَے پوشِہ ور شونیے

دین نَمہ لولِہ سِتِن دیپ نمَس کنُ — پِتھے یا ئھِن زَنم سارِن چھُہ بوگنُ

[1] مجبل [2] کُنہ لبٹرن نہ نٖیِن ہندِس شاہس پیٹھہ کامہ کرن والہ خاوندن ۔

توَرے باپتھ ژتیہ آجتھ نارہِ وُزِ نَل — کھُٹتھ ژندرمہ تھوو تھ نارکن تل
کوَرے باپتھ ژتیہ لوگُت عشقہ سیچان — منے وِدم کتھے کھورُتھ درنے پان
کوَرے باپتھ یمبرزل بہ کرِتھم — ہوُرتھ رتھ واریاہ بیب نارہ برتھم
کوَرے باپتھ ژتیہ نیلے بی وولہ زلہ تم — کھوَن چھکھ غم کرِتھی امہ سنز کیاہ کم
کوَرے باپتھ وَدن چھکھ موہنیہ مارن — کوَرے سون کرِتھ دوون گُل انارن
کمی دوپنے لوکچہ آوارہ سانپن — کمی دوپ راوِس ہی مال ھوچہ وَن
کمی دوپنے مہ کر کُنہ جایہ آرام — کمی دوپنے ژتیہ کرِتھنے منڈنن شام
مبہ بُوزُم ہی نیم بہ نہ نا آگرآئی — بہ کمی بوِ ژھنم ژندے کرِتھ جدائی
بہ نے وولہ نی جوِن غم کھیون بوُت ژالے — یتم سیتن رِے کرِہ بس حوالے
وَدن منڈو درِی گیہ یژھ ونِ زار — ووُدُن تنیتھ بتھ رِہ نرکس ژھینہ گومار

نارا بینہ چھکھ ژی ہنرا کاری
پادَن لگے پارِی پارِ سیے

ژیہ کوکُک راجہ ژی ماجہ زامُت — لکِھمن شترگن ہیتھ آمُت
برتھ رازہ آمُت ژنکھ ژگرہ داری — پادن لگے پاری پارِ سیے
وُچھ ماتھ ہرِدیہ کرِ کوچہ کنی بیزہ ما — پھیرہ ما ژ ترِژل من شیرہ ما
درشُن ما وتم ژ لِہ ہم خواری — پادن لگے پاری پارِسیے
سُگرہو پادشاہ ژنے کرہ نووتَن — مینہ ناووتَن تارا ما تا
جان پان وَندِ ہے چھم زیو داری — پادن لگے پاری پارِسیے
دشہ رتھ رازہ بیہ کوسلیا مانا — نا وچون سون ران ہرسا تے

پریم چون اوشکھ وٚرتھکھ سأری — پادن لگے پأری پأرِ بیے
واٲلی وُچھتن کیا اوس بلہ وان — راوُن تس نشہ اوس لرزان
موکھٕت گورامہ تنٛدۍ پٔنہ تیٖرہ کأری — پادن لگے پأری پأرِ بیے
برٛیس کٔستھہ تٕہی ژھکھ آسہ وُن — کاسان تٕہی ژھکھ بأبین پاپ
تٕہی ژھکھ آسہ وُن گرٛڈا سو آری — پادن لگے پأری پأرِ بیے
پادن نٮ۪نیٖن تل رچھ بھگوانو — نادن ساہن کن دارتو
تٕہی ژھکھ شنکھہ ژرکرہ گدا دأری — پادن لگے پأری پأرِ بیے
لکھمن تٕہٕنی سٕنی ژھے آسہ وُن — لکھمی سو ستہ سانہ بھگوانو
درشنہ چانہ سٕنی موکھٕت گژھن سأری — پادن لگے پأری پأرِ بیے
مایا یہ نشہ سٕنہر ما با پھچھی رتم — یم درشنہ پٮ۪نہ ستی وٚرتھک
بیٚنہ بٔنہ سٕرہ منٛزہ تأری تھک سأری — پادن لگے پأری پأرِ بیے
اسہ تار پٮ۪نی اپنہ گرٛہ ستی — کینی آپنی گأمتی پھچھی
پہأنس درشنس سأری لأری — پادن لگے پأری پأرِ بیے
وسہ دیو راز نہ باوِنا یہ پأری — بیٚتہ آکھ کرشنہ جُوا وتأری
کمسا سو ریٖوُت گو سمہأری — پادن لگے پأری پأرِ بیے
کمہ کارنہ گوکھ بیٚتا ژہ ترٲ وِنہ — یم دأدی کرہکہ للہ ناوِتھ
نٔرے آسی نے ژھکھ ژرا ژاری — پادن لگے پأری پأرِ بیے
ہیٖنھ اوسے جون وَنواس گژھن — موُل اوسے بیول راکھس گالن
بھگوان نوٚمرے آکھ رامہ اوتأری — پادن لگے پأری پأر بیے

رنگہ رنگہ کرِتھم رنگہ رنگہ وِہہ ژےٚ　　رنگہ رنگہ دِرشنس آیہ سےٚ ژےٚ
ژٕنِہ لُوگی دِیوتا ژےٚ سیتی سآرِی　　پادن لگےٚ پآرِی پآرِ بیےٚ
ژےٚ پنٕہ سیتا ہیتھ بو دَرا بس　　یم دِیو کوٕہ چھی یوان داین
ژٕنی چھکھ کرِشنٕہ جُو پروٕہ پہ کآرِی　　پادن لگےٚ پآرِی پآرِ بیےٚ
ہاژٕلہ سیتا کوٕہ گوکھ ترآوِتھ　　یم دوکھ دوٕنی ہیکٕہ کس بآوِتھ
بوزن یمٕہ کتھہ ون بامہٕ سآرِی　　پادن لگےٚ پآرِی پآرِ بیےٚ
امہ کھوتہ ژٕہ مارِتم چھسےٚ کلہ دآرِتھ　　سیتا ترا وِنی پہ مابوزےٚ
دوٕہ نٕہ وَسےٚ ماجہ کورِہ چھےٚ کرانٕ ترآرِی　　پادن لگےٚ پآرِی پآرِ بیےٚ
نار گونٕڈِ تھم چھم من تن دزان　　ینِھہ پآٹھی اگن رازہ دزان چھےٚ
ییمِہ دِوٕنہ ژٕھینٕہ گے اگنہ کونٕڈ ترآرِی　　پادن لگےٚ پآرِی پآرِ بیےٚ
مالنہ ترآوِتھن شینچھ پھیرٕ نگرس　　امہ کتھہ سیتا پہ ہول چھُم جگرس
ہیرہ ہیرہ کرن دِتی تمہ پانٕہ مآرِی　　پادن لگےٚ پآرِی پآرِ بیےٚ
سوکھ تہ دوکھ ونٕہ ہےٚ منہ کنی بوزتم　　یمہ کتھہ تھاوِتھ پنٕہ پھیرٕ سینےٚ
بےٚ وسیلن ہُند چھکھ نبرا کآرِی　　پادن لگےٚ پآرِی پآرِ بیےٚ
ترکِیہ ملچھ کآنسہ مہ بُتن　　کوٗر کآنسہ پھیرِتھ زاہ مہ پیِن
تمہ کھوتہ نہ جان چھُس پکُن بیہ دآرِی　　پادن لگےٚ پآرِی پآرِ بیےٚ
نس منٹس گرِتھہ الماس کنیون جان　　بس منٹس آسہ کوٗر سنتان
ییمِس کورِہ برتھا چھکھ ژٕہ اوتآرِی　　پادن لگےٚ پآرِی پآرِ بیےٚ
کرہ پچھ تان کونٕہ چھکھ کا سانی　　اسہ دوٕنی دِتی چھکھ ہِی سآمی

ژٕھی چھکھ آسہٕ وُن نرسہم اَوتارٕی　　پادن گگے پأرٕی پأرِ ییے
ہان کاسہٕ وُن چھکھ ژٕہ بھگوان پانٕے　　زانٕے نہٕ کینٛہ کٕہ کیتھہٕ باوَسے
زارٕہ پارٕہ میون بوز ورأہٕ اوتارٕی　　پادن گگے پأرٕی پأرِ ییے
زارٕہ پارٕہ کرٕہے روز نم ژٕہ ساتھا　　پادن دوٚن مَن وَنہٕ ہے ژسے
چھکھ نارٕہ آسہٕ وُن کرمہٕ اَوتارٕی　　پادن گگے پأرٕی پأرِ ییے
دَیاوان ژٕھی چھکھ آسہٕ وُن بھگوان　　رٕگہٕ پان ونٕدہ ہے پادن بےٚ
بھگوان بوڈ چھکھ مترھہ اَوتارٕی　　پادن گگے پأرٕی پأرِ ییے
مہٕ کنٕہ کرٕہ ہے لیلا تہٕ ویلا　　گنگا دھر چھٕے سیتی تہٕ شیلا
ییترٕھہ مایہ سیتی آکھ وامنہ اَوتارٕی　　پادن گگے پأرٕی پأرِ ییے
دوٚنی آکھ ژٕ وُترٕ بوزو تشنہٕ ریپ دارتھ　　اَسہٕ پأیِن گرٛھہ پاپ ہارِتھ
آہم دیاوان رامہٕ اَوتارٕی　　پادن گگے پأرٕی پأرِ ییے
ہری کرشنہٕ شامہٕ سیپہٕ درشُن ہاوتم　　گاش آو چارٕہ لولہٕ چہٕ ویٕسے
بوز نم ولہٕ زار بوہٕ دہ اَوتارٕی　　پادن گگے پأرٕی پأرِ ییے
ببلاکران آس اوش آس ہاران　　چانس درشنس آس پاران
راتٕھ رانس آس کران بیدارٕی　　پادن گگے پأرٕی پأرِ ییے
پرکاشہٕ بینہٕ سیتی اندٕ کار گاستم　　گاش ہاوتم بینہٕ پرکاشہ سیتی
درشُن چون چھم بجتا وأرٕی　　پادن گگے پأرٕی پارِ ییے

پرہٕ بہٕ لولہٕ ییترٕھہ رامہٕ رامہٕ
مَوروٚشٕ شامہٕ سونٛدَ رو

بۄہ یو لولہٕ مسہ کی پیالہٕ چھنہٕ مو رامہٕ ژٕنڈرو پۄہ یو لولہٕ پیٹھ رامہٕ رامہٕ
موروش شامہٕ سوہ نِدرو
یہ چھیو بُنہ رات ژٕہ چھُس نب مودِس ب ڈنگہٕ نی مازٕ یہ چھیوتن ژٕہ چھُس جامہٕ
موروش شامہٕ سوہ نِدرو
ژٕہ چھُکھو پیانہٕ زرگی دانہ یہ چھیو یانہٕ ہیمبرزہ ول کرہ کیا بۄہ گرٕ تھم خامہٕ
موروش شامہٕ سوہ نِدرو
ژٕہ چھُکھو سر بہ یہ چھیونُن دوربر چون چھہ چھو کسَ نُن غمہٕ چانہٕ گوس مَنزنِس شامہٕ
موروش شامہٕ سوہ نِدرو
ژٕہ چھُکھو ماجہٕ ہُند ہُنہٕ بون یہ چھیو جانہٕ میبراجان لانہٕ اوسُس تی منیہ نیک پورٕ ژامہٕ
موروش شامہٕ سوہ نِدرو
دتہٕ راوُن گوم بہانہٕ بہ آیس پانہٕ پری ذات کوہ زانہٕ دیس خوش کیا آمہٕ
موروش شامہٕ سوہ نِدرو
یہ چھیو ماجہٕ ہُنز شیر خارہ آوارہ کرٕ تھم مالنے دُنہٕ چھم دہ دچوان امہٕ دلیہ
موروش شامہٕ سوہ نِدرو
اوسُس لانہٕ دُرایم کرانہٕ کرمہٕ ٹانی لیوکھنم پی دِدہ میم تس پی منز لیچھامہٕ
موروش شامہٕ سوہ نِدرو
گنجیس کُنی ژھینایم کولہٕ دپیوم زولہٕ پیٹیس نا شہرہٕ لیتھن کینہٕ کینہٕ گامہٕ
موروش شامہٕ سوہ نِدرو
ازلہٕ کہٕ باگہ آیی لانہٕ ژے پیٹھہٕ لاگہٕ ژھو نزتہ دیس پاپن کرتہٕ پیٹھہٕ دِن ماپامہٕ
موروش شامہٕ سوہ نِدرو

ل یہ لفظ چھُہ مشکوک +

ہاران آیہ آشہِ نے جو یہ　　لاران سِتہِ سیتا ہتہ　　خوش یو نہ رامہ خوش اندامہ

مَو روش شامہ سوہ نِدرو

ڈنڈک وَن منز راوُن آیہ　　ژھٕلہِ ہٕنہٕ ژُورِ ییٚن دٕرباغ　　ہیتھ گوس گیہ بے آرامہ

مَو روش شامہ سوہ نِدرو

رِوان مَن نس ییلہِ لُوبُس　　پرکاش گوس اَرِ نے زنگ　　مَن گوس رنگ نن نس ترامہ

مَو روش شامہ سوہ نِدرو

نامہ لگہٕ شامہ ریہ لول آم چونؑ　　بیٚیہ و وہ لہِ سون رامہ ژٕندرو

ژھاران ژھاران نُوسم میہ یاد　　وَنہ وَنہ سُنی دوہ گیٚی دِوان ٹٕرے ناد

ٹُنی گام سیریارہ چارہ نومیہ ژون　　بیٚیہ و وہ لہِ سون رامہ ژٕندرو

اکہ چھُبے اکھ سُے دٕویم کو سہ چھ چاپے　　نزبہ نزگنہ تربہ ہُند کرتہ ڈیاپے[2]

ژوٕیم ژراژر چھکھ ژہ آسہ دون　　بیٚیہ و وہ لہِ سون رامہ ژٕندرو

پانژم بہ پران میانی پراران چھی　　شیہ رِتوہ شاپہ شاپہ ژھاران چھی

ستیم سوہ باوچون چھُم میہ کریہ لون　　بیٚیہ و وہ لہِ سون رامہ ژٕندرو

کستؔ کاسہ اشٹہ بھیرو کرکھہ پال[3]　　نو دارہ ترو پہ رٹھہ دیانہ دیپ زال[5]

نوکو نہ نوکو نہ بوڈ شہ آسہ پرون　　بیٚیہ و وہ لہِ سون رامہ ژٕندرو

دٕہ دِشہ منز بآگ سوہ نِدرہ ولو　　دٕہ نہ اکھ ایکادشہ لودرہ ولو

باہ بُرجہ منز بآگ باغ چھاوِ میون　　بیٚیہ و وہ لہِ سون رامہ ژٕندرو

---

١ یہ لیلا چھہ علی محمد و ہندِس ایڈیشنس منز دون جاین آمژ دِنہ ۔ ہتھہ جایہ چھ راما بنہ کس خاطرِ ہتھ تہ ۔ بیٚیس چھہ مندودری وَنان تہ خاطرِ ہتھ چھہ کوسل دیئیہ لوکھ وَنان ۔ مُکورِ ژون چھہ منتھو اوت جایہ ۔ ٢ بچاوک تدبیر ۔ ٣ حفاظت ۔ ٥ چھکی نو دروازہ آچھ، کن، نست، آس بنیہ ۔ ٦ دیانک ژونگ +

ژٕ یودتہٕ سرِ بہ ونہٕ نی ابہ مان مہ کر ژوہٕ دِش ژونہٕ سیتاپہ نان مہ کر
یُہنم ہندہٕ رامہ ژٔندرہٕ کاسنم گردن بنیہِ وولہٕ سون رامہ ژٔندرو
ژدُن چھہ بنیہِ لُوب بہانہٕ مہ ناو رامہ رامہ راموس گتھ ژہٕ تھاو
ژادِ بنیلہِ ہا وہ کیاہ ہیہِ منزہٕ چھیون بنیہِ وولہٕ سون رامہ ژٔندرو
تھاوے مُشکہٕ سنتی تن ناوِتھ باوے سیر سینہٕ منزٕ راوِتھ
دودُے ژے ژٕ کال زبوزنہٕ میون بنیہِ وولہٕ سون رامہ ژٔندرو
کیکی کوہ توم ووہٕ ناج چھیو یٔت یٔت گرِ ھکھ ژٔت پیہ ینہٕ ژاریو
دوشہِ وولہٕ کرِ یو پوشہٕ وتھرون بنیہِ وولہٕ سون رامہ ژٔندرو
ہلہٕ منہٕ یلہٕ ویرہٕ یُودی ولو لوکہِ چارہ بازنہٕ گارہ ڈانبلو
وبہِ داپہِ چھم کران پتر ینہٕ نون بنیہِ وولہٕ سون رامہ ژٔندرو
ژٕ ہی چُھکھ پرکاش ژٕ ہی چُھکھ ژو ژٕ ہی چھکھ زل اگن نہٕ ژٕ ہی چُھکھ گیو

ژٕ ہی چُھکھ بھگوان کہی ووہ دنہٕ دون

بنیہِ وولہٕ سون رامہ ژٔندرو

دامندُو دری سیتاپہ ہیتھ گے ودِنہِ لُجِ رامہ آونا رس پرن سپے
دوٚدُن وارہ نہٕ ووٚنِس میون کرپایے دوٚپُس تمیٚ چھے ژٕہ وکوہ تِھس اندِ جایے
کیٚس نمہِ لولہٕ سنتی لیلا سہ بُوزٕن دِلاسادِتھ تِھے لنکاپہ سُوزٕن
دوٚپُن سیتاپہ کن پی رامہ ژٔندرن ژٕہ کُن وُچھی وُچھی میہ کوتاہ من چھہ ژٔندرن
گوڈٕ نمیٚ راکھسن دردِل کیٚری جایے ژہبوُوے من تمیک ما چھے ژٕہ یِروا
دویم اوسے گوٚمُت تیزُک اہنکار رِمیہ ییٹھ دیوانہٕ گومُت رامہ اوتار[۱]

[۱] یہِ شار چھہ پرکاش رامن ییتھ قصس منز یرہ وہبہ ترنیہ لفظن منز ووٚمُت +

ژٕرُم ژٕیہ ؤدٕنہ آسکھ تا بہ لنکا   دِیَن ساری کُنی زٕنی اَمِس سیٖتا
یہ ژُورِم چون بُتھ ڈیشِتھ میہٕ ڈٕلِمن   پۆزُے بوزکھ پۆزٕنے لُوگو یُرِم کَن
پٔریمس سُور گو سُورِم تمنّا   رِنہ بُو زنہ لُجی ؤدنہِ کوتاہ سوٕ سیٖتا
دۆپُن تس کُن سٕنجی ساکھی لٕنے ؤُنِز   ژٕکُوٹِی دیوِتا ساری انے وُنِز
وُچھِن آکاش کُن ؤُژھ نٕیرہ وآنی   چھہ پاپوٗشِہ جُدا این لعلِ کانی
پٔرژھِن بیرِس نہٕ تٔمی وارہ قسم آوی   ژٕہ چھکھ نیٖرِل اُپِزدِ رِزَن ہٕیا ناید[1]
دۆپُن یٔینِدرِس پۆزٕنے ناران مَنتھِ ؤن   میہ مازاہ رامہ ژٕنِدرس ویس ڈٕلِمن
قسم یٔندرازہ ما وان تا بدیِ حال   کُنیک سیٖتا میہ چھُم ساکھیات مہاکال
ؤدن سیٖتا یہ دۆپِن چھکھ ژٕہ اوتار   قسم چھُم پِی ژٕہ پیٹہٕ گژھ نٕیندرِ بیدار[2]
زٕیٖندرِ وشُے یوٗد وُچھم پانے ژٕہ کارن   یمن رانش دوہس ساری چھہ ژھارن
قسم چھُم پی زٕیٖندرِ وۆستے کانہہ نہٕ خوش آم   سہا آسُم ژٕہ دوہٕنی کا سُم پٔرِز پام
وۆدُن یٔنِدرگوس دَشرتھ رازٕ بیدا   دۆپُن گو برس پوزٕنے نیٖرِل چھہ سیٖتا
دۆپُس تٔمی رامہ ژٕنِدرن رٹھ یہ کتھ یاد   وَنے دوہٕنی پۆز توے ساری ژٕلی فریاد
اُنھ بِلہ دوہٕنی سٕنجی ساکھی دِتھ لاپھ   ژٕہ اژھ نارس اندر سوٗے ژٕلی شاپھ
سُہٕنڈاہ رُت وۆن صرافس کُن سوٕنری بوز   رِنی سوٗن نارہٕ نیرتھ یارہٕ خوش روز
ژٕہ اَژھ نارس اندر یوٗد چھُے ژٕہ پَتی گوٗن   رَتی معلوم گژھ سرتل چھہ یا سوٗن
شمع گرِدن گِیس بجی لُجی وَدآنے   رِنہ زانکھ بیں یہ گوٗلتس کیاہ سپانے
مُنادی ڈیٖرا یہ یی نو سُور ہولدتان   بلُن یانارہٕ زالُن تس چھہ تی جان
ؤدن سیٖتا جمع گے یٔنزی نہٕ واندر   اگن شیٖتن کرُوہن زُو لکھ برابر

---

[1] خراب انسان [2] گرمیہ ژاہ ژٕژن سمارن کُن نہٕ وُچھمُت آسہ تیلہ گژھن میہ ژٕہ پیٹہٕ نٕیندرہ بیدار گژھنک پایہ

مُدامشحس سپُن سیتا یہ ڈیُن نار — وہنہٕ لگی کینْہ گرِٹھ ما اَتھ اَندرِ خار
دپن کینْہ نارٕہ دزہ وُزی بوبنپرس تنَ — دپن کینْہ آسہ پزلن وُزی شمع زن
دپن کینْہ ژایہ سوہ رگجی حوُر نارس — دپن کینْہ وانہِ پانے سوہ رگہ دارس
دپن کینْہ اسہٕ سِندی پتھی گوبن تھ حال — دپن کینْہ پرٕیہ اَجدر ما ولِبس نال
دپن کینْہ کیا سا کینْہ سائنس رنگ — دپن کینْہ دُورہ نیتھ دُنیاہ گرِھس تنگ
دپن کینْہ رامہ ژٕندرن ہیوت اَمِس خون — دپن کینْہ سیرہ وُزی زن اوبرہ تلہٕ ڈون
دپن کینْہ نس ژھیہ یی بسَ باپ آسَن — دپن کینْہ کا ہنہ نہ کرِ مچی مان کاسن
یکِن گیٔہ پانہٕ آہشر مُوہہ مایا — یکِن پھیرِتھ وچھُن چھے ژھایہ ژھایا
یکِن گیٔہ پانہٕ ابرن آیہ سیتا — تتھِس نارس اندرِ زن وُزھ بدریا
گران موٗرہ چھلہٕ آیس نارہ بیٹھ ریہہ — کرو کینْہہ رتھ وندے سانھا یتیتھ بہہ
رگن ہندٕہ لولہ رنہ سیتن چھکے کھور — شریہ چہ شیرہ بیٹھ ییتہ تزاوِتم پور
دِزِتھ گوس وچھِتھ سورُے ژندن کاٹھ — سو تیزیچ ریہہ وُچھتھ دہ ژول دوان لاٹھ
سُہ غارَت نار دِیشتھ ییتھ گو ازنوُر — گیٔس گُنہ ژنہ کینژس بسم گو سُور
روان سیتا ہوان نس بیٹھ تبنگل کہتی — رٹان گُل زن ژٹان کوسم انھو سینی
دُزِتھ ییلہِ نار گو تا چاردہ روز — ژٕو دبش ژٕندہ رمہ سآیُن ماہ دِلسوز
تتھے ماکیتی ژٕندہ رایُن چھہ ژاپن — امی سیتن گرِھن چھکہ ناش پاپن
اُچھن ٹچی زوٗن وچھی وُچھی ژٕندرمس کُن — وہنہٕ لگی کہہ سنگرہ بیٹھ ناوِہ درشُن
سپُن ژٕندرمہ زن شامن موٗدار — وُچھتھ یس کُن ژولکھ نارن اندہ کار
وُچھکھ یس کروُد گومت مو بکہٕ نشہٕ دوٗر — دوٗپکھ لگھی چھہ ما برھما جوٗ ذکوٗر

ڈلِتھ وَترِ ستِکی ییلہِ درایہِ سیتا — شرٛاہ ساما نہٕ نم ساٗری سراپا
ووہ نُدک ژوٗل غُصہٕ غم سأنٛپٕن بوکھس تل — گوٚو لابس منٛج بیٛتھ باغچ یٖمبرزل
ژٕلِتھ گوشین ژھیپھ دِتھ رُود برکوہ — زمِستاں سوٗر سونتہٕ آیہ پٕز دوہ
زٕٹھتھ تس ودی گٔمِس دِتی بیاوٕدی پاژار — اُرہِ پوشس سپٕز ہیہ مال بیزار
ووٚنکھ پی ٹیکہٕ بِٹنو گلہِ توٗرِ یو — وُچھیو نس سوٕمنس دراٖمتر کھیٖٹ نیو
اہِنہٕ لگی پانہٕ وآنٛز وٕ پٔھٹی تہٕ زندور — کوٚہ نِگس وُچھ پو ہیرے روزتھ گیس کھور
لاڑر پوشس انارن کوٗر گلن لوٗٹھ — وَنن کنٹھس ہسہ اسہ کانسہ ماڈیوٗٹھ
اس کو سم کھسن رٕو ہند پوشن — ژٕ سن زٕ بنیَ وَدن مسہٕ وَل چھہ توشن
چھہ ہمپوشس و نان ہِی آسماٖنی — مییہٕ ستِی کنیٛژھا شونی گرِتھ پاری زآنی
بَبرلاران تیٖر ہیتھ غار جنٛسن — مُشکہٕ ستن ژھونڈن سمسار ہن ہن
دِنَ اچھہ پوش شش برگس نہٕ گلزار — نموڈ پشتھ پٔشتھ نتہٕ لوگ بیمار
تُھمتھ ووٚن کارہٕ پنژ شرٕ پان مارو — کھٔٹِتھ رفزو دوٚنیک اٗدہ مارہ تارٕو
بہارِ گُل تہٕ پھولی تی درایہِ ساری — سمنتھ ستایہ پادن لگی ساپاری
ژٕو پوشو ستن ییلہِ سبز گو گُل — گلس پیٹھ رژھالہِ پارنہٕ لوگ بُلبُل

دوتر کانڈ - واپس اجودیایہ یُن

بہِنہٕ غم کھیتھ سبھاہ مانا کوسَلیا — وُنَن تس رامہٕ ژٔنڈس کُن یہ لیلا

تَن گُجُھم کن نادَن دِتم

پان وَندے درشُن دِتم

سلہ کنٹھ = ہنٛد کانٹھ اکہ پوشک ناو

گوکھ یِنہٖ ییٹھ بُرزٕ گنڈِتھ
شاخ گیہٕ شمشاد ن یِتم
توشہٕ کتھ روشہٕ گوہم ییرِتھ
پوشہٕ کوٚنت لانٔی وعدن یتم
آو میہ ووہ ندٕ سٹھاہ پھُٹِتھ
ہاو درشُن میہ گوم سِتم
کِتی گلان چھی چانہٕ ویرے
ستی سدن تہٕ سادن یِتم
ژاو وٲلِنجہٕ اندر کروٗنے
ہاو میوٚ کھ تھاو لادن یتم
رازہ ہو نزاہ لوٚگ بیتہٕ زالہ
دِنہٕ درشُن پھیرِتھ یتم
چھُم میہ ارمان وٲلِنجہٕ اندر
یاد کرنم تہٕ میہ ناد دِتم
چانہٕ ژُزِ ھی میہ سُورُم اچھن گاش
ستی سِیتا ہیتھ یوٗری یتم
دِسنہٕ کرہ یوٚگ لاب پوشن
بول چھُم ہول گومُت یتم
چون دوٗر یہ بیکہ نو ژرِتھ

آکھ ننہٕ کونہٕ کوٚہ بال ژھنڈِتھ
پان وندے درشُن دِتم
ہوشہٕ ڈِجس آہم نہٕ پھیرِتھ
پان وندے درشُن دِتم
ژاو ملالہٕ یم پردہٕ ژٕٹِتھ
پان وندے درشُن دِتم
کِتی بلان نمنا ییرے
پان وندے درشُن دِتم
باو غم غوصہ گوٚے کیاہ میوٗنے
پان وندے درشُن دِتم
بوزتم کس پہ کرِتھس حوالہ
پان وندے درشُن دِتم
برہٕ کرِتھس پہ شاہہ سوندر
پان وندے درشُن دِتم
چانہٕ پنج آہم نہ کینہہ آش
پان وندے درشُن دِتم
گرِتھ تہٕ رودہم ژھایہٕ اندگوش
پان وندے درشُن دِتم
ہنہٕ گرِتھتم جدا ئے کرِتھ

جان جگر وندہ ہے ریتم — پان وندے درشُن دِتم
بادژہینم مُلک ژھنڈان — ییلہِ او ہسم دوہ دامہ چوان
چُھکھ ژہ گومُت کورکُن ریتم — پان وندے درشُن دِتم
دوکھ نہ دود چھُم سٹھاہ گومُت — لولہِ ژھٹے چھُم ڈوکھ ٹپومُت
ہول چانہِ نہ بینہ چھُم ریتم — پان وندے درشُن دِتم
ہردہ چھس زن پوہ پن ہران — منہ کینہ چھس رامہ رامہ سوران
سروِ قدہ شاخ شمشادہ ریتم — پان وندے درشُن دِتم
سِر یہ پرکاش ووہم ژہ گھٹہ — ہیر ہیر چھہ پردہ ژُ ٹھ

مول پراران چھےٴ تریشہ ریتم
پان وندے درشُن دِتم

سینی ییلہِ سروسبزی ساز ہیترا ٹھ — یژھا سائینی گرس نس دراوُنت ساتھ
وُٕھتھ آگاشی گو بر تخت روان — پکان ییندرس تھڈکان تونت وانی تادان
سو منترا آیہ دوٹیس غوصہ دراوُے — سُو ژولہ مُتھ رامہِ جوان یوری آوُے
نسندِی بینہ سینی گو انہ گوٹ دوٗر — نسندِی بینہ سینی گاش آو پچھِم پوٗرہ
پکان تونت ووت ییتہ ناس نس موج — سہ وانتھ ووت لکھمن سیتی ہتہ فوج
سومنترا آیہ اندی اندی گرایہ مارن — لُکن ہیون ہیون وندانے چشمہ پادن
ہہنِ نعم کھینتھ سٹھا ماتا کوسلیا — اسان آیس ونہ نس لچھ سوہ منترا

گنتر ییس آسہِ نس ہیو دو ومُت لال
لبن ییلہِ کیاہ گژھن تھہ کن وُچھنہ حال

سوگرس ــ وُٕھتھ آگاشی گو بر تخت راوُن + پکن ییدرس تھکن نہہادوچھ ہاوُن

ہارِ یئے بوز پوشہِ نو لہِ باشے　　آشے رستہن گاش ہے آو
دَم چھُے دُنیا گھٹِتھ والِہ واشے　　ژالِہ لگہِ رازہ ہونز کھٔن کن تھاو
رامہ جوٗی شیٛچھ ہے اَز اندگاشے　　آشے رستہن گاش ہے آو
کن تھاو کتھن بوز زن گوسُو راشے　　اَن برونٹھ قدم بنیر من تن ناو
وۆنے بیٛضہ کیٛنہہ گرژھن خندہِ باشے　　آشے رستہن گاش ہے آو
برُونٹھِم آش چھے نیٛندِرے ناشے　　نیٛندِرے تھم سون آنگن ژاو
نیٛندرے وُزِنس کرِ تلاشے　　آشے رستہن گاش ہے آو
للہِ وُن لالہِ پھول مہ کرِ شرُی باشے　　سُلہِ وُن سُلہِ وِتھ حال پن باو
موٗلہ وِنہِ گرِ ژھو اَسی پھولہِ ونہِ گاشے　　آشے رستہن گاش ہے آو
باناِہ کھوٗنت کنِہ وۆتھ آ گاشے　　برِ کاشہ تہندِہ سینی اسہِ گاش آو

ناوِ چھِس ازلہِ ہیٛڑھ ابدِہ کہ گاشے
آشے رستہن گاش ہے آو

وۆنھ نے[1] بوزنی کرِ نس نہ زآری　　رامہ جُو بوزِہ نا بیہِ ناسون
زارِہ پارِہ کرِنس بوزِہ نا باشے　　آشے رستہن گاش ہے آو
کیٛکی نہ کوہ سیٛلبا آیہِ برونٹھ لاران　　بوزِکھ نہ رامہ جُو تہ لکھِمن آے
کن تھاو کتھن بوزنہ بولہِ باشے　　آشے رستہن گاش ہے آو
سوہ منترا بہِ دۆپنک ؤ نہِ نوواے　　پوٗزِ چھا اپزِ چھا رامہ جو آو
اگہِ گوٗٹ گو مُنٗ اوِ وِن وقی آو گاشے　　آشے رستہن گاش ہے آو

---

[1] نوٹ:- یمہِ دۆہ شلوک چھہِ گریرسن صاحبہ سِند ایڈیشنس منز علاوہ بگرمن دہن شارن منز یمن بنیم زہ شار چھہ تۆ تلہ چھہ باباں زِہ یِم شار چھہ شری رامہِ سندس زمنس سیتی واٹھ ھیٛوان نہ کہِ لنکایہِ بیٛٹھہِ واپس منین عستی +

پاہِ نٔی کورُن دھرم تہٕ دانی   نگرکی لوکھ گیہ نرپھنتھ سارٕی
جاہِ وار بولِنہٕ لگی کرنکھ بولہٕ باشے   آشے رستہٕن گاش ہے آو
شِمتھ سارٕی آیے تونت لاران   دیوتا سارٕی نوتاکرنٕے لگی
سارِوی سمِت وون آوازٕ[1] پرزِ گاشے   آشے رستہٕن گاش ہے آو
کامہٕ دیِنہٕ سہہ آو گاسہ ہیتھ پانٕے   شال گُب ہار برار آسہ یکجا
سارٕی چھہ کرن پہنہٕ بول باشے   آشے رستہٕن گاش ہے آو
گیاہِ زون سارِوی زانن والیو   آمُت چھہ بھگوان پاہِ زمنس
باہن سِرن ہُند چھُے لتن پیٹھ گاش   آشے رستہٕن گاش ہے آو
رامہٕ جُو بیٹلہِ بوٹھ نخنس پانٕے   دیوتاہ سارٕی شمِتھ آیے
پرپتھ جاپہ سائینی نغمہٕ نہٕ ناچے   آشے رستہٕن گاش ہے آو
زُونہٕ چھپہ نوم ژترس کیوُتے   بہ د وار رُوہن ورشہِ لگن اوس
اردھ رات گمہٕر آس وبنیہِ گاشے   آشے رستہٕن گاش ہے آو
پرباتھ پھوٗل نَے بوزبیلہِ رازن   خوش گو دشرتھ وٕتھنے لوگ

وستھن دوپس زاو پھولہ وِنہِ گاشے
آشے رستہٕن گاش ہے آو

وہ وہِ تھی ونہ ناو توس وآلِنجہ شر دراو   سہ ژولہٕ مُت رامہٕ جُو سیتایہِ ہیتھ آو
نِہ یام پوزُن رشِس کنھہ پاٹھی اوش رُود   وستھ بنیہ زن سہ دشرتھ رازہٕ نیلہٕ مُود
دوپُن سارِن ژلتھ گودے مبہ ؤنی تو   لبن کنھہ پاٹھی نٔی سُند پے مبہ ؤنی تو
مبہ وونمُت نٔی چھُپہ بیلہِ وُچھہ سن ژہ درشن   نتی وِزہ ناد دِزہ ادہ دشرتھس کن

[1] پرزایہ آواز گاش +

نِمَس وۄنہٕ ہامیہ کَم کَم دوکھ بَنیابم   سُو ژھانڈان کَمہ کِنہٕ کھورِن سِنیایم
تِتھے تَمہ دأدی وٲنی گٕرِ تھی بَس بلاے دِوٕر   تہٕ بُوزِتھ سأبِنِنہٕ لوٗگ شِشترس سُوٗر
دۄپُن لوٗکن سُہ ژوٗلہِ مُت یار أنی توم   سُو ژوٗلہِ مُت رامہ جونس زار وٲنی توم

ہوٗ مِژہ نہٕ مینہِ بِیہ نُو ژاو
بہار آو تےٚ وۄنہٕ نأوِی توٗس

رامہ رامہ پران جامہِ ہے وَنیوم   یِیِھمَ نِژہ آم نمنامیہ ڈرام
ہیمہ نامنس پانہٕ بھگوان وِس   بہار آو تےٚ وۄنہٕ نأوی توٗس
لوسہ نأوِس ہٕہ کیاہ غوصہ میتھہ ژولُم   ژونسہ یوٗمیوٗری ہے میہ بھوٗنم داغ
بوسہ دِمس پادن غوصہ ما گوٗس   بہار آو تےٚ وۄنہٕ نأوی توٗس
کوٗہ گوم ترأوِتھ یُہ رِنہ پان مارے   نِژہ پَرِژہ وۄنی وۄہ نی ہٕیتِم گراو
دِنہٕ دِنہٕ چھُم وۄہ ندَس نِژہ وٲنی توٗس   بہار آو تےٚ وۄنہٕ نأوی توٗس
زنِمکُ دِیچھ اسہ دھرمکُ گاش   مرُمکَ نگین اِسہ رامہ سُند ناو
اَسہِ نے کرُمک کھُر کأنسہِ کوٗس   بہار آو تےٚ وۄنہٕ نأوی توٗس
رِدم سوٚہ کھِہ نادمیہ دوکھ چھُم گوٗمُت   ریمہ شیچھہ وۄنہٕ ہس بُلبُل نہٕ کاو
سوٚہ نہٕ جامہ گنڈِتھ رامہ جو یأدہ گوٗس   بہار آو تےٚ وۄنہٕ نأوی توٗس
دِنہٕ دِنہٕ کاشتَم کالہِ سوٚہ ندَرے   ازچھم خاصہ سوٚہ نی پوشن ترِ کراو[1]
پرِژھہ ہَس سوٚہ نِدِر وۄتنہٕ کِتہ اوس   بہار آو تےٚ وۄنہٕ نأوی توٗس
اِنہٕ گٔٹِہ گاش آو پرکاش ہا وۄتم   ترا وۄتم ملالہِ تہٕ چھکھہ زِنہٕ دریاو
رِوہ پہٕ تنہٕ پوٗرتھم ژوسی کچہ پوٗس   بہار آو تےٚ وۄنہٕ نأوی توٗس

---

[1] نوبر +

کورکھ ہیلہ نالہٕ موٗنت دوہ نہٕ وٲسۍ ستھ ہیے   اَونٛک ٹیٛژر زور لون بے خبر گے

گوٗبرٕ بیس آسہٕ نن ہیور دوہٕ مُنت لال   لبس ہیلہٕ کیاہ گرٛھس تس کُن وِچھتھ حال

روٗٹُن نالہٕ سِپنی ژھ کال بے ہوش   گمُاں یی گوکھ گوٗرُن زہرِ ہلال نوش

ووٗدُن ٹیٛتھ ہیتھ اَچھن وُدُسنہٕ کیٛنہ گاش   اَچھو ڈُیوٗ ٹھن گوٗبرٕ کراَس نن آش

وِدِ نہٕ سِتن بدن دوہ نہٕ وٲنی وتے یکھ   بدن پیٹھ بدنِ ستر زن سنے یکھ

رُماہ روٗزِتھ سپنی بیدار ماتا   ٹکن نھوٗد گیہٕ وٲتھِ ٲیس سوہ میٛترا

سوہ میٛترا آیہٕ اَندی اَندی گراۓ مارن   یکن ہی زن چھکن بنہٕ کیٛن سِتارن

وِدِ نہٕ لجی لولہٕ سِتن اِدہ سوہ میٛترا   کرٕ نہٕ لجی راہہٕ اَو تارس یہٕ لیلا

راہہٕ ژٕندرہٕ ہرِ ناراٮ۪نہٕ
لاگے دانہٕ دانے رٲہی

منس باکیٛنہ ژبنہٕ وٲتھم غوصہٕ   گکیو نو سر پوٕ مبرے   عکھمی سِتتی چھے نارانہٕ
لاگے دانہٕ دانے ہی

کھوٗتہٕ ہَم پوٗری سرِ یہٕ ریہٕ   ژٕوٗلم موٗرے الہٕ رُن   ژٕی چھکھ مِیانہٕ ژوٗک جانہٕ
لاگے دانہٕ دانے ہی

ژٕنی چھکھ اِنہٕ ژٕنی چھکھ دِنہٕ   ژٕی چھکھ منہٕ منٛزک سیر   ژٕہ کیاہ ونے نہٕ بہٕ کیاہ زانہٕ
لاگے دانہٕ دانے ہی

موہ ختہٕ مار ژٕے چھے منڈہٕ   چھسے منڈہٕ پا لاٲنی   وُچھنے چانہٕ دوہ گبنوم شانہٕ
لاگے دانہٕ دانے ہی

ژٕبی چھکھ ماجہ زامٕنت راجہ ژٕبی چھکھ واجہِ نگینہ ژٕبی چھکھ پانہٕ دٔیا وانہٕ
لاگے دانہٕ دانےٚ ہی

ژٕبی چھکھ ہیٚرہ ژٕبی چھکھ بونہ دٕیام مہنہ وچھہٕ بو وٚچھنہ یہ شری بھگوانہ
لاگے دانہٕ دانےٚ ہی

ژٕبی چھکھ ہیہ اندرُک دانہ ژٕبی چھکھ جانہٕ مہ پرانجان مہ ژوٚل وہ دِہ ژٕنشہٕ ارمانہٕ
لاگے دانہٕ دانےٚ ہی

وہ ژھٕم تاج لاگٕم شیرہ وہ ندرُک ییٚنز تمنّا کھوٚژُم پاپ ہیوٚ ژُم طعنہ
لاگے دانہٕ دانےٚ ہی

درشنہٕ چانہٕ ژٕجم گٹہ گنڈ بوٚنزنٕہ مالہ بو یہٕ شریھیٚ پُس نہ سٔے حاٗرانہ
لاگے دانہٕ دانےٚ ہی

پرکاشہ چانہٕ ژوٚلُم داغ شہلہِ ناگہ رادووے گیٚم ازہ میہ بٕرتی یانہٕ
لاگے دانہٕ دانےٚ ہی

شری رامہٕ سُند راج

تٔمِس سیتایہ بیٚیہِ دوٚن راجہ زادن اٚلجِکھ بیوٚن بیوٚن وَندٕ انے چشمہٕ پادَن
کوٹھس پیٹھ کٔلہ ہیٚنتھ نم للہٕ ناوٗن دلاسا دِتھ سمبائِن سُلہٕ ناوِن
سینی بیدار ییلہِ وٗنی نکھ سیٹھاہ زار جمع گو نگر ساری گیہ خبردار
جمع ساری خلق ییلہِ آیہِ یکبار سِمنتھ پش رامہٕ ژُندرس بیٚ وٗنکھ زار
شُترگن برتھ بیٚیہ کوٗک آیہِ ساری ہٕلکنہٕ لگی رامہٕ ژُندرس پاری پاری

تلکھ موہٕ چھلہ کرٔی کرٔی گوکہٕ ہس ناج   زمیندارن گوٚرکھ موٗقوف ہیوٚن باج
پٔیشورٕ رٔتشی نہٕ یُوگی جوٗگی برہمن   سبھٹاہ گیہٕ ساوداں تس کُن گومُت من
اِژن گنجینہٕ میٚژرہ راوِن خزانہ   دِژن دھرمس عزِ بین یآنی پانہ
پیٚن خوشدِل سمے ازعدل دٕ رداد   وٕن وُ چھٕنہٕ کینہہ زمیندار گیہٕ آباد
بیٚنہٕ مشہور ینیلہ یٕژھ حکمرانی   سُہ امرنیتھ جیتھ لکو لبٕ زندہٕ گانی
کرٕن یٕژ کال تامت حُکمرانی   مرٕن موٗقوف سایٕنٕ درجوانی
کرٕن یٕژ کال تامت پادشاہی   تمِس ساری کران آسی یہ آہی

وَنَن بیِ ۴ سی ایشر ویاد کاسِن
اُسن اسہ رازہٕ رازس تینر ۴ رسن

پرکاش رام کُری گامی

سُنڈ

لوکہٕ ژٕرِتھ

فہرس

زأم ہند داہ

مگان آسی کوکھ زِگتکی بی دیس ؤر — اُسن ستری رام آسن سابہ برسر
نہ ماگنتز ژکھ چھہ اُسُند تیز سورُے — اما بوز وان سُے ییمی مول گورُے
بِمن دن باگہِ یِم ییب موج گارن — کتھن یِم ماجہِ مالِس اتھہ دارن
سُہ ماستنان گویس روزنہ نہ زان — مُرکھہ بوژت آسہ مالس ماجہِ ماران
بِمس گوبرس اُبرِن کانژھا ووہ پرلول — وِدن بیس موج آسی زندہ بنیہِ مول
یتھی چھی بوگبِن سنتان آسن — تِمے یِم ماجہِ مالس کھر چھیہ کاسن
دوہہ اکہِ رامہ زُندرس ییب تہ بتس یوہ[۱] — ییِن دوبنیس گوبرہ سُند غم کمی کھیو
اُین ریشی نا دت وونکَ بنُ حال — دوپُن گرشہ دودن اُچھن آسُن ترمُ لال
وسِبشٹن ہوت کرن نام جگہ اسمبد — ژتکھ سبنایہ امرستھ چون اُترتھ وید
بہارکی دوہ زمین آس زعفرانی — ابز[۲] نبیان تلُن نام لعل کانی
درن بیلہِ نن اُژن ہانگنہ اندرجاے — دپن دوتھہ ہانگنیں ہانگنیہ سنن بناے
دُبوگت وچھنہ پالِس سآبنین لال — کِمی گو دُنہِ نہ تامت گو نہ اُبترکال
شہنشاہس پُزی ادہ آو نادس — دِیتنُ پھیر دفترن گُن لوگ فسادس
دِچھو باقی نہ فاضِل اوس پانہ — کَرُن حُبس پانہ زھاران کم بہانہ
ہیونُن باقی کڈن بیلہِ جمع کارُن — ہیوتُن مجرا پنُن گرہ رنھہ کارن

لہ بنیہ شاکک مانے چھہ یہ زنہ ستری رامس ہیو یاد اکہ دوہ زنہ تُہندی مالہ کیاہ کریو ییچھو نہ بنہ بابتھہ یہ ادہ ہیوتن پانہ نہ سنتانہ بابتھہ نی کرن ۔ مگر شاعر کی لفظ چھہ مشکوک نہ یہ مانے چھہ نہ تمو منزہ صاف پاٹھی ینیران ۲ہ یہ لفظ تہ چھہ مشکوک ۔ سارنیکُ مطلب چھہ سبنایہ سپُد حمل +

یِمِس سینتایہ ما آسِس لو کٹ زام   نمی کیا کوٚ رِمتِس یُر مینٛدِ بنن شام
سپھاہ اوسُس گومُت سیتایہ پٔنڈ وٚیر   لوٚبُن بٔیلہ دستگاہ یونٛس کوٚ ٹھبن پارٕ[1]
لاشک اوٚنِس وُچھونس کیاہ یہ وٚونِس   پرٛنگس کھارُن تہ ژٔلی کِنہِ چیاہ کھوٚنِس
ژٕہ ما چھک زاہ نہ کامِ میانی بوزن   پننی آسنہِ وہندان ہے چھک مہ دُشمن
پرٛزٕہ ہے ژیٔری کِنہِ گرٛہم لیکھتہِ مہ ماوُن   بصورت اوس کینژہ ہیو دشہ راوُن
سوٚ آس ناتس نشن وارا غرضمند   دوئیم زوٗن نہ کینہ ما امہ کوٗرُم پھند
نرٛیم نہ یہ ورنہ تس وٚنِس نہ چارہ   گرِن آوارہ سیتا بنیہِ دوبارہ
یِمِس سیتایہ ما بوزِنہ پوٚزٕ رُے آو   دوئیم زوٗن تہ بِن ہُسے سا یُنس واو
یہ ژوٚرِم کتھ سوٚ کھس ماتس ژڈیرٕ گو   اہنکارس کران یی چھے سدا شیو
نہ یا ژٔم بنُن تس بی مُدا اوس   گوٚبرٕ نھاوِ نہ گرٛھُن گرٛہ ژبرٕ ماگوس
تسیم شکاگرِن لوٗکن پھرم زام   ستِم ستھ رامہ ژنٛدرس دوٚبی درژِن پام
اما اشُم پرٛژھوس رامہ ژنٛدرِن   وُٗم وُنہ کِین ژٕہ ما چھے کینہ منگن مَن
دوٚیُس نمہِ جھم گمشرِ دوہ نی منس دا ے   گرٛہتھ تم رنیشی بُہ وُچھہ ما بٔیہ تہنزٕ جاے
یوٚم نشہِ وآنہِ تھی ٹیکا یہ دٔراَیس   دِہم دِبو یہ سیتایہ ورِنہ آیس[2]
یہ کاہم کتھ کُنی گرٕ کیا چھُہ لارُن   کھٹِتھ بیہہ وَن رٹِتھ بھگوان ژہارُن
نتہ بوزک سوٚ کھس ماتس ژڈیرٕ گو   اہنکارس کران چھے یی سدا شیو[3]
مُدا تمہِ لیچھی صورت تس دوٚپُن ڈیش   بُچھہ راوُن نرکہ وآسی وہیہ کھیوان ڈیش
اِنِ نمہِ نوٗنت نِھُے بآیس سہ ماوِن   وُچھو کینژہ یاٹھی سیتا مارہ ناوِن
دوٚپُن تس کُن یہ وُچھہ بابو یہ کیاہ چھے   دوہ ہے سیتا وُچھنہ بنیہ گرِن تلان ہے

---

[1] نیٛلیہ سیتایہ راٗنی ژنیتھ دستگاہ لوٗب تسنزٕہ زام یتوٚ کوٚ ٹھبن پارٕ [2] دیوِیو یوٚژھہ زہ سیتا گرٛھہ بنیہِ واتنی نمی نشِ والیس [3] ییمہ سطرہ چھہ دود یہ لگہ آہرٕہ و نتہ ینیچھی نقص منتر +

مہ نمیس ژۄرِ پتہٕ آسہِ بان مارن   ودن وارہ ہٕ نبرو خون ہارن
وۄنے بوزٕم یہ کاغذہٕ ہن نیم زاۂم   ژھینم مأرِتھ گیم ڈاگنہٕ[1] ستن کأم

سِیتایہٕ ہنز جلا وطنی

نہٕ بوزِتھ رامہٕ جو کرۄدی سیٹھاہ گو   نِتی کرۄد کہ بدلہٕ ہۄن[2] کوش نہٕ بنیہ لو
ننہٕ بوزِتھ رامہٕ جو بیتاب ساۓ پنُن   اۄنُن لِکھمن وۄنُن سوۄرے تمس کُن
وۄنُن لِکھمن جوس سِیتا ژھنُن وَن   نتہٕ مارُن نتی پینہٕ لۄک نہٕ بوزن
نہٕ بوزِنہٕ سیتی گوس لِکھمنس زاپھ   دپیوسن کیاہ سناسبتایہ کھۄت پاپھ
اما اوُسس نہٕ تس نشہِ نہ کرُن وار   گۄنڈۄ ونس جگرس یکبارگی نار
دۄپُس نمی لِکھمن رودُے نہ انصاف   ستی سِیتا چھہ ونتم کیاہ کھۄتُش پاپھ
کرٕ باپس زارہ پارہٕ بوزِنس نہ دانہ   کرُن چھُس پانہٕ کم ژھانڈُن بہانہ
سیُٹھن لاچار لِکھمن حُکم مۄنُن   گأڈن سیتا نہٕ گڈنس نہ چارہ زۄنُن
گُڈِتھ سیتا ونس کُن نتھ ژھنِن دُور   مَنُش زانو گُڈتھ ژھنی سۄرگہٕ نشہِ حور
دِپن وارہ سُہ لِکھمن جو دان اوس   یکن ہتھ کُن نظر پھیرتھ دوان اوس
وۄدِ نہ سیتی گوس گش گۄنڈنس دلس نار   وُچھن اوس سانہٕ سانہ دیو پیس آر
ودن سیتا یہ وۄنس وارہٕ وارہ   زِہ ونتم کمی کرٕس کیول اوارہ
لنن ہند رتھ وتن لا یوم کیاہ گوم   یہ چھس زانن یہ وۄنہ پدیش ما کورم زام
دۄپُس لِکھمن جون ساتھاہ ننتھ بہہ   یہ مارہ پان وۄنی گنڈم دِلس بہہ
یہ گتھہ بوزتھ بنہہ سیتا وستھ پیٔے   کھرٕس ہمہ زالہٕ تس پانس الجس پیٔے

لہ ڈاگِنہٕ سیتی   ۲ہ نیو +

أچھن گوس گاش کم لجِ دِنہ کنِن ہیش
سہ گو پأنس اَوُن نمِ پونی دُورے
نیندرِہ ہتِرزن ہچھر ننھکن ہنِہر آس
وُچھن بیٚلہِ شوٚنگجھ برھما جوٗنی کوٗر
کھوٚوُن پاں لوٗنہ آویزاں کلس کُن
نتھے پھیرِت سُہ لکھمن آوٗریوٗن
وَدِنہ سیٚتن ہچھر ہتھی کنی پوان اوس
دیا کرِتم چھیاستھ کنہ ہتیر تھ پران
ووٚ ماربیوی کھماکرِتم کھوٚوُتم پاپھ
مہ کرِ طاقت تِہ کُن وُچھی نسِ دوبارہ
زِہ بینِہ نرآ وِتھ أچھن ھوٚپ دِتھ بُہ کوٗت آس
مہ کرِ گوٚرتھ راہہ تنرن حکم بوزُن
تِہ أنتی کو نہ ماریوس بہ شمشیر
ننیٚ ما تارِہ اوسُے کرِ مہِ لانے
بکِن گونوٚت سُہ ژٔنڈرِ مہ رنبہ وُن رو
سپنی سدا رسیتا پاں پھیر یوٚ سینہ
وُچھن لکھمن سہ گومُت تس نشن دُور
دوٚپُن کیاہ گوم گمی سرھن ووٚلم نال
وَدِنہ سیٚتن أچھن تس گاش کم گوس

دوٚپُن تس نرا وِتم گوڈٔہ چاوتم ترِیش
وُچھن سوہ پیچ نیندرِ تس پٔرِیہ خوٗرے
ہنھر بیٹھ پوشہ تھرزن برِہ گمر آس
غنیمت زوُن نمی تس نشہ ژٔلُن دوٗر
ہیوٗن نال تس نتھس بیٹھ پونی پیشُن
نیتھے زن کا آسہ چھی ماہرِ نہ ییوَن
نہ ماہتنڈرن پدین رخصت ہیوان اوس
بنیا لس بسِ مِہ ہیوٗ نیتھ آسہ سنتان
مہ چھُم والنجہ چھوٚک آمُت تِہ چھے زاپھ
ہمیے روہ رخصت پدین تل پان مارہ
شرن چھُپس ماج گوٚبرس بیٹھ کرن پاس
بہ کرِ لس وا نہ ما بیتھ کامہ سوزُن
بہ خآری بیٚلہِ حکم گوٚرتم تِہ سپنی بیر
ارِتھ بیتھ پی چھہ وثارُن کیاہ چھہ مانے
نمسکار راہ کرِتھ شہرس اندر گو
گموکر موسِتن وسنرو ییمنی
گلِنہِ لجی ییئزالِنہِ لجی واوہ سپتی موٗر
ییٚنم ماکاو نتہ ووہ نی ما کھیتم شال
سہ بیٚلہِ لکھمن بتس نرا وِتھ ژلان اوس

روان ڈیوٗٹھن یِوان زن پانسےٚ کنُ
ونہِ لجےٚ پانٔنی پانس کنُ سوندرپال
نوے ماپچھم میہ لِکھمن در نیٚتھ رایوان
رُماہ روزِنس مازون گرہ گوم
ونہ لجےٚ دادی بروونی خاک سایٖنیٚ
ودِہ سیٚتی جانوارن آو سہلاب
گلوبیلہ وُچھ نسُند ہتھ زن پنیٚکھ ملے
تنے تنہا سِینا کیاہ کنُی زٔے
اکھ پٔژھ نوٗزک بدَن بنیہ تٔژھ گراں بار
یہ ژوٗرِم ژورِ زَن منٛدووری زاے
أچھو کنےٚ اوٚش اتھو کھور وہورُن خوٗن
ودِ نہِ لجےٚ زبوگنٔس کنجےٚ دادِہ لجےٚ پیٚنیٚ
ون منزِ ووٚن گرژھی نے کنن بوز
خبر کنٛہ چھم نہ کر پھٹرُم منِس مَن
خبر کنٛہ چھم نہ کمہ دوہہ لس گوٚرُم واد
خبر کنٛہ چھم نہ کر گیوٗلُم اتِھنَن
خبر کنٛہ چھم نہ کر گیوٗلُم کمِس تال
خبر کنٛہ چھم نہ کَس سیٚتن گوٚرُم نیاے
خبر کنٛہ چھم نہ کم کانچھال مِہ آسی

رُماہ روزِتھ نظرِہ نٔلہ غاب سایٖنیٚ
وَدِہ سیٚتن ژھیٚنِم مادوون أچھن لال
بِہتھ لجےٚ بکنہ کنِن صدہن ہوٗلُ کنَ
میہ نرآوِتھ ژوٗرِہ کرمس خوٗرِہ کیاہ گوم
لبن شنشرن کنِن زن چاک سایٖنیٚ[۱]
دَیَس نِشہ مَن ڈلِکھ ژلی وآنی پنجاب
کھوٚنکھُ نہ دوادِہ سیٚتی بیشرِہ نٔل ژٔکھ جاے
کنڈ بن کاٹھن سیٚتن یکسان سایٖنیٚ
ترٛیم ترِ یہ ونہ برنہار سنت آوار
زنکھ رازَس بس لِگِنس سٹھاہ آے
پیوَن وٗسی وٗسی ستھر حشمن لجس نوٗن
وَنس کنُ ژےٚ گبس ہجے أنز گردن
چھُ سنتھ وو پدیش کتھ تتھ کھور تتھ پوز
نوَرے ماتا پہ سیٚتن گجےٚ مہ ہَن ہَن
کنڈَ بوسیٚتن مِہ نیلیمَ ووہ زٔل یاد
نوَرے دوٚیہم زِہ بے پرتیت سایٖنن
بہارس مے نوَرے گوٚرنم زٔ مسان
نوَرے سوہ رگہ چہ ہمیہ پٔژھ ماپہیٚم ہاے
نوَرے دوٚیہم نوٚ سایٖنن ووہ دآسی

[۱] نہندی دادی بوٗزی بوزی ہیٚتِن لبن نہ کنِن چاک سیپدنی تہٕ دشمنن ہندین دِلن تہٕ +

خبر کینہہ چھم نہٕ کس بأوِم پننۍ بِسر　　تۄرَے دِبوٚ نٲہم برٕتھ وأنجہ یِتھ تیٖر
خبر کینہہ چھم نہٕ کس سیٖتِن دیوٚنُم لاپھ　　تۄرے لُیتھ گوم نتہٕ یِتھ کیاہ کھوتُم تاپھ
وٕدِنہٕ لجۍ گو سُہ کوٚن بیٚ نارِ زاجس　　سُہ کوٚن گو ییٚمۍ بہٕ کرمہ کِہ شاٹھہ لاجس
سُہ کوٚن گو ییٚمۍ کرِس نمہِ نارہ منزٕ سوٗن　　سُہ کوٚن گو ییٚمۍ کرِتھ یکسان دیٚنہہ دوٗن
سُہ کوٚن گو ییٚمۍ کرِس وِنکِس اوارہ　　سُہ کوٚن گو ییٚمۍ برٕتھ دِژنس یہٕ نارہ
سُہ کوٚن گوٚس مِہ یوٚت نام سیٖتنی دیوتنم　　بہٕ زاجنس یِژ جگرہ کیتھہ نارٕ بوٚرنم
بہٕ کس آسِس کنۍ اوسکھ ژہٕ میٖوتے　　گیٚمہ زوٗلہ پاپہٕ سیٖتنی موٗل نومِہ زوتے
کِمِس لِدٕ راہ پنُن یی لانہٕ اوسُم　　یِہٕ چھِم بوٚگُن رِنہٕ کرودنی کأنسِہ کوسُم
اما کیاہ کرٕ گیس دونی یِژ اوارہ　　وٕدِنہٕ سیٖتِن ہندِن گام پارٕ پارہ
یکن گیہ نہٕ چھکن کوتاہ سوہ سیٖتنا　　وٕنِہٕ لجۍ رامہ اوتارس یہٕ بلا

گوم نزأوِتھ دِل چھُم مِہ دزن
یِژھم نہٕ وزن سیٖتارٕ نٔے

بارٕ مبا تھوٚ ژہٕ بوٗزو وارہ　　یِچھی مِہ گرٕھان وأنجہ پارہ
بیٚلہِ صبحن سوہ دٕرا یہٕ دزن　　چھم نہٕ وزن سیٖتارٕ نٔے
بارٕ یلہ یچھٕہ تن آیہ نأوِتھ　　نگرٕ نِشہ ہازِھنی ژہٕ نزأوِتھ
آگرہ روٚس کوٗل اِدٕ کرچھہ گرزن　　یِچھم نہٕ وزن سیٖتارٕ نٔے
لِنجہ کرِن سوٚنبِلہ باغس　　کھنجہ لاجن گُلالہ داغس
کھنجہ گرٕھنہِ نس کیتھہ پزن　　چھمنہٕ وزن سیٖتارٕ نٔے
شہرٕ نِشہِ بیٚلہِ گیہ آوارہ　　آس ہاران اوٚش وارٕ وارہ

لشہ گنجو ہم تس شیچھ لزن　　چھمنہ وزن ستارہ نیے
دبہ سنزی کتھ وا تہ مانغ　　گرثھ قیمت ہون ہون زانغ
ڈوری خاصن تہ کینخوابہ گزن　　چھمنہ وزن ستارہ نیے
ہری پرکاشہ کرتم ووہ پایے　　آئے ووٹھ تمہ تژہ تبلہ کرائیے
پشپہ پنزہ ژڈی ژڈی چھہ نیرن
چھمنہ وزن ستارہ نیے

تژہ بوزن کو نہ چھک چھے نا یوان عار　　مہ کیاہ کورمے بہ گرفتس ایژ گرفتار
ژہ آسکھ مندس ہیٹھ تھوی خوشی ثان　　بہ تثو باییتہ کنڈبن ہیٹھ حالہ حاران
کھوتم کیاہ باپھ ووہنی رچھیتم پرن تل　　گییس آوارہ وارہ گنی تہ کیول
ونن اسم زنکھ رازنی کوہ ماری　　وچھم ونہ کین کرم ماکانسہ یاری
وچھن چھکھ نا گمژ کیاہ چھس اوارہ　　ونہ استن بدن گوم پارہ پارہ
وچھن چھکھ نا اچھو رتھ چھس بہ ہارن　　بہ وتھ راوم تہ ونہ ماکانہ نسہ ماون
ژہ ووہنہ تھمنا ژہ چھکھ نوزوک گل اندام　　وچھن چھکنا مہ ونہ کین کیاہ بنتھ آم
ژہ ووہنتھم نا ژہ چھکھ ہیزرل ونتام　　وچھن چھکنا مہ ساعتن منزبن شام
ژہ ووہنہ تھم نا ژہ چھکھ نوزک ہیہ نن　　وچھن چھکنا مہ ڈیشتھ گنڈی چھہ کھوژن
ژہ ووہنہ تھم نا ژہ چھکھ سارن اچھن گاش　　وچھن چھکنا مہ ماوہ نی سانسہ ہنز آش
ژہ ووہنہ تھم نا ژہ کوسلیا رچھی جان　　وچھن چھکنا تمہ نہ ماہیون روچھہ حان
ژہ ووہنہ تھم نا ژہ ووہ ذی کینہ چھے نہ گاگل　　وچھن چھکنا گرثھان کیاہ چھیم کنڈبن تل
ژہ ووہنہ تھم نا ژہ گرتھ باغچ ببر لاگ　　وچھن چھکنا دلس کیاہ چھیم گرثھان نراگ

سبھٹاہ رُت وۆن نمو دانۆ ترٛوبی | پرِ نہ پوژ سو پناوی جیفہ پھیڑی[٢]
وۆیشا مینترن بیس دٔ وہم چھہ اوتار | ژہ دِس نیتھر کری رٕتی پوترٕہ کار
نہ ما آسِس خبر سینا بہ نزاوہم | سو سِیناسَت زہم مامنزہ چھاوہم
نہ ما گنزرُن یہ مادوہ دہ نشری مزاجہ | امی بوز سینتی زگہ منُند ماسو راجہ
ونن گیہ بی سنن کھورن کھورے | نیچ لجی تاوٕ تشرن لاوہ مورے
پھون دسی دسی گرھن ازدہ زدہ گلان | اتھو سینتی بھیھ کران آس کریڈہ زالن
پکان گیہ رنہ چھکان کو سم اتھو سینتی | کنن سو راخ گیہ تھنزو کتھو سینتی
دٕنن منز باگ وچھن اکھ ریتی مکانا | کرٕتھ بُرزک سہ تھاوٕتھ تابہ دانا
اتھو کھورو اچھو لارن پکن گے | رپوشا اکھ یہ زہ نوون زن لوبن دٕے
سہ والمیکی رکھیشر مالی سُند گور | جہانس پھیرون واتان ژوواہ پور
نبر آشائر گرھت بیلہ نس نن آے | رچھن کرس اچھن منز باگ نی جایے
کرن سیوا ریشس منہ کنہ کورُن باو | سو رن آس ساہنہ سانہ رامہ سُند ناو
دشہ ہس رانس منس رامس شرن آس | وچھوکنہ ایشرن تس انہ گوٹ کوس

لۆن نہ کوشُن زٕنم

صبح پھول گتہ سور نتھ گاش بنیہ آو | یہ زٕلہ وون سریہ یرنتہ زٕلہ نبر دراو
برابر آیہ تا سِیناہ نو ماس | مہاریشٹھ سنتا نامٕنس زاس
لگن دن بتش بنیہ نرے آس گوہ دار | سٹھاہ دٕ نہ سو ست ہسنین منُند خریدار
لکھن پی لگنہ کنہ گھنتری ورن دراو | مہاویرن بنن مارنہ ما آو

---

١ گاٹلیو ٢ یہ سطر چھنہ کُنہ کتابہ منٛز صاف پرنہ یوان تہ نہ چھہ پرساد کاکس تہ یاد۔ لہٰذا چھہ مشکوک +
٣ خوبصورت +

دِرنہ دیوٕہ زات نیشکُ گوٚن ثرِہم ترٛے
مَرن ہِم ایشرَس تِم زِندٕہ کرٕنی پیٚیَے

اَتھَن لیکھِتھ اچھر کرِہ پرٛتِن سوٗر
پدٕمَن یی پادٕہ رٕکھ گوٚڈٕہ زینہٕ لوٗہوٗر

تسُند موہ کھ ڈٲلیتھ وُن کھوٚٹ موہ کھ پرٛاتن
سرِ بہ سیتا یہ زَن کھوٚت اٚرٕہ راتن

سرِ یہ ژٕنڈٕرمہ تمِس کَنٕڈٕرِس گوٚمُت جان
سیٚلنہ بیٚمہ ہٕنشہ لوکُک ہب یہ سنتان

پرٛاتن ییٚلہِ پرٛ زلہٕ وُن سرِیہ ہیوٗ زاو
ژٕجس گیٚہ ڈوٚن اچھوٚ تَس گاش لَکَن آو

مِنٕش موہ کھ تیٚنتھ چھیٚہ نیتھ اڈٕہ پھول وُزل پوش
کھٹن نتھ وٗڈ وُٹھتھ نَھاوِتھ رٲٹھتھ جوش

مٕنس وُچھنس مِنٕش سکاہ کھٚٹتھ آس
وَندِج سرٕدی وُچھتھ نھوٗوِن ٹٲٹھ آس

وُچھن یس یس الماسیح قلم تراش
مہادیوٕرن وُچھتھ لسِنیح ژھینکِتھ آش

بُمَن دوٚن کش کٕڈتھ نَھاوِتھ کمان
سکارس بیٚٹھ نفاوتن کینہہ نہ زانن

سہ یوٚد دٕرے کش کڈی نتھ اکھ اچھ وال
مرن سکر یو ہیٚیہ بوٚ نہ ساس ہب مالی[1]

زٕہ اچھ بادامہ کھوٚتہ آسہٕ نزیبا
نہ ڈٕیشتِھ ژٕوسی کچہ گیٚہ ناسکیبا

سہ نُنتھ ڈٕیشتِھ سینہ مسول گُلالن
توٚے ڈٕزرات کیٚتھ ژھیپھ آفتابن

خبر ییٚلہ گیہ ژشیس ونیس وَدوچھے
سداشوٗ ٹوٚٹھنے ووٚنی آسِنے جے

گونڈن زانتھ دوٚیُن لَکھِمی رٲشیکُن ہیر
سرِیہ ونہ اوی زمنس بیٚٹھ بلاوِیر

دُنی یہ دچھُس مگر ژٕنڈرس گمِتر چاے[2]
سبٹھاہ دِیہ مار شرٕن چھُس نیٚرِ پَوٲے

[3]رٕتی یوٗٹھُس شنیچر کوٚمہ بیٚٹھ کیٚت
بَلس ہیٚٹھ بد سبٹھاہ مشرٕیہ گرِہ ہیٚتھ

تسوٚ گُرچھُس مِینہ بیٚٹھ کَنٕدرس سبٹھاہ جان
بِون خوٚش سارِنی زَن سرِیہ تابان

برِہسپت مینٕہ ہیٚنٕزرِ مہ جایہ کامل
سبٹھاہ خوٚش آسہ آسان نَس ہیٚن دِل

شنِیم چھُس شنٕھر گلہٕ وُن ونیشہ بیٚٹھ بوم
گژھس راژس ژٕکرٕ ورنس سیتِن کام

۱ہ ییٹھہ شارس مٕنز چھہ تنگ ذرا کھٹان ۲ہ دوٚیمس گرس مٕنز ۳ہ ترٛیمس گرس مٕنز +

رٕنہٕ مِہ کنہٕ آسہِ آیُت کرٕہ دھرم دان — دہن وأتھ ببس بیٹھ گالہِ نُو جان

رِنہٕ بُوزتھ مَن منش سِبتا بہ خوش گو — دٕوپُس نہٕ رازہ پوترس ناو کرِ لو

وٕنَن سِبتا انِن ژھأرِتھ وہ پل ہاکھ — تھون گوہ برس ریشیس نشہٕ أس بیباک

بہت ریوش ایشرس سیٖن گنڈِتھ مَن — گرٕھن خوش بیٖلہِ تھون باش منش کن

گونزِ سبتا بہ بیتہٕ آسہم بہ ژھارن — رٕیشِس ماوَدہٕ ستی ژٕ نزل گرٕھہم مَن

دٕوہہ اکہِ گیٖہ منش ہیٖتھ لوہ لہِ منز باگ — کرِن ریوش اوس نالس ہوشہِ کنہٕ داگ

بہ عادت بیٖلہِ نہٕ کیٖنہہ بوزُن سدا ہٕژ — نظر ترٕأوُن کورِن افسوس نیوٗ کہٕ

گمان تس بی سیٖن نیوٗ جانوارن — بیم سبتا نہٕ آسہم پان مارن

وَدُن نہٕ سُند دٕوپُن ہیٖکہ ما نہٕ ژٕ اٰلِتھ — ژٕن اکھ درٕبہ کانا تام سمبأ لِتھ

مِنجن آہی وٕتہِ لوگ ہی سدا شو — گرِٕھن ہیٖتھ درٕبہ بالکھ نیٖتھ منش لو

وٕنِن لیلا شرن سأینُن دیٖس کُن — درٕبہِ بالکھ پرٕزٕلہِ وُن یأدہ سأینُن

تھووُن نہٕ زوٗرہ پأٹھن وارٕہ سأوِتھ — دٕیِن تام آیہ سِبتا پان نأوِتھ

سوہ سِبتا آیہ پھیرِتھ ہیٖتھ وہ پل ہاکھ — وُچھُن بیٖلہِ بالکاہ تَتہٕ لُجو وٕنہِ واکھ

أچھن لُجو ھِش کرٕ نہٕ بٕلی چھم أچھر وال — أکس أچھہ پأدہ کیٖنہہ پأٹھی گوم دٕویُم لال

رٕیشِس أس نا منس ہینِس ہنیٖنِ شیٖنک — نظر ترٕأوِن وُچھُن نہٕ وَلِجہ ہیٖتھ کر نیک

اسَن دٕوپُس وُچھن گرِٕھہ دِیہ سِندی کار — یمَن دوہن ما تفاوت وُچھہ ژٕہ زِنہار

سیٖن خوش ہیٖنہِ کنہٕ ژٕ ی کوش کرٕس ناو — دٕیُو گت وُچھہ تہٕ سیرٕچ کتھ منش نہاو

رٕچھن نم دوہ نہٕ وَے ہیٖنہِ چھی اچھن لال — برٕزٕلہِ وُن لَو بہ کوش بیٖلہِ گوسٹھاہ کال

رٕیشِس ڈٕیشتھ نیٖس گُن سأینک خوٗے — صِفت چھے صُحبتس پوشس ہینُن بوٗے

لہ تمہ تُو پنچ ؛

نہ کھٮَنہٕ سِتِن گُلابن گیہِ لیدٕ ری پوشن — تہٕ یام وُچھ ریش نہ لون نٕشر دِنس جوش

کرٕن ہارِ سج گاہ سو در بہ ہٮ۪ندی کان — دِنن پئہ ی پری مَن وُچھتوسہ گوہ جان

دِنن نُمی واک یس ہیتھ ییہِ ہٮ۪ند تیر — ہِنس مشرٕت وانہٕ یوٗد وے آسہ بوٚڈ ویر

ہِنئے بوزِتھ شِکارن آسی یٮ۪رن — پہون ییس بر ونٹھہ نس بے وانہ مارن

گرٕ ھن لارن مَن سارٮ۪ن شِکارن — گُلن نہ سوٚنبلن منز باگ پھیرن

سہن لارن ترٕہن کرٕوہن کرن لار — شکارن کھیلی کرن اُڈِ جن گنڈِک وار

مَن وُچھی وُچھ کہ نہِ لجُ سوکھ نہٕ آنند — وُچھن گاٹلی نہ زوراوار فرزند

مَن وُچھ وُچھی سہ سیتا شاد سائٮ۪نی — دُوبارہ لاگٕنک زن آباد سائٮ۪نی

اَشمیدِہ گرُ

دِین یٮ۪لہ رامہ ژٔندرس نشہِ جُدا گے — سہ سیتا نا اُمیدی ہتھ روٹن دے

کرٕن نمی رامہ ژٔندرن جاک جامن — ژٕٹن زن گل گر بیاں نابد امن

دہنہِ لوٗگ کیاہ سنا سیتا یہ کیاہ گو — زنٗدے آسیا سنا کِنہ کھیٚیہ شالو

دٕنتھ کس زانہِ ییمی کوٚر یانہ ییٚتھ کار — بوٚڈس ییٚہ سیٚند دوہ نی کیٚتھ پاٹھی ییٚنس نار

ہر نہِ لوٗگ دانہ اوٚش آرامہِ نِشہِ رُود — پِتواد ہ چرخ دین کیاہ چھس نفع سُود

خبر سائٮ۪نی وسِشٹس آو لارن — چھوہ کس کیتھ یس دواہ ہتھ آو لارن

دٕوس نمی ود نہ سِتی وہ نی کیاہ چھ چارہ — ژٕ ھنتھ ترا و تہ ییی کیتھ وہ نی دوبارہ

سمے چھے بازی گر برم دِتھ بہ بازار — بلا ویرن دِون مُکی ہیتھ بِلی آزار

دو کاندار اکُن بر داشت کھارن — قرض گوٚبرن نہ ادہ کٹھی ہیتھ چھ لارن

تنھے ممبٔرن تہٕ مشرٲونہ دِون اوج — دِین سارٕن بوٚنے مایب نہٕ بیٚیہ موج

بتو شطرنج نِتہٕ شاہ رۄہ کھچھ ہاون — اکابیرن وزیرن مارٕہ ناون

کرِن سارِی بیٚنھے پاٹھن آوارہ — ژٕہ بیٚلہٕ کوٚژکھ بیٚین ہنٛد کیاہ چھُ چارٕہ

خبر چھا کُس شکست بیٚیہ اوے اِدبار — اپُز و وٚنہٕ ہے سنٛھس بنِس ژھنکھ نار

خبر چھا مینٛھر کُس کا ہنہ شتھر ماوس — ژِہ کیاہ وٚ وٚنے نہٕ پاپس باغضب گوس

مَنس چھُپے دوکھ وَنے اتھ کیاہ دوا چھے — کرُن اشتِبیٖد جگ نتھ بی روا چھُے

ژٕہ ژلہٕ نَے پاپ سارِی روز چالاک — گرٕ ھکھ تنٛتھ پاپھ ورزت ماجہ نٛتھ زاکھ

ژٕہ ژلہٕ نَے پاپ سارِی کرٕ ٹکن پُن — سوٚ مبر ساما نہٕ من تھاو ایشرس کُن

وٚنکھ بیٚلہٕ نَے اُونکھ گرٕ کھیلہٕ نوٚکھ — دِژن لشکرٕ ستِن بَس اتھہٕ تہٕ وُکھ

برنھہ راژن نِین لشکر سیٹھاہ سیٛتھ — پچھن ہنٛدی لچھ سوارہ پیادٕہ گیٛیہ کیٛتھ

برنھہ راژس ستِن گو بیٚیہ شتر گوُن — ژھنڈت سمسار سوٗرے آیہ ہن ہن

گمان نس کُس مہٕ سیٛتھ آسِس جنگ ناب — لسی کُس بتس وُچھتھ کوہن سینہٕ آب

لوکٕہ شُن جنگ برتھ راژس سیٛتھ

وُچھو بیٚلہٕ بس گرٕس آسِس اُنتمِ دہ — بیا بانٛن ژھنڈت لار یو وشہٕ برکوہ

توٚ نے نابنھ کوہس بیٹھہٕ لو نہٕ کوٚش اوس — بکن گو باٲنی یانے کیاہ غضب گوس

بھنتھ نِتہٕ کوٚش گُنے زوٚن لوگو مُتہٕ وَن — بیٚین رٕنسٕتی باٲ لکن سیٛتی ژھالہٕ مارن

کوٚشن ڈبوٹھن فشوناہ شوٗر بوٗزن — برٕ ژھنہٕ لوگ تان ہوُون باٲلکن کُن

نتو بیٚلہٕ وُچھ سہٕ لشکر ژٕ لکھٹتھ رُودی — بٹھن ہیرن کنڈین تل ہُودی زن ہُودی

کوشن گرُ ڈیوٗٹھ نس گرِ آسۍ تہٕ ٹاٹھی
گرِس لارٕیوو یادرسہہ سندی پاٹھی

روٗٹن پھیپھ دِتھ ہیوٗن تتہٕ چرکھ پھیرن
بیا ہو ڈیوٗٹھ ہینتِکھ پران ییٖرن

وِچھو آشتر بہٕ پان پھیری روٗٹ بہ دریاو
نرٛ بوٗنہٕ زل زھنڈِتھ کمہ شاٹھہ لجۍ ناو

کوشس گو خوش گراہ ڈیوٗٹھن سبٹھاہ جان
سہ ونگ سازاہ کرِتھ زن سرِ یہ نابان

زٕن لاکم گرِس پھیپھ دِتھ کوٗرُن بند
وننہٕ لگۍ نم کوشس گرِتھ آیرُن قند

گراہ نیٖتھ نیٖتھ نہ واوس کُن دِوَن نَن
وُچھو کیتھہ پاٹھہ روٗٹ نۍ شیرخوارن

ربہ بیٖلہٕ وُچھ ساۍ آیسو شرمندہ سانۍ
اسنہٕ لگۍ لس وُچھتھ نم کوہ زن ہنۍ

وُچھو کیاہ واو ہیوٗ لارن گرِس آو
سبٹھاہ شاباش چھُس تس باچہ بسَ زاو

وننہٕ لگۍ دِیوتا دے ؤیاد گآرسن
یہ زامُت بس نمتس دِن باگ آسن

ہیر بہٕ ژندرمہ چھاکِنہٕ نوٚوچھہ اوتار
مہاویرس ببسَ بوٚ وِس نمسکار

اسان دوٚبہس مہ سہ کرکینہ گرِس سنۍ
دوٚیک نۍ نیٖتھ ژلِو نتہٕ بیٖیہ مُرِو کینۍ

دوٚیک نۍ گوڈہ مہ نِش یُس زندہ روٗزِ
سہ اِدہ میاۍ نی بیٖیہ یم وستار بوٗزو

بہ دوٚبرو وُن وُنِتھ خرژن سہ ترکش
کرِن کیٖنہہ کھشی مکرہ کیٖنژن کوٚرُن کھش

سبٹھاہ بیٖلہٕ مآرنۍ پتھ پھیر شکر
برُتھ لاریو بانوٗ تھرسس برابر

تسُند درشُن وُچھتھ بے حِس برُتھ گو
وننہٕ لوٚگ زٕن چھاکِنہٕ رمبہ وُن دو

کمِس نتہٕ زاو کس نشہٕ کرہ بُہ معلوم
بیٖنھ اوس رامہ جُو بیٖلہٕ اوس معصوم

نمس ڈیشتِھ منس برھنس بِنا گوس
وننہٕ لوٚگ کیاسنا گوبراہ بیٖنھ اوس

تہٕ ماءس خبر کینہہ چھُم بِہ فرزند
اِمی دعوا پہ باپت گر کوٚرُن بند

تمناہ گوس تکھہ دُچھہس گلابس
رگن دگ ریبِے لجِس بیٖنٹ مو یہ والس

بِرن چھُس لول لوٗلُک لوٚگ وَرِنہٕ باگ
دوٚپُن تھوٚوٕہَن زٕٹھِتھ والِنجہٕ منز باگ

نہٕ مازٕ وَنُن اَمِس نِشہٕ چھیم نہٕ کینہہ بات
کرٕہَم مامرد بیذق بندشہٕ مات

نہٕ مازٕ وَنُن یہ ماسِیتاپہ زامُت
پُچھہ ماماسہٕ سارِنی مارِنہٕ آمُت

نہٕ مازٕ وَنُن دُوٗدٕسنہٕ بِم دِلاوار
سہٕ دسنہٕ بآزہی ماگرِھہ رنگِ نادار

برُھٕ لوٚٹ لوٚٹ پیکان نام نس نِشن گو
کوٚشُن ڈیٚنُھ تیر ریٚھہ نِشہٕ ڈوٚل وُنِھ بیوٚ

خبر چھے نازٕ برٕھنی گیٚنھ بلا وِیہ
سِنبولُن دم کوٚشس یوٚپُن ڈکس تیر

سپُن بیہوش بیلہٕ بیلُہتھی گنی وُستھ پیوٚ
رٕھس بیٚٹھ تُل سہٕ برٕھن متھٕ مُنس گو

بُٹھہ سَن تل آسی ناپہ بیشی شُری وِچھان حال
گرِھتھ سِیتاپہ دوٚہس کھوٚٹ گوٚوٕ لال

نہٕ بوزِتھ گومُنس سِیتاپہ بیداد
کوٚرُن فریاد گوٚبرس لگیٚ سہٕ دِنہٕ ناد

وِدِنہٕ لگیٚ تام توٚتے پاد اسپُن لو
کوٚشن بوزِتھ فشوٚلس بیٚٹھ پکن گو

دِپن توٚت تام کوٚشن بیٚبہٕ دم سِنبولُن
برٕھ رازن مُنس راسیند ذولُن

دوامُو ھنس نہٕ شربت دامہٕ چوٚون
گوٚڈس بیٚٹھ کلہٕ ہیتھ نتیٚ للہٕ نوٚون

لوَن آلو کوٚرُس لمُرا وِرِی وتھ
وُچھو ہتیارِہ وُنی کیتھ پاٹھی مارتھ

لوَن آلو کوٚرُس اَتی روزٕ وِیرہ
بسم گرِھہ پربتن امہٕ چارنہٕ تیرہ

اَمِس سِیتن زٕہ کوٚہ پُرٕھی دِبرا وُشے
اکُے گوٚرِھ نا گرٕھن کونو زٕجی دِی

شُرُن سیتی یاپیو گرھیو کرُن نیاے
سُہے کیتھ تیر دِیُن پھیری نہٕ کینہہ مایے

وُوٚ وُسھہ بتھ نِیتھ مہ نِشہٕ لو نکھ ہمیک پھل
مہ وُوٚ نمے بوزیوٚرٕ یاروز یاژل

برٕھ رازن نظر دِژ تام سہٕ ڈیوٚٹھُن
وُچھِنہٕ لوٚگ ساتہٕ ساتہٕ نس کوٚشس کن

وِنِنہٕ لوٚگ کس سناوَ نہٕ کُس ھوٚ بم کن
اَکس صوٗرٕژ نہٕ صوٗرٕژ چھُس نہٕ ڈیشن

اچھن لوٗگ بھیش کرنہٕ موٗنی ماگیم ریش[1] اَکِس ڈیشان زٕ چھُس کیاہ مأنز ونم دریش
سہٕ گوانہٕ فکرہ لوگو لو بینس تیٖر ژھنٕنُ ترٲوتھ بیٚتھرٕ بیٛٹھ تنتھ بلاوِیر
کوٗشن لٔب وُنہ تٕ لِتھ بایس نِشن آو یٔرن شادِی سیٹھاہ زن ماجہ نوٚو زاو
لوَن نامن کوٗشس کُن ہیوٚت ونوٗنے وُوٗتھو وونی ہو گرٕھو أسی گرٕہ نیوٗنے
لوَن دوٚ بین گرٕھو گرٕہ کُن خوٗشی سان وُدان تنہٕ موج ماران آسہٕ ماپان
کوٗشس گرُ خوٗش گومُت ڈُلہٕ گنی ہیٚتن دٕنی دوٚپُن تس کرمہٕ خالی گرٕہ بنیم ییُن
کوٗشس گرُ خوٗش گومُت مُشِر لوٗگ لدأنے یٔتھرٕ بیٛٹھ پان ترٲوتھ لوٗگ وداےٚنے
خبر کرٕ کینہٕ ژٕہ چھے کیاہ چھکھ کرٲ جان سوٗنکُ سازاہ کرٕنھ زَن سِر بہٕ بابان
مہٕ رُوٚٹمُت اُوٚس بیٚنی تیٚوٗنم سہٕ مارن رٕٹکھ گردن ژٕ ٹکھ پیادن سوارن
بھُرتھ تعبلتھ وُوٚدِنہٕ ووٚتھ حال بوٚوُن وِنہٕ لوٗگ حال بوٗزتھ تس کوٗشس کُن
گرٕھو پاسن ہنتو پیچو یو بہٕ مو وَن کڈ آیو تیٖر دنھ ونی موٗلہٕ گردن
لوَن یام بوٗزٕ دِیو تنس تیٖر داٚرِتھ ژٕھنٕنُ نِمہٕ تیٖرہ ستین بھُرتھ مارٕتھ
لوَن یام بوٗزٕ ووٗن تیٖرس کُن مَندِین سِر بہٕ تمنٛدٕ اُسٕت سأپنُن
کھٕرس ژکھ جہلہ ستی لشکرِ کورُن ڈاس کنھا چھنہٕ کینہٕ مٲرِن ساپہٕ بٔڈی ساس
کوٗشن دُبت تیٖر نیٚے موٗرن شترگوٚن ژٕتھے رتھ ہیوٚ میٚشرِ میدان گیہٕ سوٗن
نٕندی بیمہٕ ستین ساپہٕ بٔڈی موٗدی ژٕلتھ گیہٕ زِندہٕ یو دوٚے پانژھ دٕہ ووٗدی
ہٕنز ہبت کھوٗسپاہو ژو دِہ تم ژٕلی ژٕلِتھ نشہٕ رامہ ژندرس وآتی بلی بلی

لِکھمن جی سٕنٛد ماپہٕ گرٕھن

---

[1] یہ چھہٕ کأشرِ زبأنی ہنٛدکُس تام پرٛون مہاورٕ یُس نہٕ أسی از استعمال چھہٕ کران۔ ویسے گیہٕ ریش موٗنی کرٕھنی دار ریش گرٕھنی تہٕ بجرُن۔ موٗنی گو ہیٹھہ کرٕنُن تہٕ سفید۔ مطلب ہیکِس نیرتھ بڈھ ترٕیٹھ گرٕھن۔

وَدَن گے رامہ ژٕندرس نِشہ وٕنلِھ زار دٕہ یوٚ ریٚشی باٰ لکو کیاہ کوٚر نُتھے کار

شُترُ گوٚن برتھ راژہ مارہ ساٰ پنٕنی مُرتھ تم سار لشکر خوار ساٰ پنٕنی

اسَن دٕون رامہ ژٕندرن یِم ونن کیاہ دوٚیُن لکِھمن جُوس کنُ گومِن کیاہ

اسِنہ لوٚک رامہ جُو بامَنت پِہ بُوزُن کرنہ کنتھہ سیرہ لکھمن جلد سُوزُن

ژٕہ دٕہ نہ تھوٚد گرشہ ٹکن کر بانہ معلُوم وَدَن تمہ لکھمن دٕون تم ژٕہ معصوم

ودُن ہیوٚن لکِھمن پھیرتھ پہ وٕونِس وٚدُن وارہ پتھر پیو ضعف اٰ وٕنِس

مہ تبلہ دٕ وٕنہ مُنت ژٕہ بیٚلہ سِتیا گرتھ خوار سہ تن زاٰ لِنتھ تِکمہ نِشہ ترا وِ تنتھہ نار

دٕوٚھن تم سارچ رُم راٹھ گالن کرَن نتھ جوش سنتھ دٔریاو زالن

ژٕہ بے پرواد یا چھکھ چھے برابر ییی نے ژٕ کھ مہ ستی یکھ چارہ کینہ کر

بہ وٕوٚبرو وُمُن دِنتھ تشکرِ سنن گو وَلس منز باگ ڈیو ڈُھن کوش نہ بنیہ لو

وُچھن تم رامہ ژٕندرنہ مرتھ ہندی لال ژٕ نٚبس بنیہ ہوس لس سینا یہ ہُند حال

وٕنِہ لوٚک کیا سنا بم کم سنا چھم الِنہ لوٚک لوٚک دٕ نِنہ چھم لولہ پنچ یم

الِنہ لوٚگ نیٚرژ لِنہ لوٚک دُور پانے گلِنہ لوٚگ نیٚر ہلِنہ لوٚگ سُور بانے

وٕنِہ لوٚک کیاہ سنانس ماجہ کیاہ گو پیٚمس ساٰ پنٕنی دٕہ دٕے یم رہیہ نی رَو

وٕنِہ لوٚک کیاہ سنائہ ماو وٕنکھ میون ژُھنِم بیٚلہ گرہ گُڈتھ دٕہ ژُو نہ لوٚک گرون

یمن وُچھی وُچھی انان چھس لول نیٚر جوش ہیٚون سِینا ژٕنیٚس لہ وزن نہ کینہ ہوش

یمن وُچھی وُچھی دزان نیٚر لولکہ سِینتن ہیٚون سِینا ژٕنیٚس گول ہولہ سِتن

غمن اوٚن زورس لوٚگ دِنہ وُڈھن پیش سِتھاہ دٕوٚدس جگرادہ لوٚگ مِنگنہ ترییش

وٕنِہ آکاش لوٚگ لس لکِھمنس بی مہ وَد باپوٚتر براران ترِیش ہٕتھہ چھی

مشکھ کنہتھ موج چاآوِ مترِ چھے پن تریش — بنیے معاوضہٕ دِ نے کوٗرِ منت بیٖی پیش

لوَن یِیلہِ دِژ نظر ڈوٗبھن پوان فوج — اَسن باآیس دۄپُن وُچھ بامین موج

لوَن یِیلہِ دِژ نظر ڈیٖچھن پوان نم — اَسن باآیس دۄپُن وُچھ باچھہِ کم ہم

کوہ شوٗ خوش روز بنیہ کمتام چھہ لارن — خوشی کراَسی اَسی بتھ جاہِ پھارن

کوہ شوٗ خوش روز وارہ لوکھ چھہ لارن — پئیہِ اَتھہٕ سینی پنُن مرتھ ہوچھہ ژھارن

نُلن نام تیرِ دِژ نتُہ لکھمنن نن — دۄپُن مار نیم چھلیم پاپوشہِ من

کڈِ نہ لوٗگ زوہ لاینہ تیر بس لو — دنن چھی لکھمنس وِیرس نہ کیاہ گو

سپہی کنہ مارہ کینہ ماژ وُرِ یِیلہِ گے — ژٕ لِتھ بس رامہ ژٕندس ہیتھ پرن پے

سپھاہ یِیلہِ ماری نُہ لشکرژ لِنہ لگے — تنہندی ہیمہٕ سیتی موٗرزن الِنہ لگے

ہزِمت کھوسِ پاہو گیہ ازکار — وَدن گیہ رامہ اوتارس ونکھہ زار

شری رامس سیتی جنگ

یہ بوزتھ رامہ جوٗ بنتھ کنی وُستھ ہیوٚ — وِ ہنہ لوٗگ لکھمنس ویرس نہ کیاہ گو

زنہ بوٗہ نہ سیتی کرُودی سر یہ سانین — زلس منز لوہ نہ سیتن ہیو تنہٕ کانین

وِ ہِ د نہ لوٗگ لکھمنس دیرس یہ کیاہ گو — وُستھ آکاش ماد رتھیہ پیتھہ ہیوٚ

دوہ دِ نہ ووٚنھ درا تس سیتی تم پہلوان — اوٚنگد سُگریو زومُوون ہنومان

پرِ نہ لوٗگ ترا وِ ترا ہے اوٚش ہرن راو — پکن لشکر ہینی دریا و دریا و

تِیلہِ کھوتن سہ چنداں فوج ہیتھ آس — کورُن نا یِیلہِ گرشمت لنکا یہ نُنی ڈاس

وُچھیو دیہ گت یہ منزِل ژبوتھ کیاہ آس — کُلاہ ڈیشتھ وُستھہ ہیوٚ کوہ کیلاس

اَوٚ نگدُ وۄتھ کیاہ وَنَن یِم لۄک فسانہ | کڈک ژُنی یِم زِہ بالک تا نہٕ تانہ

جہل اَوٚ ننس سٕنٛھاہ لارَن یِوہ دِس آو | کوہ شن ذیٛت تیرِ لس لٹہٕ کنی ژھپٹھ ذراو

وُچھِنہٕ سُکرِ یِو لۄک ڈبوٚھُن اَونگدُ مۄد | کلاہ اکھ ژوٗرِ ہیٛتھ ژاگنِہ لس رُود

یوَن دۄپ کُس سَناوانِدرِ چھُہ ژاگن | دِلس تمی تیر سُوہِس تِت ہِنِن تن

یہ وُچھ ژومُو وَنَن آگاشی دِژہ ژھال | کرکھ تل دوٚ نہٕ وَے وُچھتوٚنسُندِ حال

گیٚس لارَن تِمو تُلی کنی دِلس تیر | رَنَن ہیٛتھ پیٚینہٕ کینہ ہورکُن گیٚس زیر

تُلکھ تیر وسَنِن آگاشی ژِ کال | مینھر پیوہ نیلہ بدن ییلہ گوس غربال

تۄتے نام دوت ہلمت رنگ ڈبوٚھُن | زِنہ ڈیٚشتھ ژرام آسِتھ سنگ سآ نَین

کوٚرُن تدبیر تیٚھ کیاہ دوہ نی چھُہ چارہ | دوہ بوہ رٔنشی بالکو اسی کری اوارہ

صلاح کوٚر تمی دِلکھ پریٚت یہ دآرِتھ | ژھنک تیت برننس تِل یِم زِہ مارِتھ

تِنھے ہنھ بھٔوروٚ تُل تمی سخت بالاہ | کرِ دوہ بدی کھآر زن اکھ موٚیہ والاہ

دِیان برو نِھی تِمو ژو نکھ سہ کوٚت گو | تۄتی یوٚت یوٚت پتے اوٚسُس گوٚمُت لو

تِمُن تمی بال تھوٗد دوہ نہٕ وے کرکھ تل | وُچھو تمی معصومن نام کیاہ کوٚرُس ژھل

جہلہ سنی تیٚر لوٗیِن تس گملین دوہن | سِمیرس تل دیان ژرامس یین سوٗن

رنہ حسرت راہہ ژہِدرن ڈیٚوٹھ یا نہٕ | سین کرِ دوہ دی ہوٗرن اوش دانہ دانہ

کمان ژُنجی تمی دِوہ نِی دوہ نی کوہ ش یارن | اہِنہ لۄک کیاہ سنا ییٚتھ اوس کارن

وِدِنہ لۄگ دادِ سیٚتی تمی ژوٚٹ یِن یان | اما دآدِس دوا ژھانڈُن نہٕ آسان

وُچھن بالک ہینی آوارہ ڈیٚبِھن | اُچھن منز منہ ہُلی زن وارِہ ڈیٚبھن

پینی ڈیٚبھن گمتو تنہ نشانت سآری | کنڈ بوٗ پیٚٹھی آسی پھیران نہ وآری

مرِتھ گومُت ہمِس سورِے قبیلہ   دِیَس رۄسنی ہتن ماکانہہ وسیلہ

گمتِو تمہ مآلِ سِندِ شفقتُک نشہ دور   کران ژھیپہ ژھیپ وِنس منزباگ زن نۄر

ونس منزباگ مادر زاد پھبرن   نہ ڈِشتھ یس یَس زن پران بَبرن

گژھن کرو دِیو دِچہ یِنہ آسی واٹن   پرمبس کن وچھن وآلنجہ پراٹن

رِدنن نُوضرب لولکُ پآنی پاسن   کۄرُن پانَے نہ پیٹھرن ہیوس پاسن

دۄپُن سَنتان چھِم پادَن دِمکھ مۄٹھ   نہ مازہ ونُن پنُن منزل مہ چھم کرُٹھ

وہِنہ لۄگ یم مہ ووہ نی سنتان پالن   نہ مازہ ونُن مہ ما دستار والَن

گبورس کۄنڈ یۄد کھورس اژن چھُے   اَچھو عۂسنی یب تِمس سُے کۄنڈ کڈن چھُے

گۄبُر یۄد وَسے ودن اَشِہ قطرہ ژاون   لسُندیب چھُے کلس اَدہ کنِہ چھاوَن

دِپھِیونک تۄہی مہ پکنو نِنہ وآری   نہ مازہ ونُن یِہے مارَن مہ سآری

پرِنہ پیادَن سوارن عۂسنی کھیلنُ   بہ گو تیز آژ پیٹھ آکاش میلنُ

پُتھر پیٹھ ننہ وآری پدی مہ تھوِ تو   یۄدُک سامانہ چھُو پینو تہ نِنیو

رفس مبآرِس گھسنتھ کُرُنو مہ عۂسنِن   ہیچھوہ کیاہ دُشمنن کرنو مہ سِنن

لون دۄبنس ژہ چھکھ یمہ بارِہ ماوَن   ژِہ زانتھ شُری نوے چھکھ تنہ لاون

شترہ سنز نِدیہ نشہِ کرترِیش گرتھ جینی   پرِ یا شُترس نہ لادن شترہ سنز ہیٚنی

شترنے چھکھ ژہ عۂسنی کیاہ اوس ہۄون دِیُن   گۄژھاپِتھ فوج ہیتھ ماریہ اَسہ یِن

ژِہ کیاہ اَسہ عۂسنی اوسُے باگراوُن   کمن گۄژھہ رازہ آیۄد تھیکہ ناوُن

مِہ دِرِی تِنسزی چھہ یَس مآلس نِشن زاس   کرَے لشکرِ تہ شہرس سآری ڈاس

مہ دِرِی تِنسزی چھہ یس تنہ بُرزہ چھم نالہ   گرتھ وُنی ثانت ہنی نۄژھے پننو مآلہ

ژٕ نِشہِ یمہٕ یوٚت بہ دِمہٕ یمہِ ٹێنگہٕ تِلہٕ لاچھ — چھُہ نے کوٚرمُت مہٕ نمہِ ماتایہ کینٛہہ یاچھ

بہٕ چھُس یتھٕ مُت ژٕ کرٕ اَستادٕ تھاوِتھ — مہٕ چاٲنی دٔرٕی چھہ کروٕنی رٕنٛدہٕ ژراوِتھ

وَنِن چھُس لاپہٕ دِتھ دِیِوی مہٕ چھم موج — اَکی رٕیٚہٕ اَگنہِ سٔنٛی سوٗے دٔرٕی فوج

وَنے دِوٕنی لاپہٕ دِتھ یوٚژٕ چھَے ہیٚنٛز مآل — سَرِچھ مازس اندرٕ وٕنی بیٚرنے آل

سہٕ پوٚترن سیتھ ہو رازٕو گٔیِ کام — یَینہٕ آمِژ چھیوٕ کِنہٕ کونٛدٕ چھَے آم

ژٕ بہٕ گنٛزرِتھ لاگِنہٕ ہیٚنٛدی رٲکھس چھہٕ مارٕنی — ژٕ بہٕ مارِنہٕ آیہٕ زٕنٛمس اٲسی ژٕ بارٕنی

وٚوٗنِتھ دِوٕنی رَتھِ رَتھ اَینٛجِ شژ ہاچھَم — بہٕ سرِسَی منگہٕ وُنی یوٚت واتہٕ ناوٚیم

لدٚیم نے سِرٕ بہٕ تیرٕ وٕ سٔنٛتو زالن — اَنِتھ ژٕیٚی نِشہِ وُنی آکاشہٕ والن

دوٚپُن سِرِسی یُہ ڈُک ساماتہٕ سوزُم — مہٕ چھُم بٔنٛینہِ یُہ دکرُن ژٕ مہٕ دورٕ روزُم

یُہ ڈُک ساماتہٕ سِرٕنی لوٚدٕ سہٕ سوٗے — یہٕ اَنہٕ گوٚٹ گوٚتہٕ گوٚبرٕ وٕ مول موٗرے

پٔرٕ زٕلنہِ لوٚگ تہٕ زٕنٛم بارٕنی اَسن آسی — کلس بیٹھہٕ کِنہٕ ٹھوکِتھ ہوٚل زٕن کھسن آسی

کھٔژرس ژٕ کہٕ جہلہٕ سیٚتن لٔوینٕک کان — زٕنٛن کُنہٕ آو نہٕ زخمی گوٚس ییٚنٛز پان

سِلاح سآرِی زٕنٛن بیٹھہٕ سوٕرٕ ناوِن — سیٚتُن کمزورٕ سآرِی زورٕ ہاوِن

دِیان یٚیلہِ چھل چھلس نِشہِ ہوٚل یٚیرٕ راو — سیٚتُن خآلی سُہ چھل نِتھ ہوٚل لوٚگ ناو

چھُناب گوٚبرٕ ہٕندِ پٔژھی پان گالَن — گوٚبرٕ نبرن بیس دستارٕ والن

وُچھکھ یٚیلہِ شیٚن یُتھٕ گومُت دٕوٕ زٕلگُل — سِنٛز فوجا زٕنٛن سٔنٛی اوس ییٚنٛھہ ژوٚل

سِمنِتھ آیَس تہٕ دِمٕنُس ژٕرہٕ ییٚنٛتھ کان — وسنِتھ ییٚیوٚ برزٕمیٖن ناوان ناران

سٔیٚنی خوٕشدل وٕژھک آکاشہٕ وٲنی — زٕنٛنس سِینٛنایہ ژٕجُو دِوٕنیدٕ نِشہٕ گرآتی

نہٕ بوزِتھ خوشہٕ سیٚٹھاہ سآینی ژٕ بارٕنی — ہیٚنٛکِھ آٹھن زٕنٛن ہیٚنٛدی ناج زھارٕنی

أکھ سۆنبر تھِمَن سارێن کۆرُکھ بابہ ॥ اسان گئیہ ماجہ نشہ آسکھ گمٕژ خوار

سِیتایہ ہنٛدی وِیلاپھ

وٕنہِ لگی ماجہ اسی ہے نوی ژنہ زائی ॥ امارُت جان جیزا ہنٛتھ ژنہ آیی
دۆپکھ تمہِ ماجہ لگنٛوہ رُمہ رێشِن آے ॥ اینٛو مأ دیُوم کیاہ چھُوہ ژھوٚپہ کرِوا مے
أکھ تم بوہ کھچہ تس نشہ ہشرأ وِکھ ॥ نِکِھ تم تاج ہیۆن ہیۆن ماجہ مأ وِکھ
وُچھنٛتھ سِیتایہ بِیلہ تم پرِنہ نأون ॥ سینی دیوانہ سن سامانہ ژرأوِن
ژلنٛتھ ہیۆن ہیۆن لجکھ مأ وِنہ گوبُورَن ॥ لجکھ تم سیر تیٛلہ باوِنہ گوبُورَن
یہ موُرُوہ سُے یہ ہیمی مارس گنٛسی زن ॥ بچھس ہیمی بالہ پأنے کالہ سرکھن[1]
یہ مورُوہ سُے مہ سِنٛتی یس اوُس آمت[2] ॥ یہ مورُوہ سُے تمس سنتی یس چھ زامت[3]
یہ مورُوہ ہیمی لوکٕٹ کرُس اوارہ[4] ॥ یہ مورُوہ ہیمی سہ لنکا زاج نارہ[5]
یہ مورُوہ سُے دوبارہ لانکہ ہیمی ناعش[6] ॥ یہ مورُوہ سُے پکُن یُس اوس آکاشی
یہ مورُوہ ہیمی سہ وألی مارہ نوون[7] ॥ کۆرُوہ کیاہ کار زمٕنس کر گور ژھوہ ین
پکیُو مأ وِیُوم توہی کتہ کیاہ کرُوہ کام ॥ بُہ زالس پان تس سنتی دِزس آم
تنٛھے وُنھی بیٛنتھہ بچھس چھی دیار راون ॥ ازانی اولاد مألس ماجہ مارن
پکن گے تم نِہ باڑنی پان مارَن ॥ پتہ لاکن ازانی منٛدہ چھاوِن
وُچھنہ لگی ماجہ کُن شرمنٛدہ سأپنی ॥ ہرِتھ رتھ اوٚش سبٹھاہ دریانٛدہ سأپنی
سہ گرُس شینہ رنگہ ڈبُو ٹھنتھ نفس چھے ॥ مہ ژراوُس برامِس من درقفس چھے

---

۱ رامہ جو ۲ لکھمن جو ۳ شترگون ۴ بھرتھ ۵ ہنومان
۶ انگد ۷ نؤ مۆون ۸ سگریو۔

غنیمت زان وُنکین زان ہوزان   پگاہ آسکھ نہ ماٲلس نشہِ پشیمان
گرٕ ھی خوش بیٚلہِ وٚیش کھیلہٕ ناوی   بس بہنس سٕتین اَدٕ میلہٕ ناوی
ہنو لاکن اِنی بیٚلہ زٲنی ہند جوش   وَہسرِ شینس گرٕ ھی وزی نہ کینہٕ ہوش
دپن سیتایہ بیٚلہِ وُچھنے بہِ حسرت !   ہسینی بیہوش اچھو ہنو تنس بکن رتھ
ہنَو بیٚلہِ وُچھ تلکھ سٔیتر نالہ فریاد !   دپن وُچھنو ہتو اسی ناخلف زاد
بکن گے ہم رٕہ بارٕنی ماجہِ سٕتی دٕرای   وہنہِ لگی ایشرس کُن ووہنی زٕہ کرپاے
نیکھہ توٚت موج نمہِ بیٚلہِ وُچھ سُہ حسرتھ   وُچھنہ سیتایہ نیترٕ وکنی ہوٚرن رتھ
کرٕن لبلاشرن سآپنی دَیس کُن   نراینہٕ وانہ ناو اَسہِ ووہنی پیس کُن
نراینہٕ بےخبر چھی اسی وتان زار   نراینہٕ ماو دٕرشُن کاس اندہ کار
کرٕ نہِ لگی نالہٕ منتٕ تنس لگی وٕہنہِ زار   مہ کیاہ کوٚرمے زٕہ گرھتس ووہنی سٹھا خوار
سہ سینا رامہ ژٕندرس اس ژھارن   اچھو کنی اوٚش دٕزتھ رتھ اَس مارن

اَشہ کنہ جویہ جویہ رتھ چھس بہ مارن

سینا رامہ ژٕندرٕہ پراران چھے

لشہِ نار گوٚنڈ تھم پئیہ اشہ باران   پشہ کوہ نہ ہن ہن تار نار گے
چارٕہ کرٕ نارٕہ ترِہ ژٕندرن نہ تارن   سینا رامہ ژٕندرٕہ پراران چھے
ژٕی چھک آرٕہ روٚشت والنجہ ساران   ژٕینی چھے پرٲن میانی گالنچ پرٕسے
ژٕی زندٕہ کران ژٕی چھکھ ماران   سینا رامہ ژٕندرٕہ پراران چھے
ونہٕ چانہ وُچھان پیتہ بینہٕ لاران   لسنک نہ مرنک ترٲوِتھ بے
دٕرٕہ ناولہ نارٕہ رٕہ پان کھاران   سینا رامہ ژٕندرٕہ پراران چھے

نن نارٕ دزان منٛہ کنٛہ چھہٕ ژھاران وۄنہٕ کس سنٛہ گوم پرٛژھان چون پے
ژٕ نہٕ گیم جگرس وۄنہٕ چھس پہٕ تھاران سِتبا رامہٕ ژنٛدرٕ پران چھے
پرٛ کاشہٕ تٔنہٕ تٔرٛ اکہٕ تنٛھہٕ چھس پہٕ داران کرٛوۄٹھ گرٛتھہٕ ننٛ یارٕ مۄنیوٹھ آسہٕ مے
ژیوٚٹھ زان سمسار منٛہ سوٕ دناران سِیتا رامہٕ ژنٛدرٕ پران چھے

مأر نفس مدٕ نو وۄنہٕ چھےٚ آدن
پادن ونٛدٕیو ژوٗتے جان

کن تھاو منٛہ کنٛہ بٕن سموادن بُلبُل نہٕ بیٚہ گُل نالان چھی
بی بیٛلہٕ وکھن وۄنہٕ مٔن وٕنسادن پادن ونٛدٕیو ژوٗتے جان
دوتھ یٕژھہٕ پنٛنن وٕمن راجہ زادن ییم دٕرٛاپہٕ چاپہٕ کھوتہٕ بڈی پہلوان
کیٛاسا ون لوکھ بٕمن اولادن پادن ونٛدٕیو ژوٗتے جان
پرٛژھوم سارنی سبدن تہٕ سادن کیٛا سا ژلیم ناووٕنٛدک ارمان
کیٛنہٕ تہٕ نو چارٕ لگہٕ لاشنن وادن پادن ونٛدٕیو ژوٗتے جان
یمبرزول ونٛدیو دھن پوشہٕ پادن اتھہٕ روٚٹ کرٛم چھم سیٛٹھا ارمان
کتھہٕ کرٛ مدٕنو وۄنہٕ چھےٚ آدن پادن ونٛدٕیو ژوٗتے جان
سرو قدٕ لگیو شاخ شمشادن دپہٕ تنہٕ سنی ماتھوٚد تُل پاد
دتھرےٚ سبزی پیٹھ ناگہٕ رادن پادن ونٛدٕیو ژوٗتے جان
کن تھاو ننہٕ منٛہ ین فریادن منشہٕ بادٕ پرٛتن کاکنہٕ پیٹھ چھہٕ گدان
زالہٕ دۄل جانورٕ سیمبہٕ صیادن پادن ونٛدیو ژوٗتے جان
پرٛ کاشہٕ چارٕ نو لاشنن فسادن یِمٕ زول اگنیان نمٕ گول پان

کانٛہہ نہٕ نوٗ وُنتھ مہیکہ یمِن سموادن

پادن وَندِ یوٚ زُوتے جان

ژھُن ییٖلہِ رامہٕ جوٗدوٚہ سآینِس رات — سینی یِژھ تِژھ مہ آسِن زاہ منٛش ذات

لوٚبُن ییٖلہِ دوٗرٕ رُک ژٕ لول تس اوس — دوٗبی ترا وِتھ ژھٕنِن یکسان ننٛیلہِ گوٗس

لبُن تنٛتھ پُتھ لبن چھی روٗمت دَے — زٕرِن اڈہ زندگی رخصت کرِن گے

نِہ زانہٕ سینی وُچھ کیاہ چھوٚت وٕنہ زُلن ہوُل — سینی ییٖلہِ زان یآیِس یونی زِن مٕوُل

ندِ بہ سینی مِیج یامت ژھٕنِنہٕ گُمرٕ جوَے — گرٕ زٕنہٕ رِنشہٕ شانت سآینی ییٖلہِ زٕٹن خوَے

یون نوٚنت لوٗنہٕ کوٗش دِ ہٕنہ وَے دِوِن باک — رِوَن واراہ نہٕ سیٖنس سآینِن چاک

وِن وآنی نِہ لونکھ یی دوکھ بیول — کھسَن پِنکہِ پِنکہٕ نشآلِس چھےٚ کھسن شوٗل

ننے بوزک سہٕ سورُے اوس پانہٕ — نھوٚوُن ییٖنہٕ یآیِن کٔنٛہ ہُٹ یی نِشانہ

دِلا کرٕ ہوش وُچھن گرِتھ دَیہ کارن — گوٚبُر مآلِس نہٕ گوٚبرِس موٗل مارن

یُژھاکھ یوٚد دَے گوٚترٕھم آسُن مہٕ راحت — گوٚبُر چھک گال زُوِنِنِس بَس پتھ

کرکھ پُنھ از بیس پنٕنِس سِتن کار — ترٛکھ تنٛتھ پانہٕ یوٚد آسکھ ژٕہ اوَنار

ژھنن یوٚد اچھ وِٹتھ اِتھہٕ سر پھٕہ آلِن — لبن نم لال ہِم یب موج پالِن

دِلا وِوٕتہ ماجہِ مآلِس پٹھ جِگرٕ گال — سپدتھ آسی سہا روزی مہاکال

ژٕہ یوٚد دَے وآرٕہ چھکھ الماس گردن — بدرٕ گاہے پدرٕ جاروب سآینِن

ژٕہ یوٚد دَے پآیہوب موج مانکھ — سدا رِشوٗ بٔبہ وٕوما اڈہ کرٕ ژٕہ زانکھ

مِہ وُوٚہنے خوش گرِھی پُتھ بیول تنٛتھ وَو — پکاہ لونک تِمیکُ پھل پنٛتھ سیٖن لَو

سدا شوٗ سُے دِوَن یسُ زنٛدٕ گآئی — وو ماسوَے یوٚسہ کھٔیما کرٕ کروٗدیآئی

۱؎ پُڑٕہ، بوسیدہ ۲؎ سِرٕہ کرکھ +

بٮ۪ن کیاہ کرٕ کمی کوٚرنکھ ژٕ پیدا   ژٕ ہے ما آسی پنٕنی کنٕہ کینہ وو میدا

وو ماسوٕ ے یٚمہ ژٕ کرنَے دِرشکم جاے   ژٕ وچھ وُنہ پاپیو بھیرٕی نہ کینہہ ماے

غلط بُوزِتھ خلاف اوسکھ نیٚبر دراکھ   موٚٹھُے ادٕ کھٕن تہ چن ییٚلہ نیٚبہ نوٚن زاکھ

وو مایامت وُچھنہ لجی چون احوال   کھٔما کرٕنے دوٚپن کوٗکن یہ چھم لال

نٕلتھ نھود کو چھہ کنتھ ییٚلہ للہ نو ووکھ   وُچھن گرٕتھ کھاسہ وو دکیاہ داٗمہ چوٗوکھ

اُچھن ہُند گاش ہٕشوٗد وچھنکھ ژھومے   شکمہ نیٚبر تھ کرٕن واٗلنجہ اندر جاے

خبر چھا کیاہ تمس روٗزِس ژٕ نِشہ آش   بٕرٕیم بوٚزنے یوٚہے چھم سِرہ پر کاش

دوٚہن ہٕنز کیاہ چھہ کتھ وو یہ ترٕ ژٕ بہ چھاوِتھ   بوٚن چھے وُنہ نٕون چھے وُنہ ناوِتھ

قسم چھم بوٚد سہ تیٚلہ ژھٔنی ژٕ ترٕ اوٚتھ   کسُو ادٕ پاپیو ہیٚکہ مگھ ژٕ باوِتھ

یَہَے کتھ سنہ مٕش کرٕ اوس معلوم   دوٚپن سیو اکرٕم وُنہ چھم یہ معصوم

کھٔما کرٕنے ژٕ مالِس کنُ وُچھتھ زانٔ   ژٕ بہ رالِس وو دوٚہس ہٕنتھ راوِتھ رانٔ

تہٕندسنّہ وُچھتھ روٗدے نہ کینہہ ہوش   لوٚگُکھ ژٕ بہ دِنہ اتھن زرد یوٗکھ زن پوش

وو ماما تا یہ رٕ وٚچھنکھ گُگہ منز۴ لے   ژٕ بہ کوٚرنے گورٕ گورہ دُورٕ پھلّے

غنیمت زان ژٕ وٕنکٕن کرٕ تہ پتی کار   وو مادیوی نہ رشِی جی چھی خریدار

بگاہ ییٚلہ نٕم گرٕھن نیٚبرِتھ بہ آ کاش   بہ وونَے پتہ روزی نہ میلنہ آش

گرٕھکھ سیناس بوٚد دیوانہ لاگکھ   ٹھٕھن بیرن گوھن نل پانہ زاگکھ

نَتِے راوُن مرٕنھ کیہن ژٕ لنکا   تُسند درشن وُچھتھ روزی تہ بہ سکا

حتی المقدور از بوٚد چھے ژٕ طاقت   کرٕکھ خدمت غنیمت چھے غنیمت

رِدلا خوش روز وٕنکن نھدِ تٕل سوز   بٕنُ دم چھے پوٚزُے ووٚنے پوٗزے بوز

سلہ یہ شار لکیھتہ ویٚزٕ آسیہ ہے تہ کاش رام پانہ دوہ نیٚرِ یہ وُہٕرِ نہ تاح آسہ ہس زندہ +

وُچھِن دٔشرتھ نی ترن یوگن ہِندِ راجہ کوٚت گو   وٕدنہٕ لگی زاآنی باپت کوشِ تہ بیٚیِہ لُو
پیوٚن نِتھکنی وِسِتھ دشرتھ وَے دِوَن ناد   مشن اِدہ رامہٕ جُوٗ سیتا پیوٚن یاد
گرا فریاد تراون ناِلہ لابن   گرا رِتھ پان پھننے رَزِ کھارن
گرا دشرتھ وَے سیٚمِتھ جامن دِون چاک   گرا ڈُلہ گژھ دِوَن روٚیس لدن خاک
گرا ژٲپان دندٕ سیتی گُگ دِوان ناد   دپان وُچھتَو ہتو اسی ناخلف زاد
وٕدکھ تنتھ نیتھ وٕدنہٕ لوٗک پانہٕ آکاش   سِینی تتھی نِبتھی دشرتھ وَے گیہ نبر آتش

کرن فریاد دشرتھ وَے لگی رِواے
رٕشیس کُن لگی دشرتھ وَے نالہ دِنے

امرِتہٕ رُود

سُہ والمیک رِٛیوش گومُت گرِہ اوس نبرِ تھہ   دِپن ٲبشر کالی متہ دشرتھ ووت پھیرِتھ
وُچھن نُتھ رتھ بکن دٲری یاو دٲری یاو   وٕدنہٕ لوٗک چھا خبر کس کیاہ ٲنِتھ آو
بکن توٚت ووت بٕیلہ ڈُبُوٹھن بِہ دِبہ کار   کرِن آہی ٲبن یم ساٗری بیمار
بِہن بیٚنتھ میانہٕ بدبختیہ سِتن گو   وٕدُن واراہ وٕدنہٕ لوٗک ہی سدا شو
سنگرہ پھٕٹھِ شین بَن نُگ پان گوٚلُن   کرِن وُزہ ملہ امرِتہٕ رُود وولُن
تنھِبن یوگی شودن لگہ نابہ پأری   ہوٚرن امرِت تہٕ تم گیہٕ زندہ ساری
دِپن یوٚد وے ننے کانہہ موٗدِ مُت پرون   سپُن سُہ تہٕ زِندہ بِیلہ تمی امرِتاہ چون
سِپنی بِیلہ زِندہ تم ساٗری دوبارہ   ہِنس سِیتایہ مَن گو سنگِ خارہ
گرِھِت نتھ نِشی بِندِس ہِجرس اندر ژاے   کوٚرُن بربند وُچھتَو کیاہ گیس راے

دۆپُن بوٚت تام ہٕ میلن بنٕ ہٕ ہُنزان بٕنُن بُنھٕ رامہٕ ژنٛدرس ماوٕ نہٕ زان

سہٕ سینایلہٕ ژٲلتھ گیہٕ تالہٕ نزاوان بٕنن ریٚشو رامہٕ ژنٛدرس نِشہٕ نہٕ سنتان

اتھن دوٚن تھپ کٔرِتھ ییٚلہٕ آوِنس تَم ژٕرنَن تل بٕنھرادٕ پاوِ بَس تَم

پدٕن لگی میٹھی دِ نہٕ ساری بٕمن دوٚن خصوصن بُرتھ بٕیہٕ لکھمن شترگوٚن

اسان کھیلان گنٛدان پھرِ وِکھ مُناعدی نگرکُن گیہٕ بٕمن دوٚن ہنٛھ بہٕ شادی

یوٚتہٕ باپوٚتہٕ ہیتھ شہرس اندر گے وَدِ نہٕ لوٚگ رازٕ نس سیتاتٕ یٚتس پیے

ریٚشِس لوٚگ پرٕژھنہٕ وٚونس حال سورُے خبر چھا تمہٕ ژُھنے ما پانٕہ مورُے

ریٚشِس لوٚگ پرٕژھنہٕ نس کیاہ غوصہ گومُت کرم پی اوس کرمُن کار کٲمہ زون

پکان نس سینٕتھ گوٚ ونگلیو وٕزن قند وُچھکھ سیتایہ تھومُت بر کرِتھ بند

اندر سیتا نیٚبر کِنہ رامہٕ اوتار برس پیٹھ بٕیوٚٹھ وٕنس ویلہٕ نہٕ زار

سیتایہ نہٕ رامہٕ جُون سمواد

دوٚپُس تمۍ رامہٕ ژنٛدرن دوٚتھ نیٚبر نیٚر رِدٕلکی دوٚکھ دوٚنی ژٕلی شہرس اندر پھیر

وَدن سیتایہ وٚونس چُھکھ ژٕ اوتار وُچھن چھکھ نا جگرس چھُم ہیٚوان نار

سمے ڈیوٚٹھُم سُبتھاہ دوٚنی ساعتیِس سیر بٕچھ آخرٕ گرٕ گرٕ ژھُن نیٚبرُن گژھیم زیر

بٕہ نے نیٚبرے ژٕ بہٕ کیاہ ادٕ بیون چھُے غم گرِژھی دِریاوٕ منٛزٕ اکھ پان پھوٚراہ کم

گوڈنی پی بنِہٕ یوہٕ سہٕ نژھ آسہٕ غمخوار دوٚیُم آسکھ نرائن پانٕہ اوتار

ترٕیُم نرٕ نہٕ وَے برادر چھی بلاوٕ یہٕ زِمینس سیتی سُون آکاش اندٕ نیٚبر

یوٚزے بوزٕک نسلی گوم ازجان مُدا اوسُم ژِ بہٕ وانی بم نہٕ سنتان

دَیا کرِ وو تہٕ ژٕ یہ کیاہ چھے مامیاٗنی   ژٕہ گرٕ ھہ پھیرِ نہ شُرِن کرہ پٲری زاٗنی
دوہ پٕنہ وَسے لولِ نارہ ستیٖ دزن آسی   سوٗرگہ منزٕ راسہٕ منڈٕلہ زن وزن آسی
کرٕنِ لوٗگ رامہٕ جوٗنتش تارہٕ پارہ   لوٗگس ژٕمہ کنِھہ وٕنہِ اِدہ وارٕہ وارہ

رامہٕ ژنٕدرن دوٗپ برٕمٕثرٕ رے
گرٕ آنند پٕنٕنے گرٕٚ رے

کرٕ لگیکھ اڑِلہ اوٗسے   کشٹ تُلتھ اِیشرٕن کوٗسے
وٕیاد دٕہگن وٕ رِنہ سونٕدٕرسے   گرٕ آنند پٕنٕنے گرٕٚ رے
کمہِ کرٕکھ نارٕہ رِہیہ مال نابے   پانہ ژھاران چھے ناگ رابے
ژھایِہ رُونٕکھ کوتاہ نرٕے   گرٕ آنند پٕنٕنے گرٕٚ رے
بوزٕ وٕ وندُک دٕیگن ژوٗلے   روز پرٕستد شِشرٕ گوٗلے
نیٖرُوچھہ یٖمہِ پنجرٕہ ژٕرٕ رے   گرٕ آنند پٕنٕنے گرٕٚ رے
بار تُلُن وار بیٖلہِ نہ آوُے   غارٕ ڈٕھنھم نہ تمنا دراوُے
نار لگِہ بیٖہہ ژٕہ منٕزٕ رمہٕ لرٕے   گرٕ آنند پٕنٕنے گرٕٚ رے
ماوموکھ باوکیاہ چھے غوصہ   نراو ملالہٕ یِہ اِچھ مہ لوسہ
نھاو ژٕیٖتس دَے کیاہ کرٕے   گرٕ آنند پٕنٕنے گرٕٚ رے
رُچھہ کرِتھ اُچھ منٕز باگ نھاوتھ   دِری ماٗرِ وتھ دِری ماوِ ناوتھ
ژٕمہ ژالن پزِ[1] نارہ ترٕسے   گرٕ آنند پٕنٕنے گرٕٚ رے
بٕچون دُور برسیٹھاہ ووٕنی بوز   گول ششرٕ شُمٕنِھ خوش روز
اول آوارٕہ چھے لول برٕے   گرٕ آنند پٕنٕنے گرٕٚ رے

---

[1] زنانہٕ پزہ سوٗرٕ ژالن

واتہٕ ہیٖ کرٕ ژٕہہ ساماںٕہ ژراوُن سوُد کیاہ بنہٕ رہ سہٕ موُد راوُن
ہوٗل کیاہ موٗل کُسٕ نہٕ مرّے کرٕ آنند پنٕنے گرّے
غار ڈٕ بیٹھ تُسنزٕ رہ ویرے بسُ منٕزتھ گو سہٕ کتہٕ پھیرے
غم کھوان چھکھ رتھ ماز ہرّے کرٕ آنند پٕننے گرّے
رامہٕ ژُنٕدرن یامَت یہ دوٕنٕس پنٕنہٕ وٕنتھ جلاو گونٕڈلس
لگِ سہ ژاپنہٕ پننہٕ نرّے کرٕ آنند پٕننے گرّے
شینٕہ مأنی زَن مُشرٕ نہٕ آیے تمہٕ یہ دوٕنٕس پننہٕ شایے
کمیٔ ژٕہہ دوٗ پنے بکرٕی درّے کرٕ آنند پٕننے گرّے
پوشہٕ کوٗت چھُمنہٕ پوشن پایا توشہٕ کوٗت کینٕہ ڈیٹھم نہٕ مایا
روشہٕ دٕنتھم مکھ پوشہٕ تھرّے کرٕ آنند پٕننے گرّے
یی ووہ ندس گوُستِ ہہہ مالے تمہٕ کھونن دوُر ہر ژالے
زندہٕ ژُوزٕ تھ زندے سہ مرّے[1] کرٕ آنند پٕننے گرّے
لوٕلہٕ نارُن جلاو روٗٹٕن نِیٕلہٕ وٕٹھ ماپنُ ژوٗٹٕن
یی دوٗنُ ووہ نی مہہ مارنم درّے[2] کرٕ آنند پٕننے گرّے
ماجہٕ دِیو یہ کُنُ گیٔہ شٕرن آس راتس لیلا کرّن
ژُون زن آس لِجٕمر درّے کرٕہ آنند پٕننے گرّے
گاش بنیھہٕ ہیونہٕ پرکاش نٕنّ لوٕلہٕ الماسہٕ سِنیٕ ووہ ندہٕ کھٕنّ
پوخٕتہٕ ساع پنُ مَن موٗخٕتہٕ ہرّے کرٕ آنند پٕننے گرّے

۱؎ یو گا میچہٕ کتابہٕ مطابق ۔ ۲؎ یہ لفظ چھُہ مشکوک ۔

ماژہ کرٕنس اُمی ماژہ منّی

پاژہ وُتّی کر میٛون چارہ

ماجہ ژالیس تہٕ وُزٕنیٛلہِ ہُورُم[1]   کرانہٕ درٲلیس ننّا سوُرِم
لانِہ آیس اُمِس سٕتی   پاژہ وتّی کر میٛون چارہ
ژہوٕ وُنے پھرِمہ جونتش نہٕ پنڈِت   کوہ لِہ ژھینہ ناوہٕس کِنہ گنڈِت
چھم وُچھنی ہان بم گوم اُپنّی[2]   پاژہ وتّی کر میٛون چارہ
کوہ لِہ ژھِننس بہٕ بیٛلہِ ماجے   وَتہ پھوٗرُم زنکھ راجے
نَتہ ما رٕبیٚس کونہٕ تنّی   پاژہ وتّی کر میٛون چارہ
مُبل کٔرتھ دِمہٕ وٚیشا مبترِن   کونہٕ چھُم ووٚنی کرمہٕ لون بیترِن
غاَب ساَ نٕپنُن بیٚمہ ماَ اُتّی   پاژہ وتّی کر میٛون چارہ
سُے یُس سٕنیدِ ایور نرّے   یُس دٕبن برِ پٕننے گرّے
نتہ میانٕی پاَٹھی یُس مرِ بیتّی   پاژہ وتّی کر میٛون چارہ
وردَ نو وُیشہِ بُرِزہٕ گوٚنڈُم   گُٹھ کھسِنہٕ کِنہ کوہ بال ژھوٚنڈُم
وَن گیِٔس کن گیمٕ روٚتّی   پاژہ وتّی کر میٛون چارہ
لَشہ گِنجنم ناَرِنہٕ ژَھٹّہ   پٕشہ کوتاہ کرٕنم گٹّہ
ہَشہِ کرٕنس پھوکھ دِتھ اُپتّی   پاژہ وُتّی کر میٛون چارہ
ہوش ڈٔلم ڈُیوٗٹھم مِہ ونّا   ہوش اوُسم گومُت ہنّا
اوٚش اوُسم مِہ سٕتی عہ سٕتی   پاژہ وُتّی کر میٛون چارہ
باوٕنس آم مِہ گوم ژاَوِتھ   کیاہ وُنِتھ ہیکہٕ تا ونِہ چھاوِتھ

[1] یہ لفظ چھُہ مشکوک۔ [2] مہٕ دِس یہ تکلیف نہٕ یہ انادر وچھُن۔ توے ژاآیس نتہ وِنہٕ یمہ راژن +

راونس میانی پرہ پاپھ کھٹی — پارہ ونی کر میون چارہ
ژٕ ینس نوت نمہ حالہ — ماجہ پینہ کرس حوالہ
کیاہ ونتھ ہیکہ نس چھم سہ ستی — پارہ ونی کر میون چارہ
تیوت ودم سہلاب ہنیو — اشہ ستی سور سمسار ونیو
دوہ نی ژہ کتہ روز کھ منبرہ دئی — پارہ ونی کر میون چارہ
پوز چھہ تی ییلہ پیغام بوزن — ادہ ظلمت لوٗ دٕر سوزن
ویاد گژ دپ ژگ ساڑہ سنی — پارہ ونی کر میون چارہ
یانہ نوت آو مورن سہ راون — ادس کوکن دیماغ ماون
غوصہ کیاہ آم نرا وھ مہ تنتی — پارہ ونی کر میون چارہ
ادہ نینس ازان ماجے — ویلہ ونی ونی تمہ اشکہ گاجے
مشکہ کرم شرن ستی — پارہ ونی کر میون چارہ
شرن ستی کرنم شرپھ باشے — زا جنس لا جنس والہ واشے
دیوتاہ ستی گیہ آہ کئی — پارہ ونی کر میون چارہ
انن زونم نہ بیتھ بوہ سرس — کیت[۱] ژولم ہر دوہ نی کیاہ کرس
ہیت لودنم ژبہ پاپھ کھٹی — پارہ ونی کر میون چارہ
لژ ددنہ گور کانسہ مہ زیون — ژوہ ییلہ نیلہ سہ الماس کھین
کور زابس سور گوم ہینی — پارہ ونی کر میون چارہ
کورہ گرہ آسنے ڈیکہ سبدتھ — نینہ نیتھ گرتھ ہینے یس پنہ وتھ
دوہ نی یہ ژہارت پینہ ونی — پارہ ونی کر میون چارہ

---

۱ کیت چھہ اکس گرھدس ناوتسند اتر ژولم نہ +

دِیوٕ تاہ ڈرایہ ساعکھی دِتّنے　　مٲلِ بُوزُس لوگ رٕو آسنے
ڈرِی کیٛاہ ہاوِنہٕ دارِ چھتّو　　پارٕہ ؤتّی کر میٛون چارہ
کیٛاہ ؤنتھ ہیکہٕ یتھ سورگہٕ واسس　　پَرٛتھ اَنِن عامس تہٕ خاصس
دِیوٕ تاہ ہیٛنہ سِیناچھ شُتّی　　پارٕہ ؤتّی کر میٛون چارہ
نوتہٕ ینٕ پرٕزُن پولُن　　شِینٕ کرٕوہ ادہٕ اگِن زولُن
ینھی پرٕیے کسؔ چھہٕ ہنسیمنّی　　پارٕہ ؤتّی کر میٛون چارہ
برٕہ کرِ نس بہٕ شاہہٕ سونٕدرہ　　سَرٕہ کرٕ نس نارس اندرہ
درٕہ لاٗجنس چھو یمتّی　　پارٕہ ؤتّی کر میٛون چارہ
مٲلی ؤبنانس چھے وُنہٕ آدن　　کاٗلی رٕاوی نہٕ تھوو تھسٕ نہٕ زاکن
ژاٗلی تمہٕ نارٕہ تیٛنگل تتّی　　پارٕہ ؤتّی کر میٛون چارہ
تہٕ اَچھن دِژٕہ مہہ پولادٕہ تیچھے　　کھوٗٹ بہٕ ڈرالیس نہٕ تمہٕ کہوٕ رچھے
گوٗٹ سَمے گوم آیس نہٕ یتّی　　پارٕ ؤتّی کر میٛون چارہ
گرٕہ پھیٛنہٕ دژٕہ پاٗنتسہٕ اُبرٕم　　صاف ؤنتم کم باپھ گرٕم
کوٕ نہٕ ؤنس کیٛاہ گوم میہ شُنّی　　پارٕہ ؤتّی کر میٛون چارہ
گرٕ ژھنِنس نیبر گڈٕ تھ　　شرٗاکھ دِژٕہ نمٕ وآلنٕہ اُبرٕتھ
واکھ اوسُم ووہنی مرہ یُنّی　　پارٕہ ؤتّی کر میٛون چارہ
ماہٕ کیٛاہ یاہٕ کس بو زابس　　زانہٕ کسُ لانہٕ کس بوٗ آبس
دن گیٗس ووہنی بہٕ تدن لُتّی　　پارٕہ ؤتّی کر میٛون چارہ
زرٕم گرٕم پَچھ کیٛنہٕ ہنّا　　گوم ووہندس ایزٕ بنّا

کأم گیم کمن سبتی پارہ ؤتی کر میون چارہ
تبر دِتم وألنجہِ برتھ گوم اپارہِ پیور نژتھ
اپھہ سنن نہ گنھو سینی پارہ ؤتی کر میون چارہ

نارہ تیمبر پھمبس مبہ ہیتیم وُچھہ نہ وُنہِ کوُن جلاوہ ہیتیم
ریہہ پھٹتھ نبرہ پیٹھ پر ئتی پارہ ؤتی کر میون چارہ

بُنتھ ئنتھ نو نہِ پیتھ چھنہ یوّن موکھ وُنتھ پھوکھ پینے دِوَن
پھوکھ لوگم سوہ نہِ ووہ ذی مرہ ئیتی پارہ ؤتی کر میون چارہ

مُفت مانگیہِ مول چھا منگن دزون مُون ئپترن لنگن
وانہ ہے کوّن ہیمہِ حاّ ئنتی پارہ ؤتی کر میون چارہ

نال وَولنم نہ لوہ کپٹ گجِس بال ژجِس نہ ژالس لجِس
حال کیاہ لال گیم مہ پھنتی پارہ ؤتی کر میون چارہ

بسُ یرِتھ جورہ جُدائی کرّی دَے ہتن کونہ ون راوِرّی
وسہ ئس کونہ ہیہ گمہ ثنتی پارہ ؤتی کر میون چارہ

آبہ ئس کونہ بلاے اُچھن لاہ ئس کونہ کرین اُپھرِن
دزاہ ئس کونہ زبوہ کارِ ئیتی پارہ ؤتی کر میون چارہ

سِرِ یہ وآنتھ چھے ہنہِ منتے وُچھنہ پرکاش ئس چھے وَتے

بور وُنہ کیاہ ونہِ سرسوتی
پارہ ؤتی کر میون چارہ

ئہ وارہ وارہ +

لولہ سیتن اوش آس تراون
چھس نہ موُلے برہمشر راون

رامہ ژندرن دوٚپنس کھٔنم پاپھ — نمہ دوٚپنس رُودُے نہ اِنصاف
کس ژہ چھکھ دوہنی یمہ ٹھانہ ماوَن — چھس نہ موُلے برہمشر راون
نمی دوٚپس لوزہ کھما ژہ کر — نمہ دوٚپنس مشردے نہ زاہ بر
کس ژہ چھکھ یم یتہ دراوماون — چھس نہ موُلے برہمشر راون
پاپھ ورزنت بوٚنے مہہ مالُن — تاپہ نشہ سیٚمی روٚچھہ مہون تالِنُ
کس نہ وارِوی وتھ راورَاوَن — چھس نہ موُلے برہمشر راون
نمی دوٚپس لوزہ کرخانہ داری — نمہ دوٚپنس نرآوم مہ ساری
بیٚیتہ بہت کاتِسہ سنتھ چھس نہ ماون — چھس نہ موُلے برہمشر راون
نمی دوٚپس ووتھ گرہ ین گرِھی جان — نمہ دوٚپنس وُنہ چھس لرزان
ہیتھ سُہ لکھمن نتھ مازہ ھنیم وَن — چھس نہ موُلے برہمشر راون
بیہہ ژہ پالس ریہہ چھم جگرس — خوار چھس کُنی کیول تہ بیکس
چھسنہ معصوُم چھکھ تنبہ لاوَن — چھسنہ موُلے برہمشر راون
ووہذہ زن گونس سنگہ خارا — رامہ ژندرن ووٚنس واراہ
مَن چھہ ژآنژل نَن دمہ گراون — چھس نہ موُلے برہمشر راون
نمہ دوہپنس سوُرم جوآنی — کرتلِتھ ووہنی ہمیکہ بار چاٰنی
چھمُنہ طاقت نن نارہ زالن — چھس نہ موُلے برہمشر راوَن
ہوش نوھتم ژیہ پوشنُولہ — مُشکہ ببرگُڈ تھَس موُلہ

کوہ نگ بہ زٲ جتھس زن آمہٕ تاوٕن — چھس نہ موٗلے برمشرٕ راوٕن

چھم ژٕہ رٕشرے کینٛہہ ماوہ میدا — لس ژٕہ گرٕھنے گاژاہ پادا

کھسہ بہٕ کوہن اِچھہ پوش چھاوٕن — چھس نہٕ موٗلے برمشرٕ راون

چانہٕ لولُک سوٗرُم تمنّا — چھس نہٕ یژھ ترٕٹھ آسِس بہ سیتا

آزٕ ماٗرِتھ بیٚیہ آزٕہ ماوٕن — چھس نہٕ موٗلے برمشرٕ راون

لُس ہَس ماجہ کرہ نُتوٗت ووہ دس — لس پیٚیا ادہ بیٚیہٕ کانسہ بُہدٕ پس

پامہٕ کیاہ چھکھ ویٚہہ دامہٕ چاوٕن — چھس نہٕ موٗلے برمشرٕ راون

کازٕہ زونے لوگنھم گروٗنیٚ — پوٗر کتھ رگہٕ دَین ژوٗنیٚ

کھینی رٕدٕژ نھس گاٹٕھ نہٕ کاوٕن — چھس نہٕ موٗلے برمشرٕ راون

نادِ دمے دِنتھم نہٕ آلو — داد بوٗزُم سہو نہٕ شالو

ویاد منٛج چھکھ یاد پاوٕن — چھنہ موٗلے برمشرٕ راون

ہنتھ بہ بیٚلہٕ یِ آسس آمشر — ھنتھرٕ گاسہ زن آسِس زامشر[1]

کھینتھ ژھنس می آدم کھاوٕن — چھس نہٕ موٗلے برمشرٕ راون

لوٗب تمنا ساری مہہ دزایم — بارہ کندی بیٚلہ کھورن زایم

ووہ ندہ دوٚدِ مُت کیاہ شہلاون — چھس نہٕ موٗلے برمشرٕ راون

لُس کری لولہٕ ستی دسنہٕ پوشن — خسنہٕ کرِ ہن نس چھکھ روشن

اَستہ ادہ نستہ رِکھ چھکھ داون — چھنہ موٗلے برمشرٕ راون

زبٹھ سوٗرِتھ منجہور چھووم — پوہہٕ پن زن ساما نہٕ ترووم

وِبرِ ماٗہ منذی پاٹھی دوٗرِتھ گیم نن — چھس نہٕ موٗلے برمشرٕ راون

---

[1] برھمہ ہتیا چھس ماجنہ امشر (پرساورام)

ییمہ ریشہ بینہ رٕچھنس یہ وارہ   آسس یئر گاشرٕ مارہ
وندہ ہس من پہ دوہن پادن   چھس نہ موٗلے برہ مشراون
راتی راتس کرکھ ہشیاری   کو نہ لگہ ہکھ پادن پہ پاری
آسی دوہ ندہ کی غم غوصہ تراون   چھس نہ موٗلے مشراون
رات سوٗرتھ صبحس پھول گاش   ژرہ وسرن ییلہ ژرہ وہ پرکاش

ریشہ دوپس دوہنی پہ سینہ لاون
چھس نہ موٗلے برہ مشراون

دوپس نمی ریشہ مرزہ دس برکو ماری   کھیما کرنس کران برتھا چھہ داری
مہ دس نزاہ چھہ برتھا جان چیزا   کرس سیوا ژہہ گنزراوی عزیزا
ژنین سیوا کرنی گژھہ یہ تھن کن   دلو من باپھ چھل کن تھو تہل بن
ژنین ہندی پاٹھی ییزراو دھرم تہ دان   وندن گژھہ برہمنس بینس پنن پان
مہ کر غفلت مرزہ یہ چھس سیٹھاہ لول   گوہبر کوتاہ ژہ آخر پان پنن تول
یہ یمہ ورنہ چھے ژہیتس برتس کرن نند   ژہ ہتس بیپھہ کیاہ بجرواتی نہ ما آند
دوپس یمہ نورہ ریشہ بابو یہ موون   امس نش چھے برابر دوست تہ دشمن
زخم امسندی بلن یہ ڈبن دوا چھے   اکس باسس امس دہ لچھ باہوا یچھی
یہ چھے ماہنتہ گوریو رشہ جانی منہ زی چھم   امس کر چھے خبر کتھہ جا یہ ژری چھم
ننتھے چھس من مبہ کھوتن کانہہ نہ ماجان   کنن کتھہ گرہ ششنس ونی آسہ ماران
ننتھے چھے وول بام کنہ کینہ چھہ بونن   موکلے اذہ چھے نہ ریشہ بابو یہ رودن
ننتھے ناند وچھتھ دوہ دہ ہتری مزاجہ   رتہ ناند کھتھ کرن درتھیہ راجہ

تھی دوٗ دِہ شرٚی صِفت نابد پھلبن سنتیٖ ۔ نہ نابد کھینتھ کرِن آوارہ کوٚہہ کیتی
اشُد چھُنہٕ کنہٕ اسُد اوشُد چھُ ژھارُن ۔ برٚدِ ویزن منٛز سوکھس والِنجہ دوکھ دبُن
سبٛھاہ غم کھینتھ مہ بیتہٕ آرام اَتھہ آم ۔ خۄ دی خود درام چھس سیتامِہ چھُم نام
اَمِس نِشہٕ سونہٕ کاس یِمی نہ کینہ وۆو ۔ ہُر داٚژہ نے کو ڈنی داوِی مَشِ نۆو
اَمِس نِشہٕ یِمی نہٕ کینہ کُنہ رۆن نٔی کھوَ ۔ دٕنِتھ بُس چھے منگن نش چھِپے ژٹِن زبو
اَمِس نشہ زہر کھیون چھے لول نھاوُن ۔ اَمِس نِشہٕ چھے اکُوی اژھرُن نہٕ راون
بہ کُنہ ژَم اُڈِ جہ رگہ رکھ ماز اوسُم ۔ نہٕ زولُم زاٚلِنَ زنگاہ کو سُم
کرُس خدمت گرٕھی نبھ نبھ سبٛھاہ شاد ۔ بگردن پاپھ خدمت نش چھَ برباد [1]
وَنی بُس رامہ ژندرس بیٹھ لگیم پان ۔ سہٕ آسی میانِ پاٹھن حالِ حیران
گرٕھن نزدیک یِس نارس اندر تنَ ۔ وُچھن گلزار تس نِشہٕ دُور روزن
بَرٕھکھ بوٚد ہمسری تس سنٛتیٖ گرٕھکھ خوار ۔ ژہ بوٚد سِبتانہٕ برنھا رامہ اوتار
بیٛن سِینا کھڈِتھ بہہ ووٚنی رٕٹِتھ غم ۔ بیی لارن نوٚتے تُ پانے دمادم
ژیٛنو بوٚد وَے بَرٕھکھ راحت کھٹِتھ روز ۔ پۄغمح بہہ گو پھہ رٹِتھ وانی نوٚتی بوز
ژہ گرٕتھ والِنج ناپکہ تاوہ گالُن ۔ پٔربکِہ لو بہ لوکِہ نارہ زالُن
مہ کینہ ووٚنی چھُمنہٕ رامنہٕ ناوہ رۆستُے ۔ دِزن چھُم دِ پچھ بنزِل وا وہ رۆستُے
پھٹِتھ پھو نُوس ٹھیکیا ژونگ واوس ۔ کرن آلژہ بہ وَنہ ژُو رامہ ناوس
نہ رُوزِم تن نہ تہ من واہسا دوٚ ژی ۔ بہ کینہ سورُے تہ کینہ سُے باہسا دوٚ ژی
ژیٛشو بوٚد وَے بَرٕھکھ آنند پوز بوز ۔ کیٛنز رحِ گو پھ رٹِتھ ژھینچھ دنہ کھٹِتھ روز

---

[1] اَمس کرتہٕ لو لہ سان خدمتھ یس گرٕھی بے فایدہ سارٕی - صرف یَنے گرِد نہٕ بیٹھ پاپھ کھارنہٕ +

گگینا نگ گبو منٛتھِنھ نارس اندر ہفو
لدُن اِدہ دادِ کس دگیہ بِس لگبسن جوش
یچ یتنزی وُچھنھ گوبہ رٹھ کھٹِتھ یہہ
اُزیکُ امرٛیت نیٛلیکُ ویٛہہ کھیوٛن دوبارہ
سو کھس وآیتھ مو کھس بوٛوِنن نمسکار
یِنیم پانس سِتنِ کینژھا دِیم گاث
ژلیمٛ ترآوِنھ بُہ ترٛیٖ کتھ جایہ ژھارَن
سو کھس پیٹھ دوکھ وُچھنھ شمشیر لاگن
ان گردِنہِ ژٹِتھ روزن کھٹِتھ پان
نِشُد غم کھبتھ دوہس بٛیلہِ سآپنیم راث
رِیہ بوٗزِت رامہ جو گو یٔژ اوارہ
یِرٛھا آس ایشرس بوزِنہ کیاہ آم
دوٛیُس نیٔ یٛیشو ژہ چھکھ اَوتار پانہ
نِتی سِبتاچھ زمش بوٗم آمٕژ
سِپٹھاہ زآرِی کرن ژیِ کُن گنٛڈِتھ مَن
ژھنِتھ ترآوِھ ژیہ منٛز آوِنھ اَمس پانے
ژہ گرٛھ نگرس اندر غم و چہ دوہ ژی تراو
ژیہ پنِہ زآرِی کرِتھ توٛنت واتیاوَن
دوٛہس راتس وِتس کم کم بہانہ

رِیہ کو بکُ رِیپھ درِزہ یعنی سو بِس نٛزو
شمُک دِس ٹھانہ صبُرک دِس ژہ سرپوش
پٛریم سوری نہ اِدہ موری نہ زاہ تیٛہہ
نیٛبلکی پاٹھن اِمس نٛژہ گرِٹھ اوارہ
دو کھس پیٹھ واتہ ناوِیم چاردلاچار
کرٛیم ہیٖتھا پھرِیم اِدہ چھمنہ کینٛہہ بات
توٗےَ بِی ژلہِ آسیٛم پتہِ لارن
پٛریمس روٗزُھن وآلِنجی پٛرا ٹن
رِدلس ڈرٛایم تماہ سوٗرِیم میہ ارمان
مُلے کر کھبتھ تلٛیم دروازہ پیٹھ زات
و نہِ لوٛگ تس رٛیشِس ہیٛنھ کیاہ چھُ چارہ
لوٛکُس دردام ناحق گوس بدنام
کرُن اوسُے لکُن ہنٛد گو بہانہ
زِنکھ رازس یہ میٛنژہِ تلہ آس دراہمژ
دنِدن دِن رات ژیِ ژو جان پاون
نِہ ماگنٛرِ رٛکھ وِس منز کیاہ اَمِس پانے
بنآرِی کرَ جگکی سامانہ سوٛبزاو
مدارا واِہ وارہ مہِنہ ناوَن
ان سِبتن ہمیٛن توٗت نام یہ پانہ

سیتا چھ گڑھان زمینس منز غآب

یہ شیچھ بوزِتھ پکان سون رؤپھ چھکان درای   ریشن رؤخصت ہیتھ اجودیایہ منز ژای
کرن شادی مُنادی درایہ بازور   سِمنھ ریشی آیہ یگنیس ہیتھ ژوواہ پور
گرکھ جلیا مُقرّر بیٹھی برہمن   کرنہ لگی زبھ گندِٹ وٚشنس سِتِن مَن
دِین بوٚنہ پورہ کِنی تتہِ ہیوٚتھ سیناس   پِچھی کِنی اکھ وٚشیشٹھ مہاریوش نہ بٔبیہ دیاس
دِکھنہ کِنی بیوٚتھ اگست نارد مُنیشر   ووزہِ کِنی سارہ سمساری رکھیشر
بیٚین طرفن بِہِتھ آنھمہ گیأنی   گیٖنان ہاون نہ تھاون پاری زآنی
سِمنھ آمنی تیثِر سبد نہ بٔبیہِ ساد   کوٚرکھ آہنند تگُھ یکبار سمواد
اگن زآلِتھ مگن زن دیان دھاران   پھرن سمہرن برن ناران ناران
وِہِنہِ لگو رامہ ژنِدرس کُن بہ بکیا   یکِہنہِ منڈلس ژِیہ سِتِن شوٗبہ ربیتا
سِنیٖجی ساکھی چھ ہِی ژیہ سِتی آسنی   سپنہ اشمید سوہ پھل ہیٚیہ ویاد کاسنی
دھرم پولُن پوٚرُنے یامَت یہ یوزُن   شیتر گوون اہِنہ نس سیتایہ سوٗزُن
حکُم بوزُن شہ گو توٚت وون لاران   ریوٗشاہ ڈیوٗکھن پرکھٹ زن یانہِ ناران
برن پیوٗستن نہ ونِس سارِی کارن   سِنی سیتایہ چھے سٚری رام ژھارن
دیاکر وو تھ میہ سِینا مہنہ ناوُن   ژِیہ یس سِتِن مٚنس نِشہ وانہ ناوُن
نہ بوزِتھ گوشہ ریوش ٹس کرنہ زآری   غمک نل ژہ دل ژہ چھکہ ہیٚرل کوہ ماری
بٔہتھی غم غوصہ ژھن زآوِتھ نیٚبر ہنر   گرس کُن یکھ ژہ ووہ ژی پہنس سوٚرن پھیر
سِنی سیتایہ بوزِتھ زآو تھدہ باک   وِدنہِ لجی بِہِتھ کیٚہن سآ ہِنہِ لگی جاک

دۄیُن کیٚنِھ پاٹھی گرٕھ نت اچھوٚدیایے   گۄڈٕنی ژھٔنۍ منٛز دِین وۄنی پانہٕ آئے
مٔشن چھُم وۄن نِشن ہتہ گوم بیداد   پٔش چھس ئیتہٕ ہشِن کیاہ باوہ روٗدیداد
اما کیاہ کرٕہ بہ رٔیوش چھم ایستادہ   دِیم مانشاپھ گرٕھہ ماخوار زیادہ
نہٕ وۄ بہ وۄن وۄنِھ نام تس سَتِن دراے   نٔنتہٕ گوہ ن عسنی ہیٚتھ اچھوٚدیایہ منٛز ژاے
جگس دالیک یامت وۄن لارن   نمِس پتہٕ پانہٕ سیتا آس لارن
بوٗن بیٚلہٕ ڈیٹھ سِیتا رامہٕ ژٔندرن   جگس ہیٚتھ وآژ منہٕ کِنی آس ہرشن
برن پیٚیہ رامہٕ ژٔندرس لجی وۄنہٕ زار   پرٕیم بوٚرس سیٹھاہ کوٚرس نمسکار
وَنُن کیاہ چھُم حکُم وۄنہٕ کٔمن بہ آیس   بھٔرس پانس کوٚرُم کیاہ ماجہ زالِس
دۄمِس بتھ تۄرہٕ نبرٕل کر بِنُن پان   رٔیش منٛز ماوری سارٕی ژلی مان
نہٕ بوٗزِتھ لجی وۄنہٕ نارا بنس کُن   ترابنہٕ کیاہ مہ ہیٚتھ روٗیداد ساعتن
گٔبس آوازہٕ ئیتہٕ الشرہ نبٚر نبر   ادِہ سمسارہٕ نِشہٕ وۄنی سانس سبر
درزن ئیتہٕ چھس رٕتن کیاہ پان کھارہ   ژٕہ دِم ساعتھی بنِہٕ تن نارہٕ زالہ
چھسے نبرٕل مہ ییٚنی درشان تادُم   ئینی آمٕتر بہ چھس توٚتن وانہٕ ناوُم
سہ سِیتایی وۄن وُٹھ آس پھیشن   پٔش نم رٔیشی رنہٕ یامت اتھی ڈیشن
نرائن گوس بوٗزِتھ اوس رُتن سان   جُدا ساعتنی نتی وِزہٕ پانہٕ نبٕران
پہ کھٹ گیہ بوم تس سیتا بہ آیس   وۄدِ نہٕ لجی چارہٕ چھُنہٕ کینہٕ لانی بیاس
سیٹھاہ ژۄلنِھ سفر راوُن ژہٕ گولنِھ   رِشی روٗزِتھ نہٕ دھرمک وعدہ پولنِھ
بکن وۄنتھ وۄنی ٹکن کھسن ہیٚتھ ویمانس   سٔتیچ کے تھاو وۄلہ بنِس مکانس

لہ سارٕنی گرہ کیٚن بارٕن نِشہ روٗزِ بھٔتی گوم ظلم +

نرائنہٕ وٕنشنہٕ رٕپہ شری رامے

پرمہ دامے بۆوِنے بجے

گووِندہٕ پرمانندہ شامے — نبرا کار چھکھ نبرنامے
دامنہ واسہ دیوہٕ سہسرہ نامے — پرمہ دامے بۆوِنے بجے
بنٔ کالہِ ایشرس راج منجامے — راوُن گالہٕ پنٕچ اسہم پڑے
زنگھ راز نہِ زہٕم داڑ یامے — پرمہ دامے بۆوِنے بجے
ہلنہِ ہلنہِ ننہِ ببرم برٕنہ جامے — وٕنہٕ وٕنہٕ پھیران وٕنی دِ ریتے
منہِ منزہ وٕنہِ آم انتریامے — پرمہ دامے بۆوِنے بجے
بوٕہ پیتہٕ ایشرن راج لزامے — کیکیہِ واسنا پھیرتھ گے
ونواس کرنے منہِ لس آمے — پرمہ دامے بۆوِنے بجے
ژاوی سامانہٕ ادِہ ژاوی برٕزہ جامے — لکھمن سنتی ہیتھ نیرتھ گے
پتہٕ پتہٕ شہر دراوِ بے آرامے — پرمہ دامے بۆوِنے بجے
جنگلن منز سنتھ سنگ بوزامے — کم کم وِبد کم کم نبرنے
ترۆژ بوُزی بوُزی ییژ مہہ کرن شروڑامے — پرمہ دامے بۆوِنے بجے
وٕنہٕ منزہ راکھشس درنیٹھ آیامے — لاینس لس پتہٕ وٕنیت کرمے
لکھمن جوُ پتہ نور سوزامے — پرمہ دامے بۆوِنے بجے
راوُن آم بڈِ وِیہہ کروُدہ کامے — لنکا بہ نِینس مأوِنم سنے
زاجنس نہ گاجنس لاجنس دامے — پرمہ دامے بۆوِنے بجے
دم دِی دِی تٔی برم دِثامے — کرمس کیاہ کرہ بوُزِنم سنے

دھرمس ہیٹھ مَن مہ ڈرڈھاوِیامے — پرمہ دامے بۆوِنے بجے
گِدہ گدہ وآینو بٔتر وژامے — کیاہ سنا بوزہ نا چونے پے
ہِمت آو اۆنم بیغامے — پرمہ دامے بۆوِنے بجے
دۆہم پانہ یۆت وانہ شریرامے — دُوری ہندی دۆہ پُوری گے
نِمسندِہ وَنہ سنتی ہیبہ ژُوژامے — پرمہ دامے بۆوِنے بجے
آکھ ہیلہ لنکایہ ہیٹھ بوزامے — گولتھہ راوُن کۆرتھس کھے
سنتی نِتھس تہ غم غوصہ ڈرایامے — پرمہ دامے بۆوِنے بجے
گرہ وآتی نگرکی یرو نیٹھہ ڈرایامے — نگرس سآرِسی شہرت گے
برتھہ رازہ ہیرتھ آوندہ گامے — پرمہ دامے بۆوِنے بجے
دۆہ پانشہ گیہ کیاہ پاپہ کھژامے — کوہ زانہ کمی کۆہنہ کیاہ ووۆنے
پرہ ترآوِتھس برہ گرتھس خامے — پرمہ دامے بۆوِنے بجے
سنتا پھہ ترآوِتھہ سو کھہ ٹراوِیامے — کیاہ کرہ مرہ مرہ چھم مرہ ہے
پننیو نہ پردو دِژہ ہم پامے — پرمہ دلمے بۆوِنے بجے
لگھمن جو ہیبہ مہترِ نہ[1] آمے — وِتس نِنس ڈیشام پے
ترآوِتھہ گوم گوم مندِین شامے — پرمہ دامے بۆوِنے بجے
جنگلس منز فرِی باد دِژامے — وۆیاد کیاہ آسم پے در پے
نادکآنسہ بۆزم نہ یاد وِلہ را[2] مے — پرمہ دامے بۆوِنے بجے
باک باک دِی دِی چاک گیامے — زۆنم نہ ھیرتھ زندہ گی گے
گنیا نہ وگنیا نہ وِژار آمے — پرمہ دامے بۆوِنے بجے

---

۱ مہ پاگل بناوُنہ + ۲ الیمہ +

رانٛ دۄہ اِبشرس بی مَنجامے　　ہِی دِیہ آسنم چانی پرَے
چاک گیمٕ جِگرس آکھ ئنو دٕرامے　　پرمہ دامے بۄوِنے بجے
والِمیک رٕیوش بُوزِنٛ نۄرہ درامے　　گرِہ نبنس نہٕ گیمٕ دھرِہ مچھ ترَے
زان ہأونی نہٕ اِدہ مان پرٕاوٕ بامے　　پرمہ دامے بۄوِنے بجے
دۄہہ اکہ برٕہسپت دۄہ دِیس آمے　　اردہ راتکٕ اوس سمَے
غوصہ درام سورُے لۄنہ کوش زامے　　پرمہ دامے بۄوِنے بجے
دۄکھ متر آوِنہ سوکھ پرٕاوٕ بامے　　بمہ وِزہ یِم نہ بارِ نی ہھنہ پیے
بَیہ نرآوِنہ وارِہ پاٹھی بٕرھامے　　پرمہ دامے بۄوِنے بجے
دُرِنہ کِبن پادن نَل مبامے　　پارِنہ چھکھ آسہ وُن نیتیندرِیے
آوارِہ کرِہ نفس شہرِہ نہٕ گامے　　پرمہ دامے بۄوِنے نجے
بنُھہ سأ پنِنھ نونہ دِزِہ نَم پامے　　نُنری لارِنہ رارِہ کونہ مشان چھے
دُنھَم ہنیر بہ ونٹھی ٹھرکِنی درامے　　پرمہ دامے بۄوِنے بجے
کوہ زارِنہ اِبشرن کیاہ لیچھامے　　چونے دُورہ کرٕ بہ نزَے
وُنی وسہ بُومہ نَل بُوم گرِھنہ ترامے　　پرمہ دامے بۄوِنے بجے
برکاشہ ہاو نم سالیگرامے　　ردیوہ دارن وٕنی وٕنی دِتمے

منتہ رُو شتم نوشنم نٹرِیامے
پرمہ دامے بۄوِنے بجے

رِنہ وٕ وُبر ووُن وُنتھ مال دارکِنی درامے　　رٕیشن سأکھی منجن نال بُومہ منزٕ دامے
دِلِنہ لجی کھرٕ برٕنگس وُتھ بُومہ منزٕ باگ　　وُسنھ گیہ راہ ژٕندرُن ہنبھ دِلس داغ

نَتی پیٹھہ ازدوٚہس نام تَم تِرٛہ کارَن   دِوَن وٲنی سٕنز دوہ گنٛز پتھ جایہ تِہارَن
وسن پاتال اکھ تِہارن یہ آکاش   ننٛدیُم سمبیس وُچھن پتھ جایہ تِرٛ کاش
سُمِتنھ آگاشہٕ دیو آیہ کرنہٕ درشُن   کرنہٕ سیتایہ لگیٚ تم پوشہٕ ورشُن
رِشیس تُرٛنٛتھ اِدہ تمو کھُر ٹکہ گامہ   ہرن اوٚش پیٹھ پرن گیہ رامہ رامہ
دوٚپُک تمو ڈوٚرِ شینکر پورِ منتر باگ   وُسٹھ گیہ بوٚمہٕ تل سآ ینُن تتی ناگ
کرُدُو ہا اکھ اوس تمن نام ازنکٔری گام   وُسٹھ ییلہٕ گیہ سہ نیلہٕ بوزنہ مہ آم
وُچھم تتہ دوہہٕ منتر اکھ ناگہ راداہ   ہیو تُم سیتایہ کنٛ لایُن مہ ناداہ
دوٚہُم ماتا سٕنی سیتا تیئتر نیر   پچھہ پرادان رامہ جو کوٚر تھس سیٹھاہ زیر
تنٛھےٚ تنتھ ناگہ رادس دوٚتھ تلو تُم   نہ بوزِتھ تھوٚرہ سیتی کا پنہوم زُم زُم
چھبےٚ ییٚتھ گرٛتھ وُچھن ہاوی سہ درشُن   پیی اِدہ بوٚمہ ییٹھ نیلہٕ سوہ نہ درشُن
وَنےٚ کیاہ از ازل پی نا ابد رام   سوہ ری بُش شاتہ ساتہ ترچھہ آرام
وَدِ نہٕ لوٚگ کیاہ مِہ کوٚر سیتایہ نُنٛتھ حال   ہئنُتھ نتھ ٹیٚٹہ لِتھ گیہ زیرِ پاتال
رِیشو بام بوٚز کوٚرہس تہ اِرہ پارہ   بدن پھوٚلہس نہ ووٚلہس خاصہ وارہ
رِیشو تامَت کوٚرکھ تس دم دِلاسہ   سٕنی سیتا پرٛتھیٹی بوٚمہ کاسہ
وَنہٕ لگی تس گوہ ڈٲنی کرٛتھن زِیہ مارہ   کرٛنتھ شری لانہ گرہ کرٛتھن اوارہ
سنی پِرٛتھ آس نبرل پانہ ہوٚوُن   سپنی شیتل تہ پانس مان تھووُن
پنو لاکن پہ وِبزن بیس پہ لیوُکھن   کرُن تس تی چھہ زمنس اِدہ نہ بوگُن
بینی آمٕتر توٚتےٚ گیہ چھُسنہ کینہ پاپھ   یگِنیہ سماپھ کر دوہنی ترٛاو ستاپھ
نَو بامنت یہ دوٚنہ ہس آدہ ہوشس   کرنہٕ لوٚگ نالہ موٚن تنت اَگنہ جوشس

زُھنِن دروازٕ وٕنھی تٔمی بٕپت خزانس
غرِبن نہ اناھَن دِ تُنہٕ داسن

مدارہ وارٕہ وارہ منٕہ نووُکھ
گِنیانکُ شبٔد تھٕ بتن کھٔبوب کوُسکھ

سُہ والمیکٕ رٔیوش گنیان بتن بوزٕہ ماون
بتو سمسار چھے بٔرم بآزی ہاوَن

یگنیہ موہ کِہ لنھ نمو یام کھیوکھ بُوزن
بٔرتھ لکھِمن اٗرِن تمی راہمہ ژٔندرن

رٔیِشن جوگین دِتن سوہن موہ خنہ جاری
منگنہ آہیہ لوگ یِژھ کرٔنہ زآری

سپنی خوش جوگی بٕہمن کھٔتی ویماسن
بکن گیٔہ وآتی تم پیٔنس مکاسن

سُہ گو فارِغ اٗرِن تم ٹاٹھی فرزند
ہیرِنہ لوگ اوش کرِنہ لوگ یِمن سند

اُسو نوبٕہ دوہ ژٔمہ چھوٕ ژوجانٕہ کھوتنٕہ یٔاٹھی
حُکمرانی کرِو بیٔند رازٕہ ہندی یآٹھی

ہمس سِبنابہ ہند دوہ کھ دُور تر آوِو
غمٕک مَل ژول سوہ کھس منز یانٔ ناوِو

مکِہٕ گونڈنکھ کلس گژھتوٕہ بلاے دُور
کوہ شس کآشی لوس تمی دِ تُنہٕ لاہُور

ہکرنہ لگی پادشاہی غوصہ ترآوِکھ
غرِبین برٔھمنن دھرمارتھ تھآوِکھ

اناھَن یُتر کرِن بخشِش نزِو مال
کرَن تم پادہ شاہی آسی یُتہ کال

بِران اوس راہمٕہ راہمہ سورعالم
نُوژکھ آنند نِرو دُکھ سارِکے غم

دیٔن بوہ پہ راہمہ ژٔندرن وچھ یِہ ست پھال
اوٗنُن لکھِمن دوُن سورے رٔمنش حال

کرُن چھُم آشرت خوشدِل بہ روزَے
مکانس منز ہیٔن از سون بوزَے

ژِہ بوزِن گژھ حکُم میوٗنے برابر
دوٗیِبُن لکھمن جُون چھُس نابہ جاکر

ونُن گیاہ چھُم حکُم چھُس اِستادہ
دوٗیبُن تمی راہمہ ژٔندرن یِی چھُ وعدہ

دِیبو دِندِوٕہ شہرس منز دوارَو
رِدبو دان برہمنَن ٹوٹھبو سداشو

سپنی آینہ بندی کوچہ بازار
کرِن سشادی خلآیِق آسی بسیار

گرن منز سارِوی کوٚر شادِیانہ   قدرِ موجب اناھن دِنکھ دانہ

شری رامہٕ جُون سوٕرگس گژھُن

نمی وِزِہ نارِدن پیغام بوٗزُن   تِتھے برہما جُوس نِشہ نامہ سوزُن
دپن نمہ دفتہ برہما جُو شونگت اوس   نینٛدرِ وُزُون نہٕ پادن تل پرن ہیوٚن
دوٚپُس برہما جُون کتہ گو کھ پیدا   گوٚمُت چھکھ آرہ کرِ ونئے وَن گژھی کیاہ
پرسند رُوزِ و وٕنِو کیاہ چھُوہ گوٚمُت کس   دوٚپُس نمو رامہٕ ژنٛدرن راج کر بس
ژلِن نمو وارِیاہ کشٹ چاٗنی دٔزی چھم   ژُلنھ ربیتا گیس میٚٹرہ تل دِتھ غم
تِتھے بوٗزِت سہ برہما گو سیٹھاہ شاد   رٔتی وِزِہ نمو مہاکالس دِتُن ناد
ژٕہ گژھ اجوٚدِیا بہ شری رامس وننُن ناد   دپُس برہما جُون لوٚدنے نمسکار
دپُس وونہ یکھ ژٕہ کھس وننی میٹھ وِیایس   خبہٕ ننی کرو وننی ژٕہ کھس پننِس مکانس
تِتھے بوٗزِت وِزِن بدِلت ہیٚبر درٛاو   ربو شاہ لاگت دپن اجوٚدِیا بہ منزٛ راو
دپن شری رام دوٚہہ اکِہ اوس دِلشاد   پرکھٹ سآ پنن مِتس وکونٹھ میٹھہ ناد
عُمر سآ پننی برابر کرِنہٕ کاہ ساس   دپن بمرازہ لاگت برہمنا آس
دُچھِنھ برہمن وٕنِتھ گو ہیوٚس پادن   وٕہنہ لوٚگ نس رٔہبہ کیتھ تھوو تھم پلادن
پرسند رُوزِ و وٕنِو کتہ چھُوہ بین جاے   گُننکُ ماچھم حکُم پنِہ مَن بھیٚو گراے
دوٚپُس نمو مختصر وونہ کر ژٕہ دربار   وٕنے کینہ کتھ اوہ سآ پننک خبردار
نہ بان بوزُن کوٚرن موقوف ہیوٚن دپُن   بخلوت پاٗٹھی گونس سٔنتی کنُ زوٚن
بہ کیٚنہ دوٚنس تِتھے نمو پانہ بوزُس   دوٚپُن برہما جُون ژٔبی نِشہ سوزُس

دوٚپُم ہتھٕ میانہِ زیوٕہ کرٕی زیٚس نمسکار
نبرٕ نِجن بُوٕ مہِ پیٹھہٕ آمُت چھُہ اوتار

عُمرساعتھ نیٖنِ برابہ تُل ٹِکن پُور
مہٕ دِم رٕخصت یکُن منزل مہٕ چھُم دُور

ننےَ چھُے یُوری روزُن اسہِ مہٕ لدبُور
زیٚس وآتِت دٕیس بیٹھہٕ ما لدَو پور

کوٚرُنھ ویُرنھ دِنُتھ سوٕن موختہٕ دالس
دیاکرو وٕنی تہٕ کھس پٕنٕنِس مکانس

رنہ یُوزِتھ آیہٕ ول زَن تس موٕ کھس گو
سیٖتُن بابنٕزِ سوٕ کھس نزآو تھ دوٕ کھس گو

تراپن بابہ آمُت تس نہٕ گو کرٕ بُوٹھ
وُچھو سمسار سارٕین کیاہ لگن مُوٹھ

کوٚرُن رٕخصت ہمُس ہِگرس خبر گے
شیُتھ ہِم دراِیہ نرآوِتھ سارِچی پٕرے

دُلِتھ ننہِ پآٹھی وسترِ رامہٕ جُو دراو
بُرتھ لِکھمن شتُرگون سیتیٖ سیتیٖ آو

اسن ہِم دراِیہ سآری گیٖہ نہٕ شوٗکس
پکہِنِ لگی تس سیتِن کھتِی سوٕرگہٕ لوٗکس

وٕنے کیاہ شور وٚتھ سآرِس جہانس
کھٕست بیٖلہِ رامہٕ جُو گو پیٹھہ ویمانس

پوٚزنے بوٗزک نہٕ سورُے چھُے سُہ پانہ
کرُن یی چھُس کرن ژھارن بہانہ

برٕھا بوٚد چھے تہٕ گرٕتھ نبرِی تمنّا
شرُن گرٕتھ تیتھ ہِتھے کٔنی گیٖہ سہِ بیٖنا

دوٚپُن تس برٕہمنس کسُ چھکھ پوٚزی وَن
دوٚپُس تمی بُوزِ تو نو نہٕ دآرِ تو کن

نہٕ بُوزِتھ ریپ تاں تمی۔ برٕہمن ہوو
تسُند نُتھ ڈیشنہٕ ساماہنہ تمی تہٕ دوو

دوٚپُن تس کُنُ تہٕ گرٕتھ شادی کرن بیٖر
مہٕ سیتِن یوٚد پکھ وار اہ گرٕ ھی زیٖر

نہٕ بُوزِتھ برٕہمن تاں کوٚر نمسکار
ہیوتُن رٕخصت نہٕ لارَن گو بیکبار

دوٚنُ۔ برٕہما جُوس سورُے سُہ کارُن
دوٚپُس برٕہما جُون۔ بیٖندرس گرٕتھ وَن

دیُس یی وارہ پآٹھی ویمان شیٖرِو
نِشہ تس رامہٕ ژٔندرس ہیتھ سُہ دورِو

تِتھے بہرارہ لارن گو بڑو دی
دوٚپُن۔ بیٖندرس وٕنے برٕہما جُون یی

ژٕہ گرٕٹھ اجوٗدِیایہِ منز وٕنیان سوزُن　　حُکم تنہٕ رامہٕ ژٕنٛدرُن واتہٕ بوزُن

تِمنٛھے بینٛدرن کٔرِن جلدی نیبر دراو　　گنٛڈِتھ وٕنیان ؤنِتھ اجوٗدِیایہِ منز ژاو

ہُمِس ڈیشِتھ سپُن شری رام بیتاب　　تِمنٛھے یُتھ سآتِھن برزُچھہٕ سیماب

دپُنکھ راژہٕ رامن حُکم بوزِو　　سوٗرِگہٕ لُوکس اندر شرُچ باژ سُوزِو

رَنی وِزہ نِنٛہٕ پیٛھہٕ وۄتھ رامہٕ اوتار　　شتُرگونن برُتھ سآری درٛایہٕ یکیار

دۄپُن تس لکھِمنس شینٛکھاٹکن وۄاے　　دَپن نیٛ شینکھ وۄبُن گوکھ نوٗن آے

بجلدی آیہٕ سآری تالہٕ دِیوان　　وُچھکھ بینٛدرس سٕتِن آسی کیتِۍ وٕنیان

دپُنکھ راژہٕ رامن کرُود نزآوِو　　کَرَو بایت یِہٕ ڈن کھُوبن اللہ چھو

کرِو بیوٗن سبٕھاہ شادی جہانس　　خوٗشی سٕتِن کھسُو نکِن وٕنیانس

دَپن سآری خلایق دیو و اِنسان　　وٕنیان پیٹھ بہت رُودی خوٗشی سان

دَپن بینٛدرس تِمنٛھے وۄن راژہٕ رامن　　گٔڈو وٕنیان یکس کُن دِیوِ تن

اَسَن ہمہٕ درٛایہٕ سآری گیِہٕ شُوکس　　کھٔسِتھ بیٛلہٕ رامہٕ جُوگو وٕتِھنہٕ لُوکس

شتُرگونن برُتھ لکھِمن تالہٕ رٹی نِنٛہٕ　　وٕنیانس پیٹھ بہت زآری کران ہم

پکان گو واوہِ ہیوٗ وٕنیان آکاشہٕ　　سوٗرِگہٕ لُوکس اندرِ ہم لگی کرنہٕ عیش

تِمنٛھے بوزِتھ وٕنیش آو لارَن　　پکن پرِتھ جایہِ گو شری رام ژھارَن

کٔرِن دیوانہٕ گی واراہ موتھُن خاک　　سبٕھاہ غمناک گو جامن دتُن چاک

وٕنہِ لوٗگ راژہٕ رامَس کُن وٕنیش　　کوہ کھنٛڈیٛن میانہٕ سٕتِن کوہ کھٔٹِتھ تن

یِتَم درشُن دِتَم کیاہ گوٗی ملالہٕ　　جگرس سوٗر گوم رٹہٕ ہیتھ یُہ نالہ

وَدَن چھُس لولہٕ والنِہٕ شراکھ دِژِھتھ　　کھٔٹِتھ رُودُہم تہٕ واراہ دِل کتُرتھم

وَنے کیاہ ازازل بوڈ تا ابد رام   سوہ رٕیس یُس ساتہٕ ساتہٕ نَس چھُہ آرام
نوَے باپت پرن چھُس رامہٕ رامہ   دیا کرتم ژہٕ ٹو ٹھتم شرِی رامہ
نرا ینہٕ رٕپہٕ چھُکھ چھے رامہٕ چھُنہ ناو   نرا ینہٕ کرکر پاوہٕ نی درشُنے ماو
نرا ینہٕ رآئی راتس چھُس ونان زار   نرا ینہٕ ماو درشُن کاس اندٕہ کار
دبس سٹنی کرٕ ژہٕ لے موہ لوُب پیتی تراو   مُرن سار بن تہٕ وُچھ روزٕنہٕ کُس آو
سوہ یژھ بھیری ووہ نُدک بنری تمنّا   شرن گژھ رامہٕ ژنٕدرس لاگ سِیتا

ژٕ یوٚد وَے لونہٕ کوش چھی تھاو تہٕنز آش
گوَرس اژہ باوسہٕ ماوِی سِریہٕ پرکاش

لوکوش ژٕنیت تہٕ ووت اند

یہ چھُہ بنو وُمت پرکاش رامہ کرُی گامی کاشرہٕ زبانی منز

(۱۹۰۴ بکرمی سنس منز)

لیلا[1]

مأرنفس مدٕنو نھأو نھم لأدن　　پادن وَندیو زُوتے جان
ماتا کوہ سٕئبا آیہ برونٹھہ لارن　　رامہ جُو رہٕ یہٕ ہن نالہ متہ بو
سوہ مینز اچھہ لاران وندٕس زُوپادِن　　پادَن وَندیو زُوتےَ جان
ماتا بیٚلہِ ڈیٹھ تہٕ رامہ جُون　　رامہ جُو پرن پیوس پیٹھہ پادن
کیکیہِ زُووٚند رامہ جُوس پادن　　پادن وَندیو زُوتے جان
نادِنہ اون وٚسیٚشٹھ مہا ریوش　　وُچھ بانیچھتر راج دمہ ہوس
ساری پرن پیٚیہ نٕسندِن پادَن　　پادن وَندیو زُوتےَ جان
برُتھہٕ تہٕ شترگن آو برونٹھہ لارن　　رامہ جُوس پرن پیٚیہ پادن پیٹھہ
موَرہ چھلہٕ تاج دتھ وندٕے زُوپادِن　　پادن وَندیو زُوتےَ جان
خوش گو نگرٕ ڈیوٹھُک بیٚلہِ راژہ　　ساری دھرم دان لگی کرنے
خوش گو رامہ جُو بوٕزنک پانےَ　　پادن وندیو زُوتےَ جان
زٕہم پیوَے ہیوٚن راوٕ نہٕ بابت　　ہمیشہ دشرتھہ راژہٕ نے
تووَے ونہٕ واس گو کھرژہ پانےَ　　پادن وندیو زُوتےَ جان
ونہٕ واسہ بیوٚ ٹھہم ڈنڈک ونے　　آشرم روٚٹھ وَلس منز
شرِپہٕ نکھہ وبہہ کری آیہ توٚن لارن　　پادن وندیو زُوتےَ جان
بیچھہ رٕبنہ بیٚلہِ گوٚے نٕسندِس عدس　　شرپہٕ نکھہ شٕنیچھہ کرنس راوٕنس
نمیہٕ لیو وزاوُن لاریو وپانےَ　　پادن وندیو زُوتےَ جان

---

[1] بہ چھہ سہ لیلا یُسہ زن زامہ ہندِ دابہ جہ کتھہ منز باگ چھہ علی محمد ہ سنز ایڈیشس منز چھیپھر۔ بیتھہ لیلا یہ چھہ وارِ یاہن
جاین وزن [illegible]

سِناس لٲگِتھ گوس ییٚلہِ دہاسَ　　　ژٕورِہ آوُسِیتاہیتھ پاسَ
برم کینتھِہ دِنُن تِتھِس بھگواسَ　　　پادَن وندِیو ژوٗتے جان
گیٔہ ییٚلہِ خبر تس بھگواسَ　　　بوزُن نِہ سِیتاہیتھ گو راوُن
پارِہ پارِہ کرِٕن سوہ نِہ سندِن جامَ　　　پادَن وندِیو ژوٗتے جان
وٲتی ییلہ ہیرِ ہیرِ ڈیٖٹھک تم داند　　　نالِہ تُل تِمو گُمَ سَنا ییٚتھ
رامہِ جوٗ ییٚلہِ ڈیوٗٹھ تتِہ واوہ زادن　　　پادَن وندِیو ژوٗتے جان
زار میأنی بوز تو شرِی بھگوانو　　　پادَن وندِہ یو ژوٗتے جانٕ
راوِس مارِنِہ آکھ بھگوانو　　　راوُن تِی زانانِی اوس
دوہہ اکِہ دوہمِس مہ کر اپرادن　　　پادن وَندِہ یو ژوٗتے جان
سِیتایہ ہیتھ آکھ ڈنڈکَ ونے　　　توٚے رامہِ جو مارِنِہ اوسے
زارِہ پارِہ تس کرِ چھے آوتارو　　　پادَن وندِیو ژوٗتے جان

مأرِتھس ہِدنو تھأوتھم لادن
پادَن وندِیو ژوٗتے جان

———— ۰ ————